

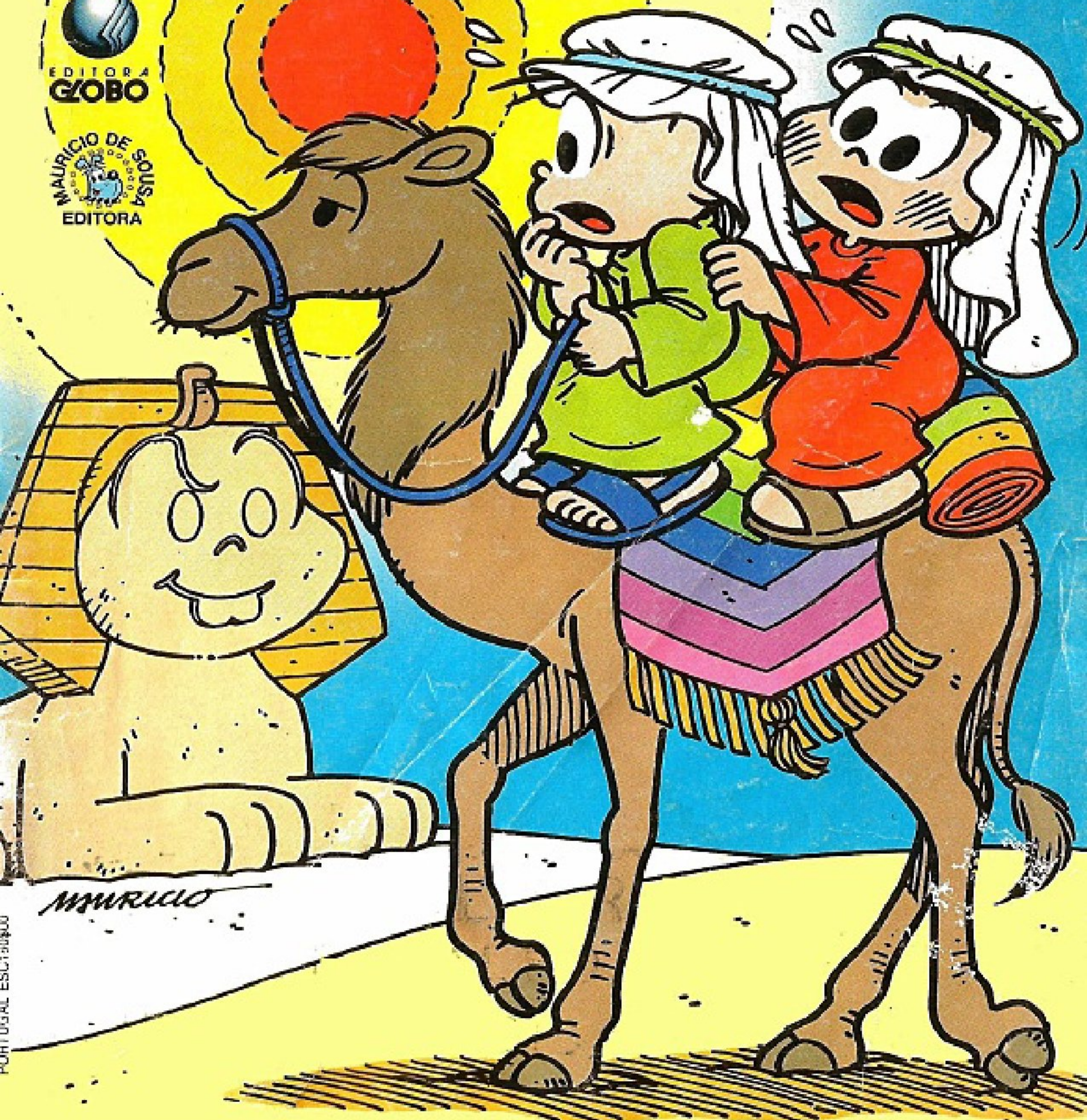
# Cebolinha

Nº 64 Cr\$ 2.100,00



EDITORA  
**GLOBO**

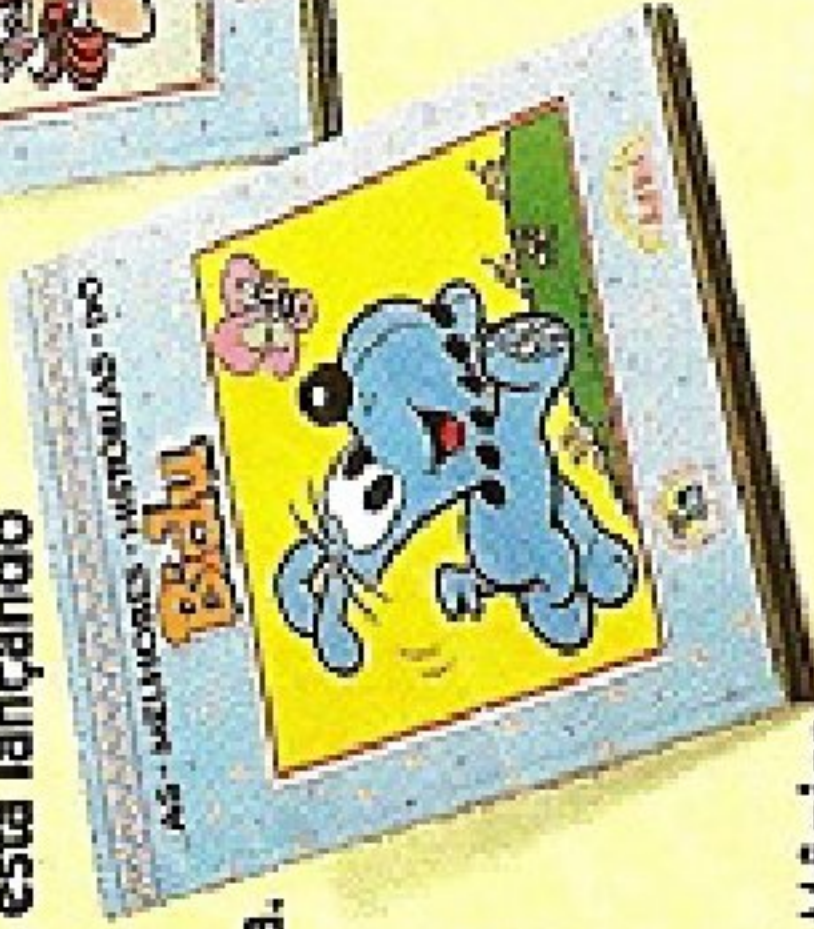
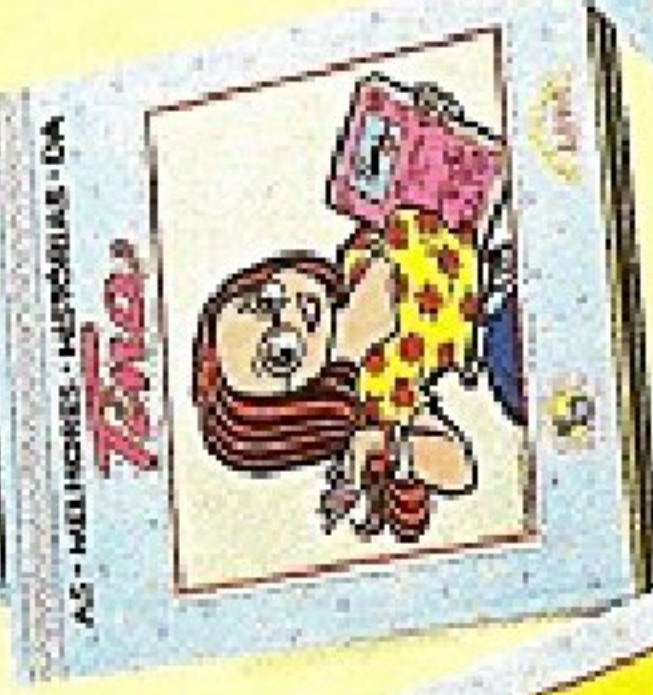
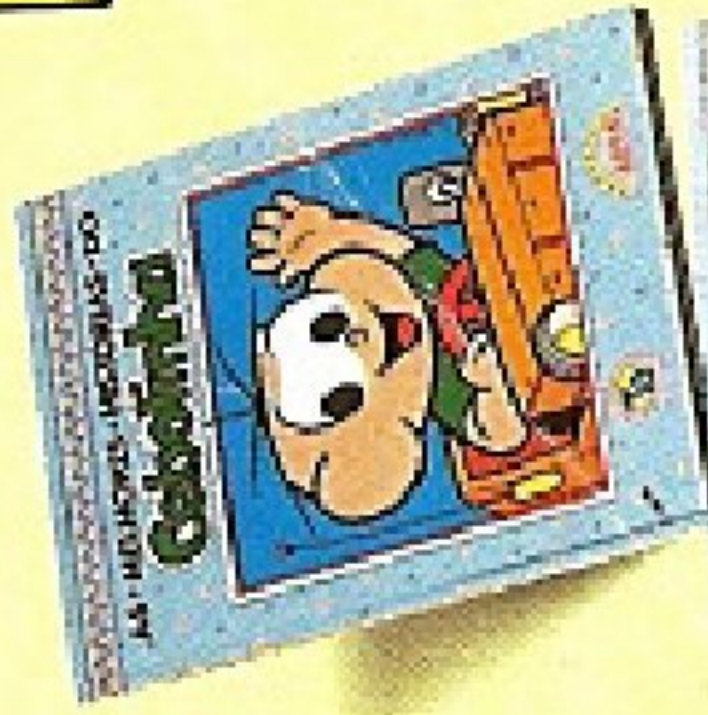
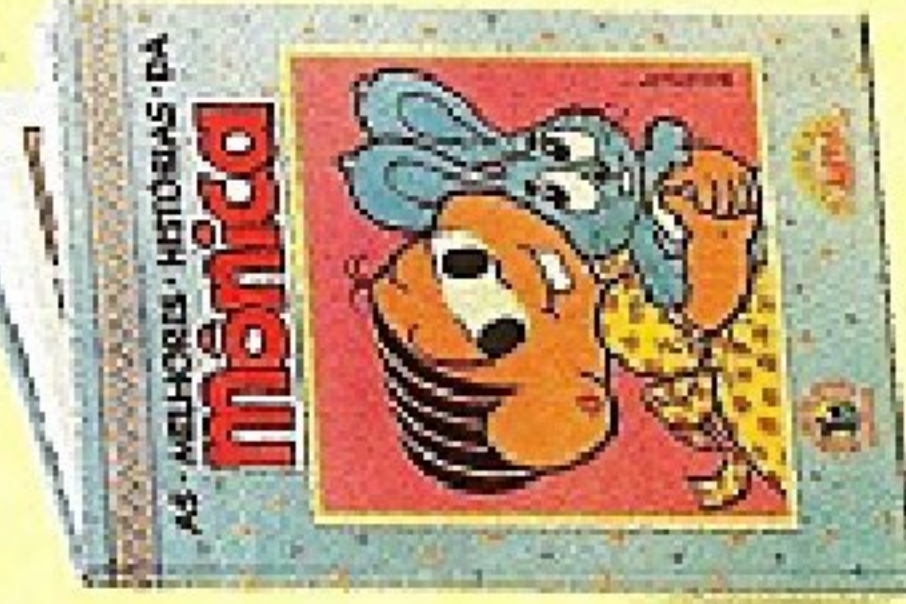
MAURICIO DE  
SOUZA  
EDITORIA



MAURICIO



# CONHEÇA • AS • MELHORES • HISTÓRIAS • DA TURMA DA **Mônica**



A L&PM Editores, em conjunto com a Editora Maurício de Sousa, está lançando a primeira Coleção de livros de luxo da Turma da Mônica. São oito álbuns reunindo as melhores histórias em quadrinhos, dos personagens de mais queridos de

Maurício de Sousa: Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Bidu, Chico Bento, Tina e Penadinho. E, além das histórias, você poderá acompanhar a evolução dos traços de cada personagem, como eles eram quando foram criados (magrinhos!), até os nossos dias.

A Coleção vem acondicionada numa embalagem cartonada, mas se preferir, você pode comprar os álbuns separadamente, até formar a sua Coleção.



# Cebolinha *em* PRIMINHO PESTINHA







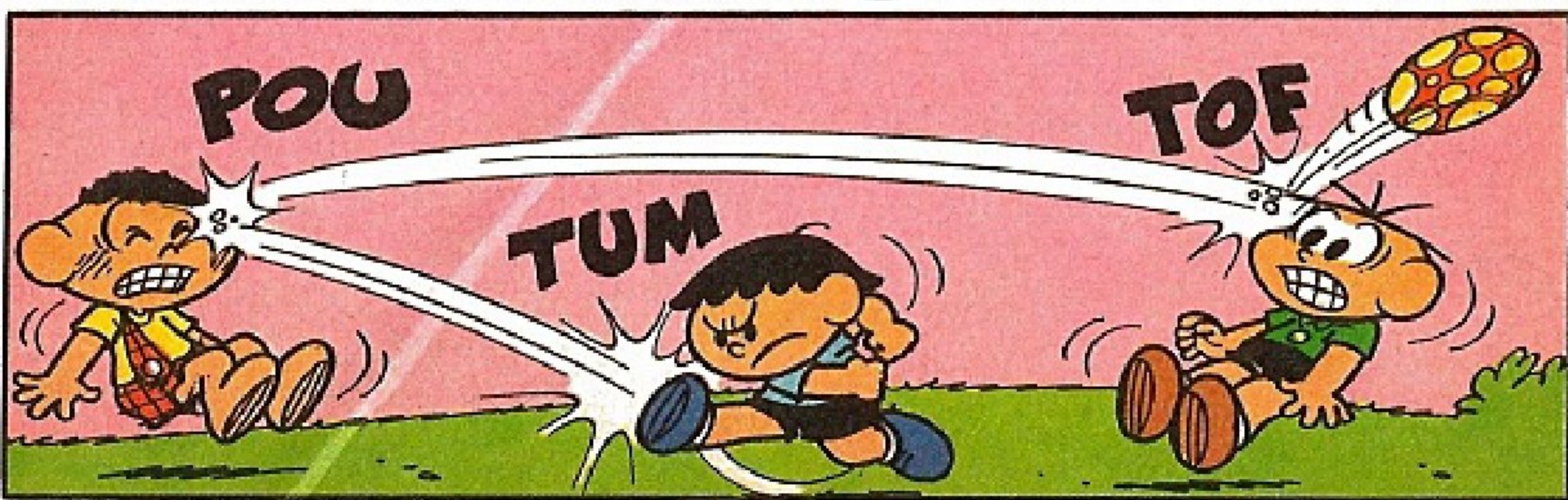
















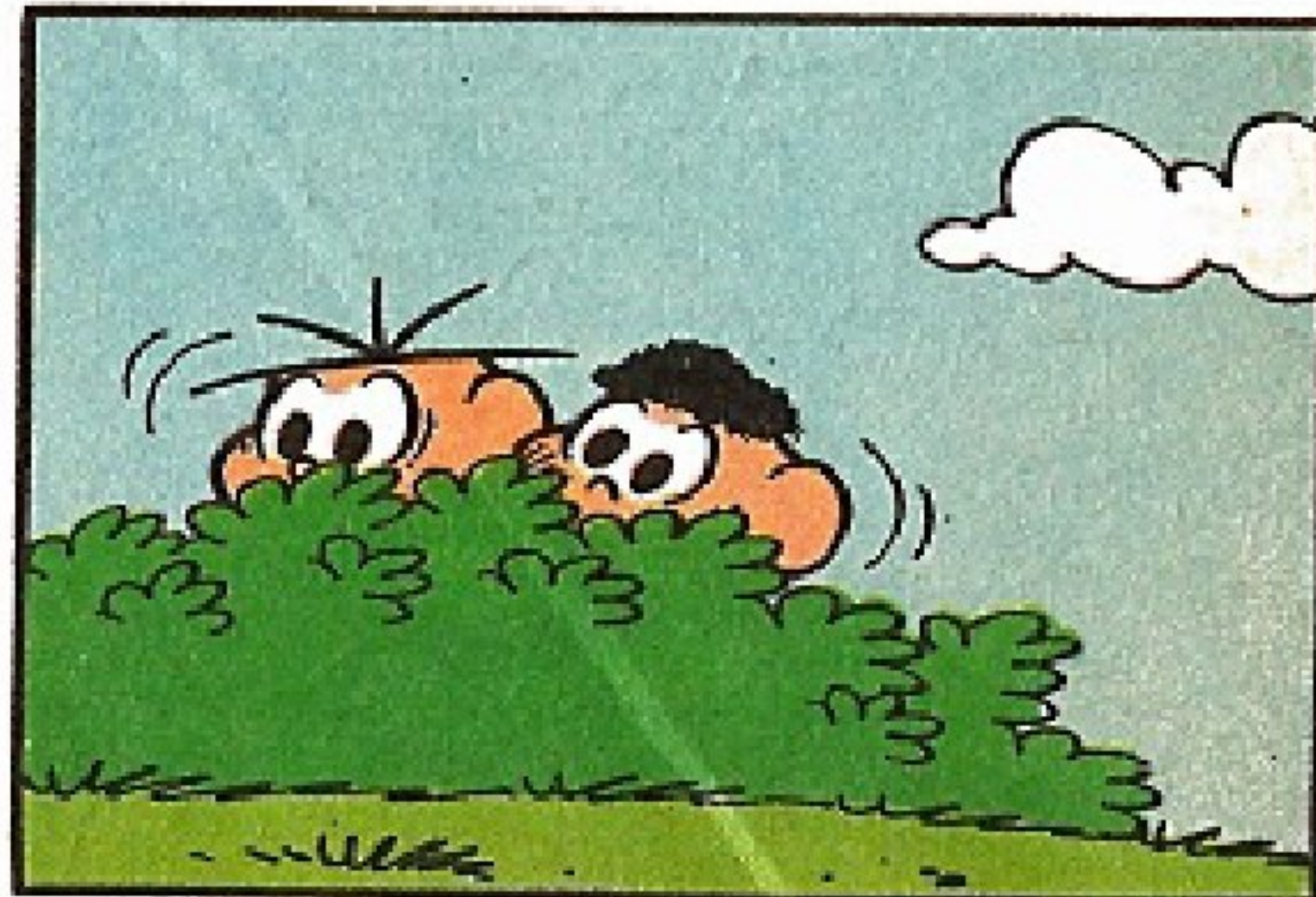
DEPOIS...







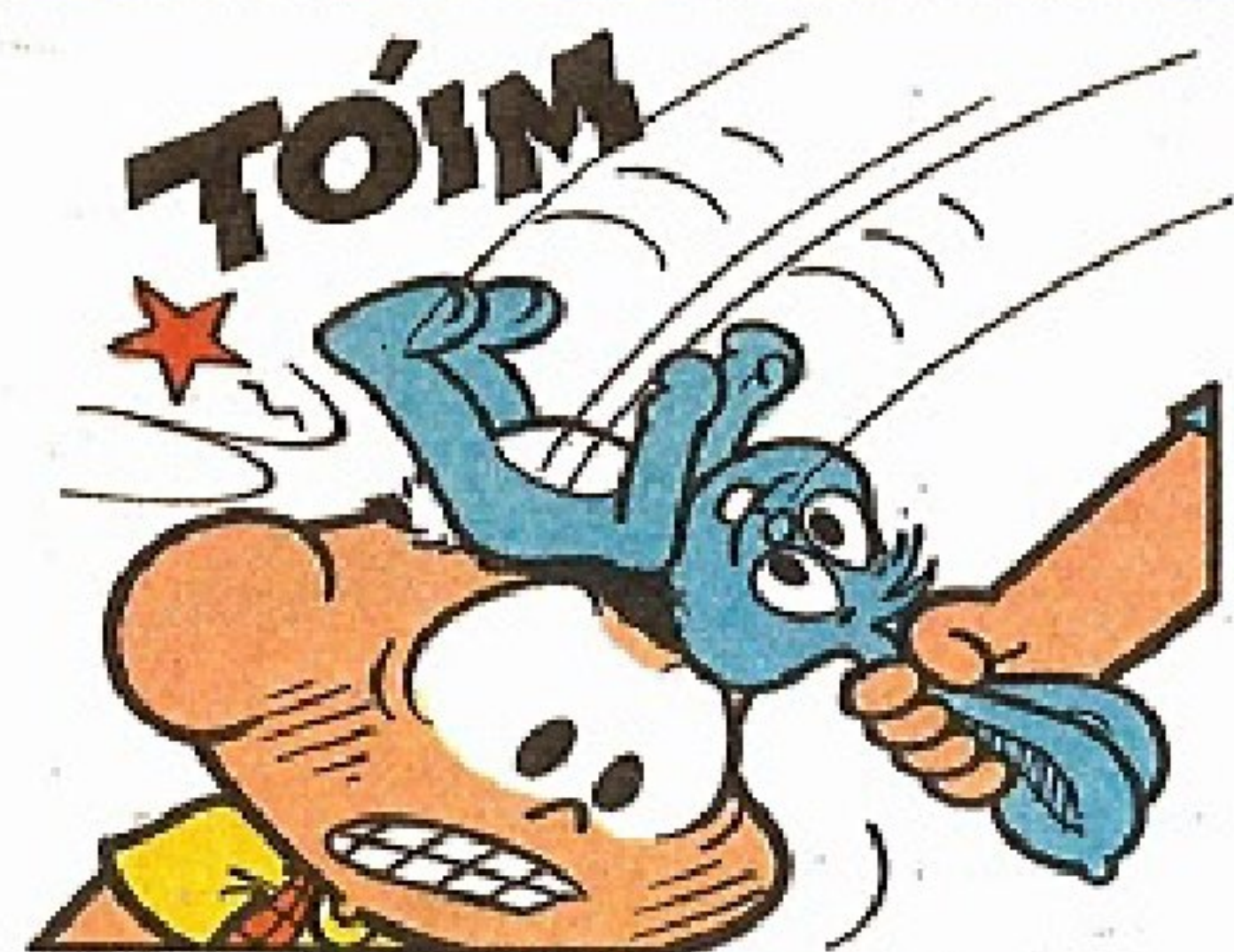
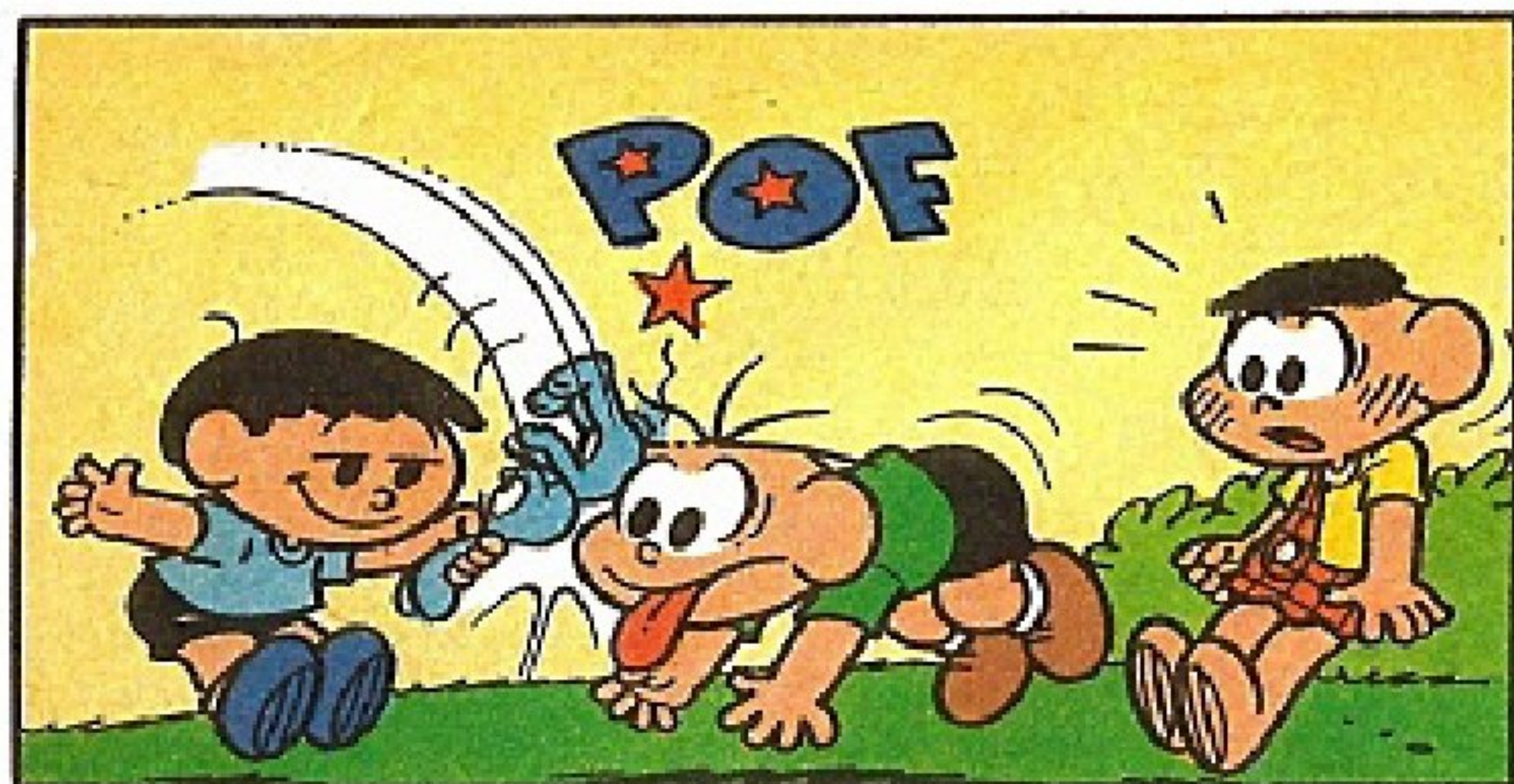




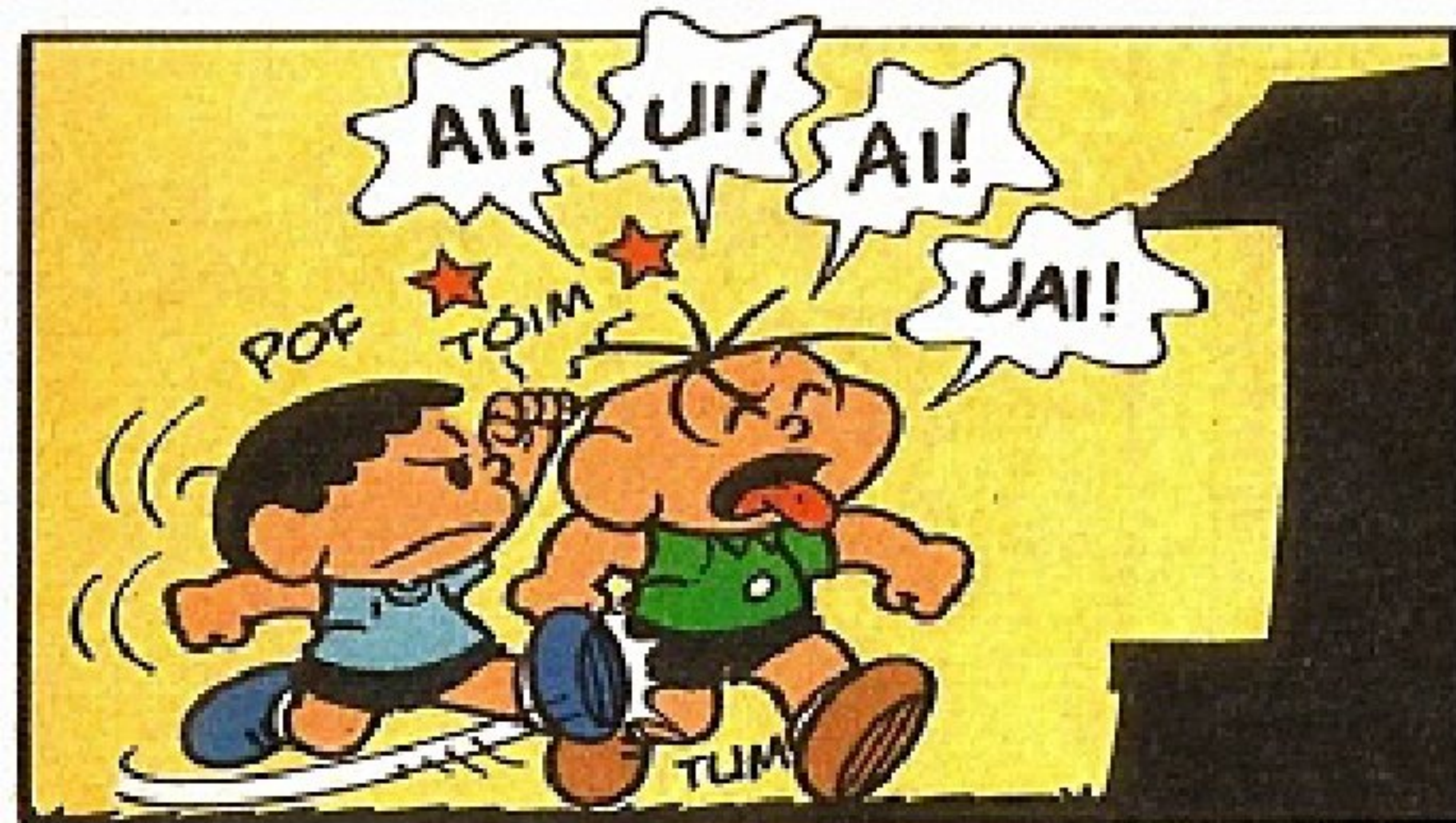


















# É importante ter Letra Bonita?



## No trabalho

Você pode ser um bom profissional, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

## Nos estudos

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

## No amor

Para você transmitir seus sentimentos além de ter boa redação é preciso que o seu amor entenda a sua letra. Veja por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?

## Na sua independência

Você sabe quanto ganha um calígrafo? Seu campo de trabalho é imenso: preenchimento de diplomas, endereçamento de convites, e muitos outros requerem profissionais especializados que cobram muito bem pelos seus serviços.

**INSTITUTO  
MONITOR**



**NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!**

Envie o cupom preenchido para o **Instituto Monitor**: Cx. Postal 2722 - CEP 01060 - São Paulo - SP. Ou, se preferir, em nosso escritório à Rua dos Timbiras, 263 ou, ainda, pelo telefone **(011) 220-7422**.

**Sim!** Envie-me, com urgência, seu curso de BOA CALIGRAFIA. Pagarei a primeira mensalidade apenas ao receber as lições, no correio, conforme o plano de minha escolha:

CE-64

☐ 3 x 41.020,00 - ☐ 6 x 20.510,00

Nome \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ Est.: \_\_\_\_\_

Mensalidades atualizadas pela inflação.



# GIBIZINHO

**GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.**



**MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.**



**CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.**



**O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.**



**SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.  
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...**



# ASTRONAUTA

## A FRONTEIRA FINAL

AMURRADO

DIÁRIO DE BORDO. DATA ESTELAR 16.4.91. ESTAS SÃO AS VIAGENS DA NAVE DO ASTRONAUTA...



...EM SUA MISSÃO DE VÁRIOS ANOS PARA A EXPLORAÇÃO DE NOVOS MUNDOS...



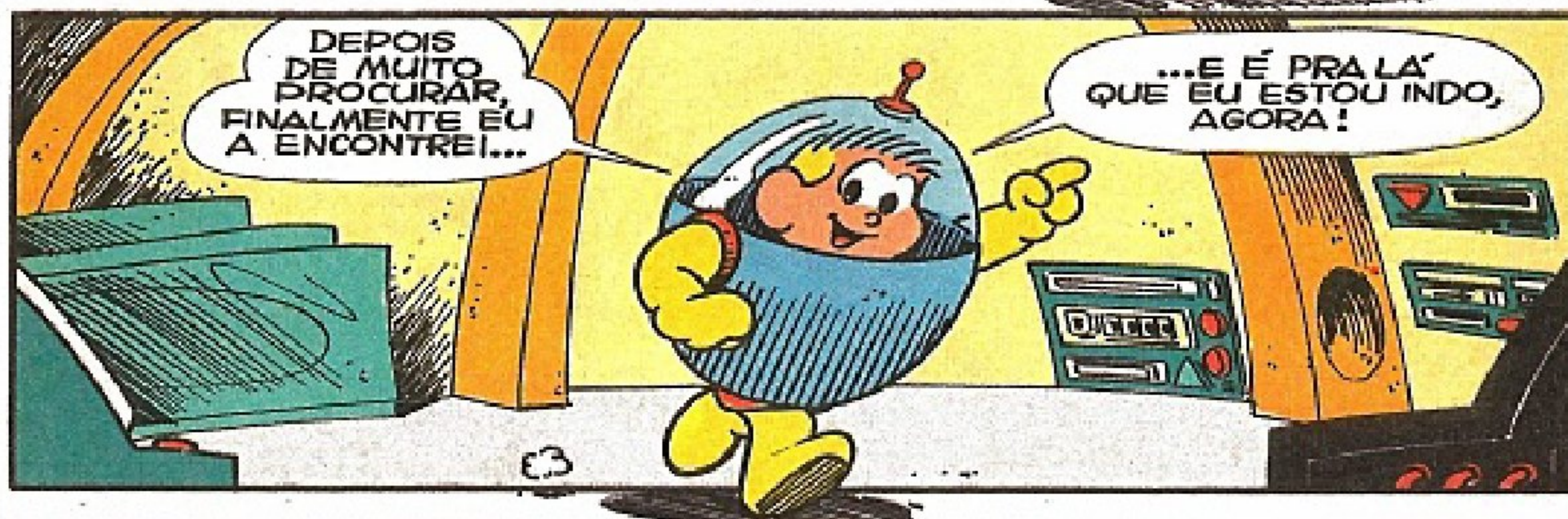
...NOVAS CIVILIZAÇÕES.



AUDACIOSAMENTE INDO ATÉ ONDE NINGUÉM CHEGOU.







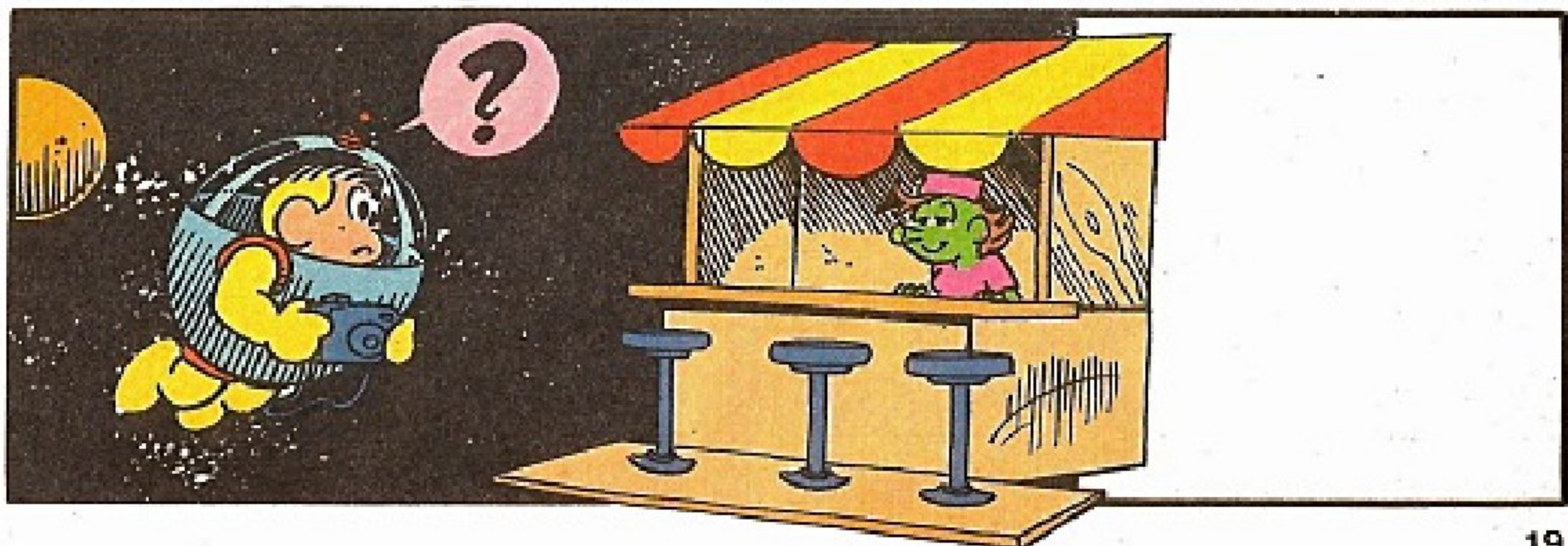
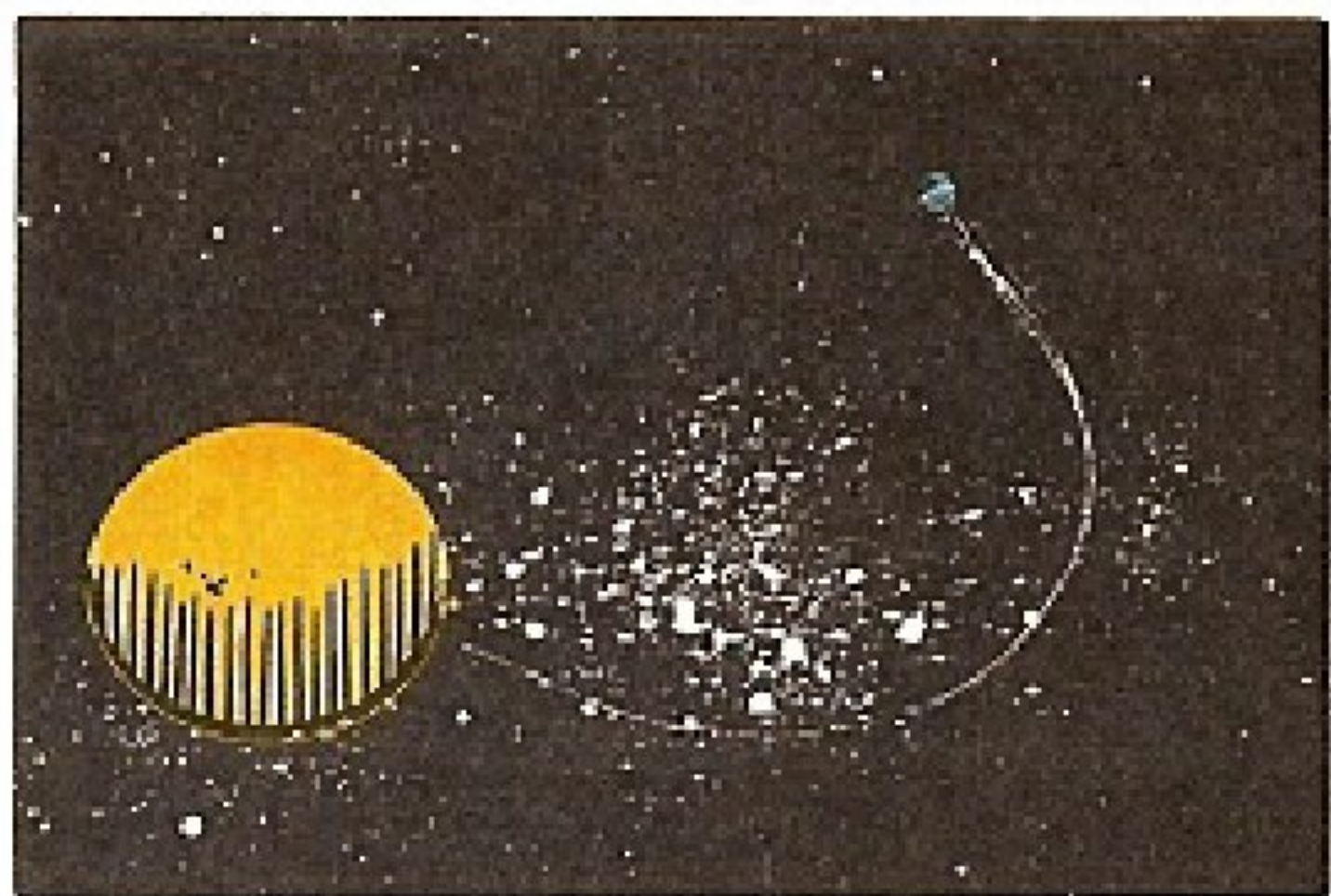
ASSIM, A NAVE CRUZA O UNIVERSO...



... ATÉ QUE...



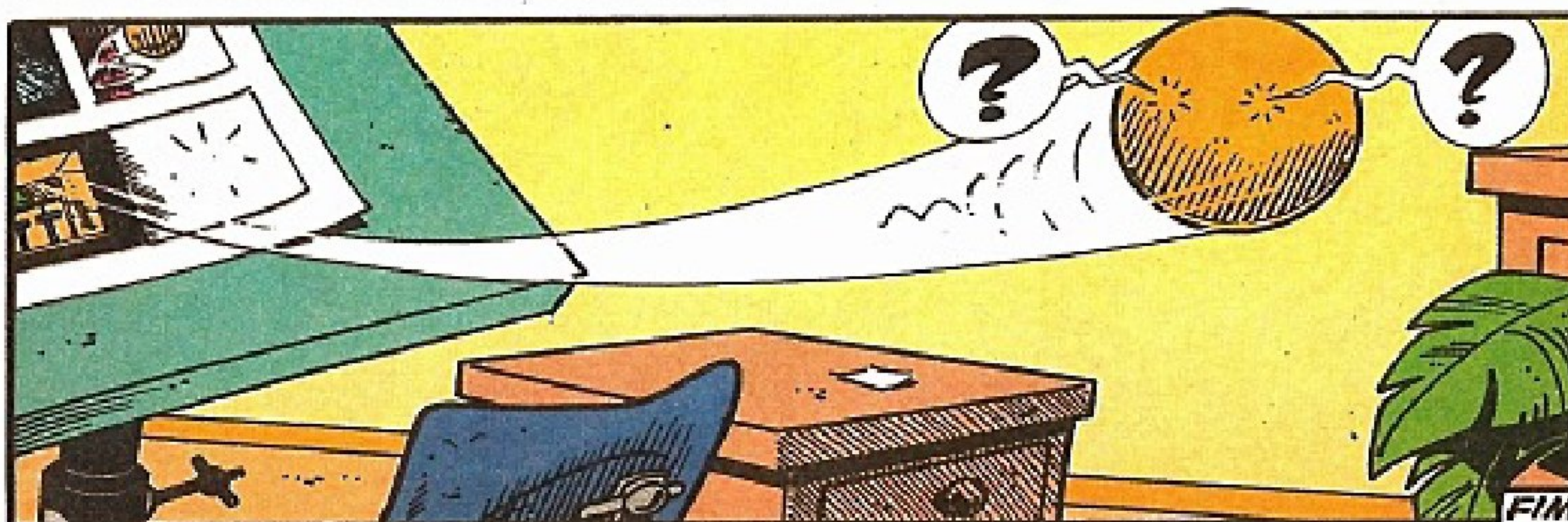
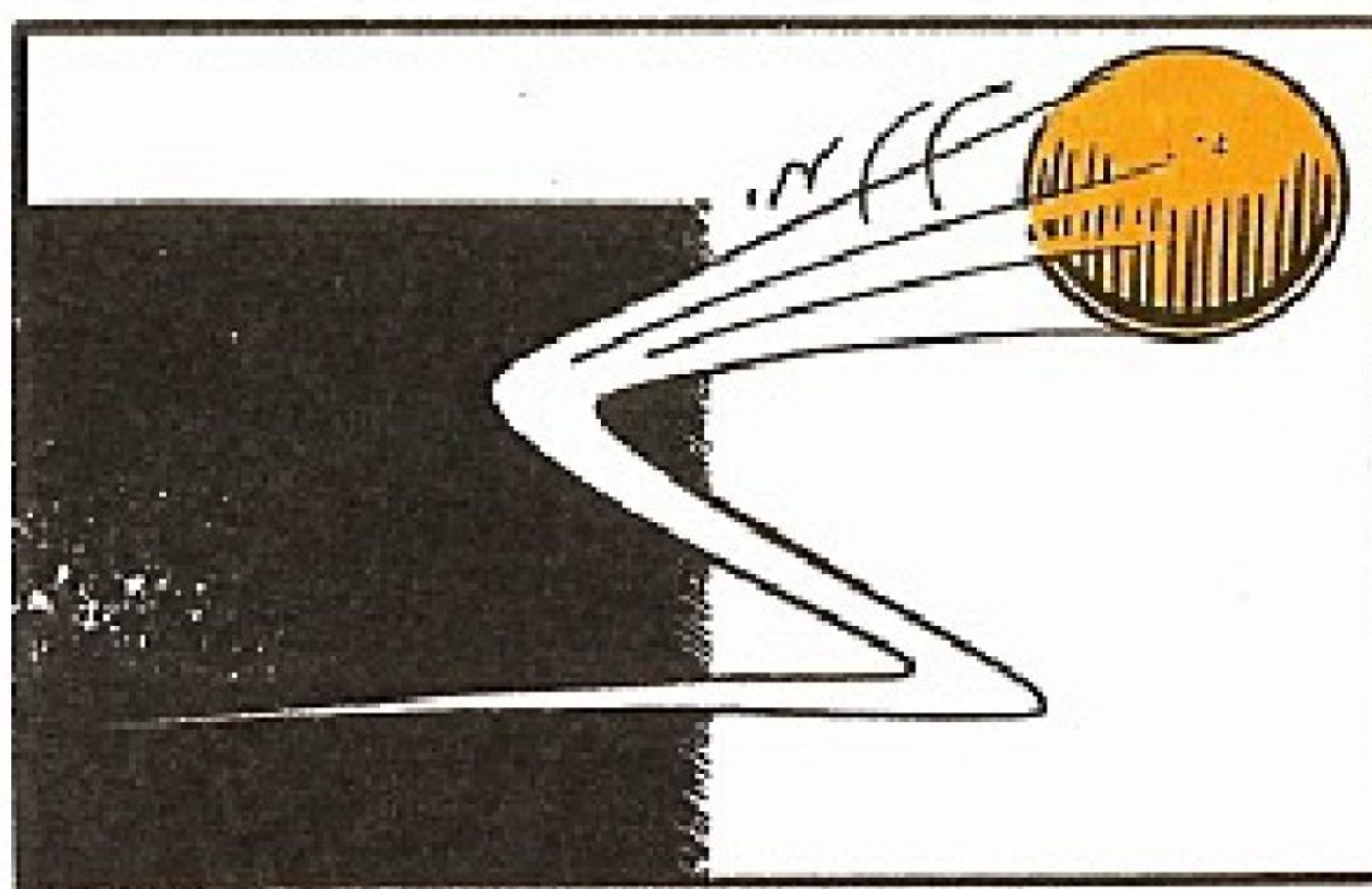










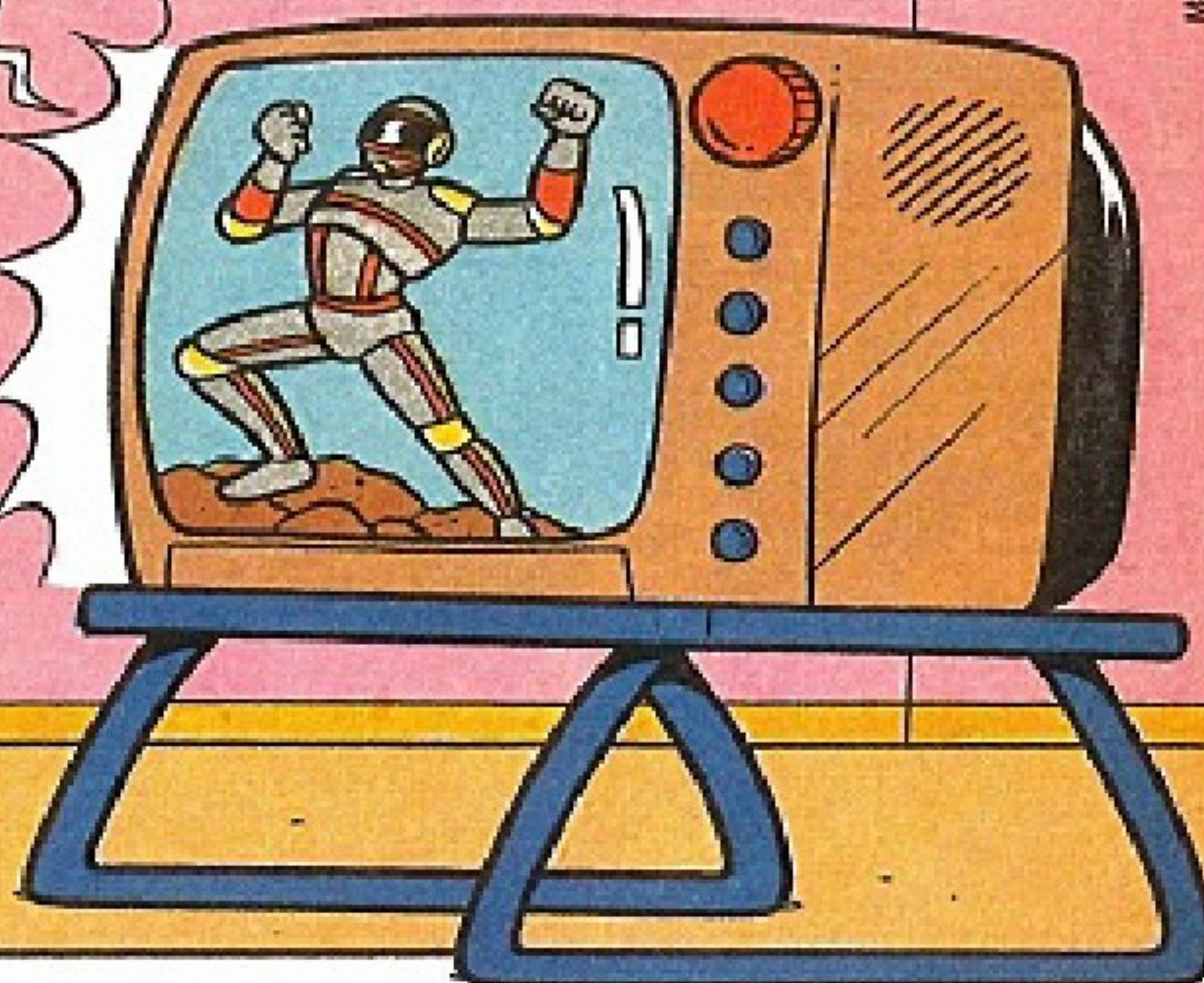
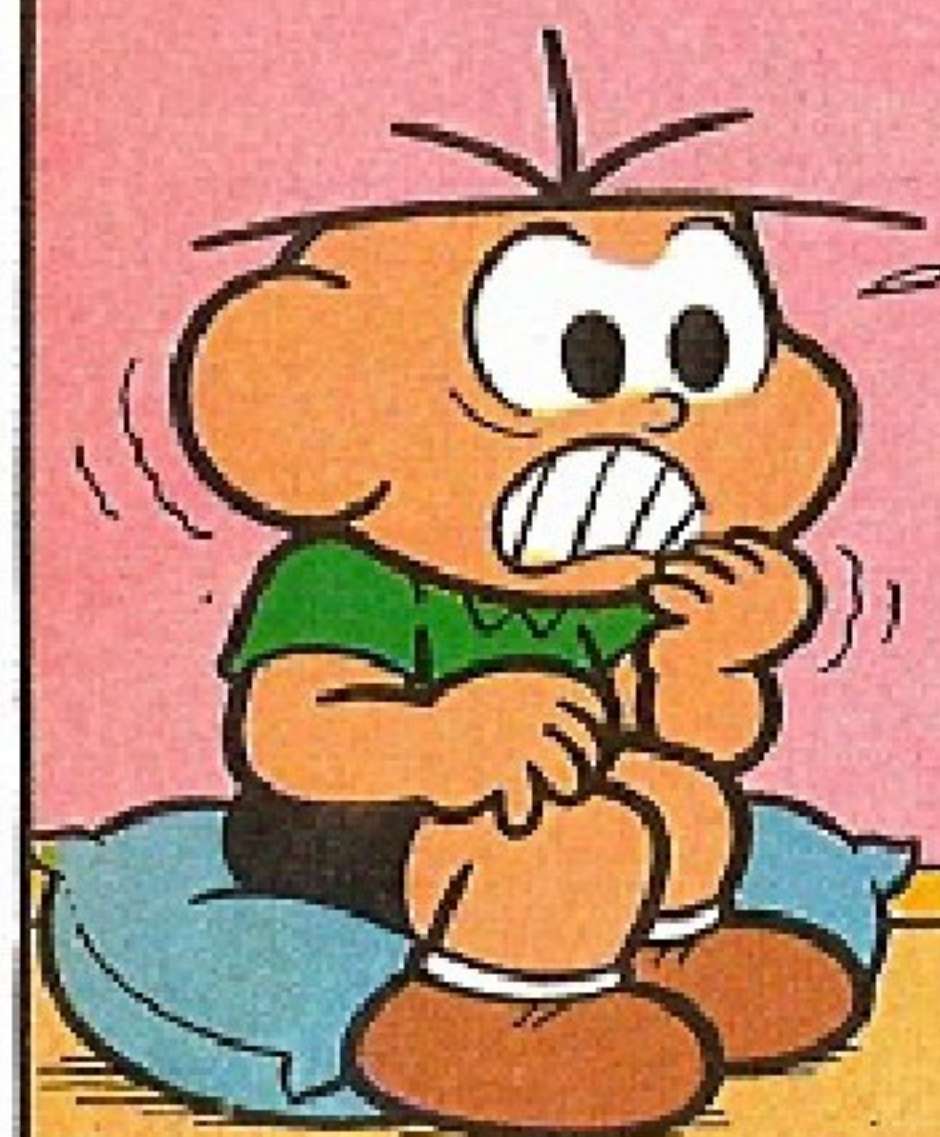




# CEBOLINHA EM PROBLEMAS NA ANTENA

MURICIO

OH, NÃO, AMIGUINHOS! OS SENSACIONAIS  
FERMENTOS FLASHMAN FORAM PEGOS  
PELO TERRÍVEL BLERG! SERÁ QUE O  
PLANETA PING-PONG SERÁ SALVO?



TSSSS!!



O QUE É? O QUE  
TA' ACONTECENDO  
COM ESSA TEVÊ?



JUSTO AGORA,  
NA MELHOR PALTE  
DO FILME...

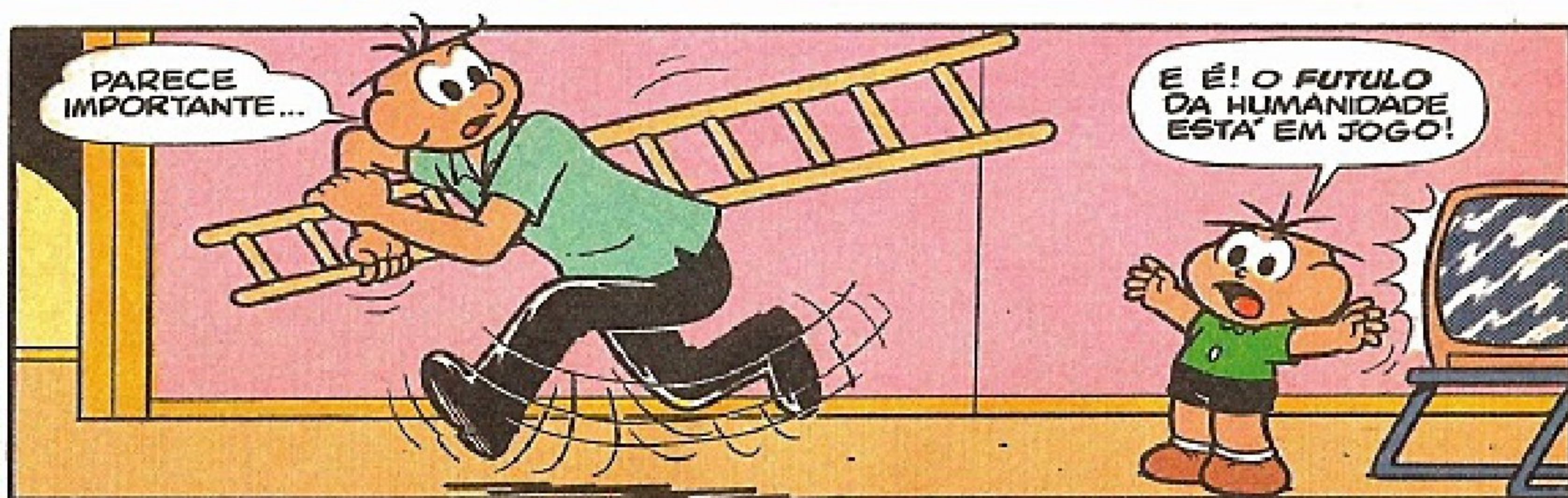


O QUE ESTÁ  
ACONTECENDO,  
FILHO?

A TEVÊ  
TA' CHEIA DE  
LISTRAS!

















NÃO! PUXA!  
AQUI EM CIMA  
É UM BALATO!



CEBOLINHA!  
DESCE JÁ DAÍ!  
É PERIGOSO  
SUBIR AQUI...  
TÁ MUITO  
ESCURO!



AH,  
RAI...

DESCE!  
VOCÊ PODE  
SE MACHU-  
CAR...



OPS!



ZOIM  
POF



MAIS TARDE...

AGORA, TÁ LEGAL,  
PAIZÃO!



SÓ QUE DAÍ PLÁ VOCÊ  
FICAR AÍ ATÉ O FIM  
DA NOVELA DAS OITO?



FIM



# FAÇA TUDO ATRAVÉS DO **SILK-SCREEN**

231/91

TENHA SUA MICROEMPRESA

- ✓ CAMISETAS
- ✓ FLÂMULAS
- ✓ CHAVEIROS
- ✓ CARTAZES
- ✓ ETIQUETAS
- ✓ PANFLETOS
- ✓ EMBALAGENS
- ✓ DECALQUES
- ✓ CIRCUITOS IMPRESSOS



Brindes, convites, placas, decalques, adesivos, impressão de camisetas, embalagens, cartões, cartazes políticos, faixas e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através de Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Com nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá a fazer todos os artigos acima e muitos outros que sua imaginação criará. Curso completo e eficiente. Desde as primeiras lições você vai fazer pequenos trabalhos até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

## MATERIAIS

O curso inclui materiais para os primeiros trabalhos: Quadro de madeira, tintas, tela de nylon, rodo puxador e moldes.

**CONSULTAS:** Professores estarão permanentemente à sua disposição para esclarecimentos, por correspondência.

**GARANTIA:** Examine o curso por 30 dias. Devolvemos seu dinheiro caso ele não lhe agrade.

- ✦ Os pedidos de revistas antigas serão atendidos pelo preço do dia.
- ✦ Ao preço anunciado haverá um pequeno acréscimo referente a selagem.

## PARA RECEBER O CURSO

Preencha o cupom ou envie carta ao **INSTITUTO CANADENSE** indicando a forma de pagamento. Se preferir retire seu pacote pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 701 ou peça pelo telefone: (011) 703-6229 ou 702-9288.



**Instituto Canadense**

Caixa Postal 5522

CEP 01061 - São Paulo - SP

Fones: (011) 703-6229 e 702-9288

## PROMOÇÃO!

Sr. diretor: Envie-me pelo Reembolso Postal o **Curso de Silk-Screen**. Pagarei apenas ao recebê-lo no correio conforme o plano de minha escolha:

- ☐ Cr\$ 56.266,00 pelo curso completo
- ☐ Cr\$ 33.739,00 pelo envio em duas remessas

Nome \_\_\_\_\_

Endereço \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_

Nº \_\_\_\_\_

Est. \_\_\_\_\_

Ganha 20% de desconto, sobre o preço à vista, enviando cheque ou vale postal junto com o pedido.

**Cr\$ 45.012,**

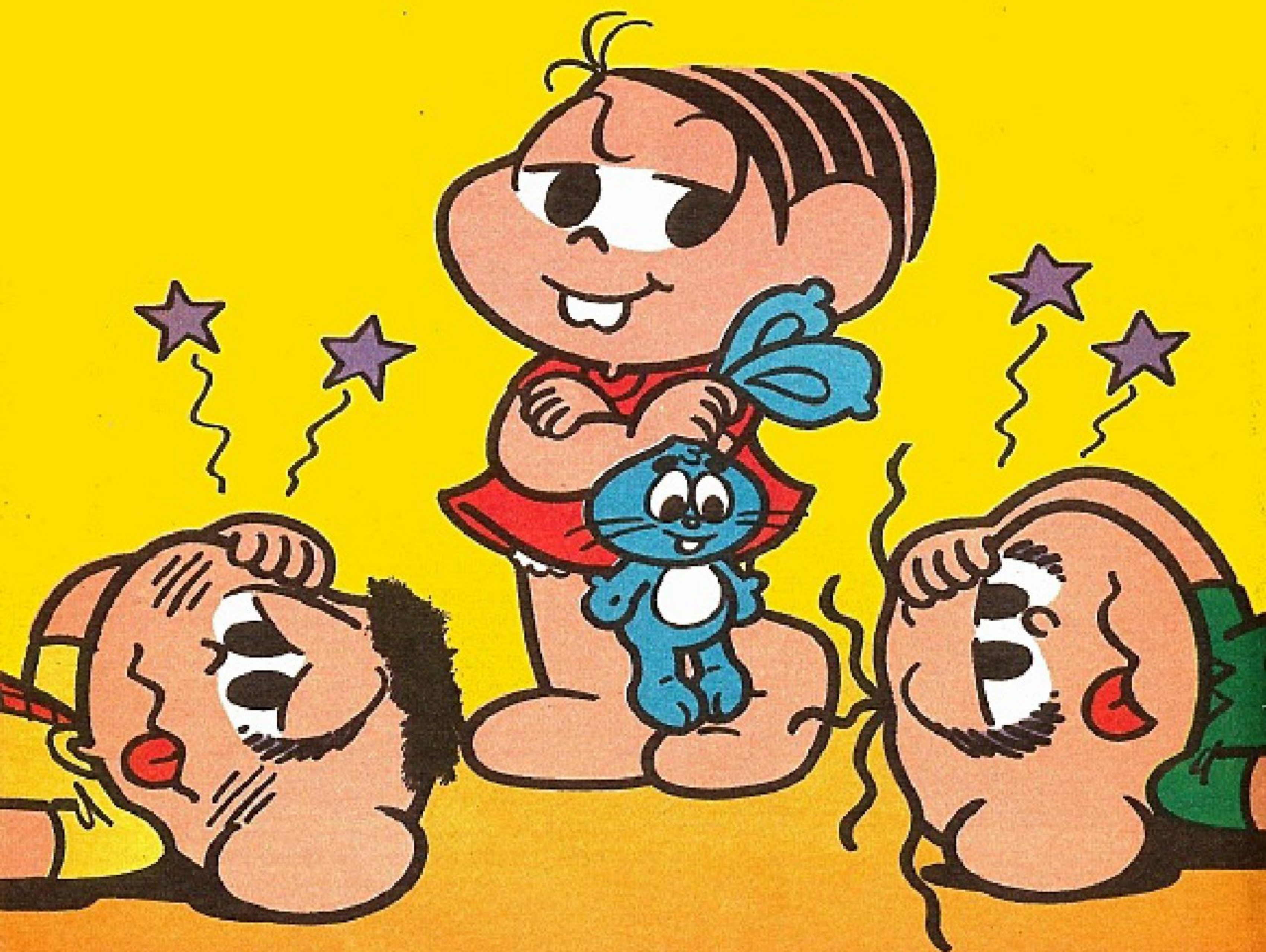
☐ Cheque nº \_\_\_\_\_

Banco \_\_\_\_\_

☐ Vale Postal nº \_\_\_\_\_



**Mônica...  
...na cabeça!**



**mônica**

© MAURICIO

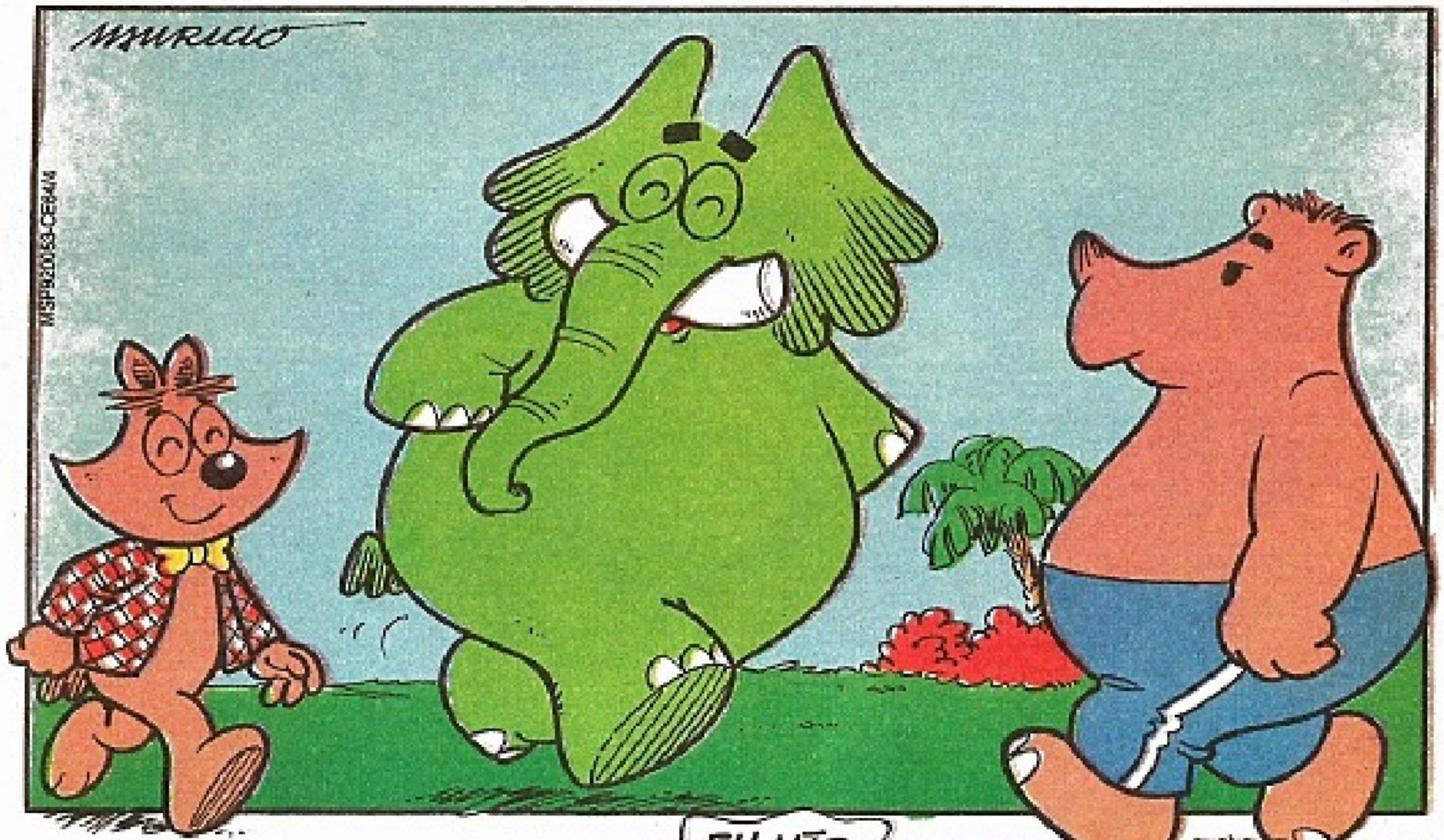
**QUADRINHOS**  
SÓ DA GLOBO



# JOTALHÃO O CAMPEÃO

MURILLO

MSP920033-CERAM











NÃO! SERIA VERGONHOSO!

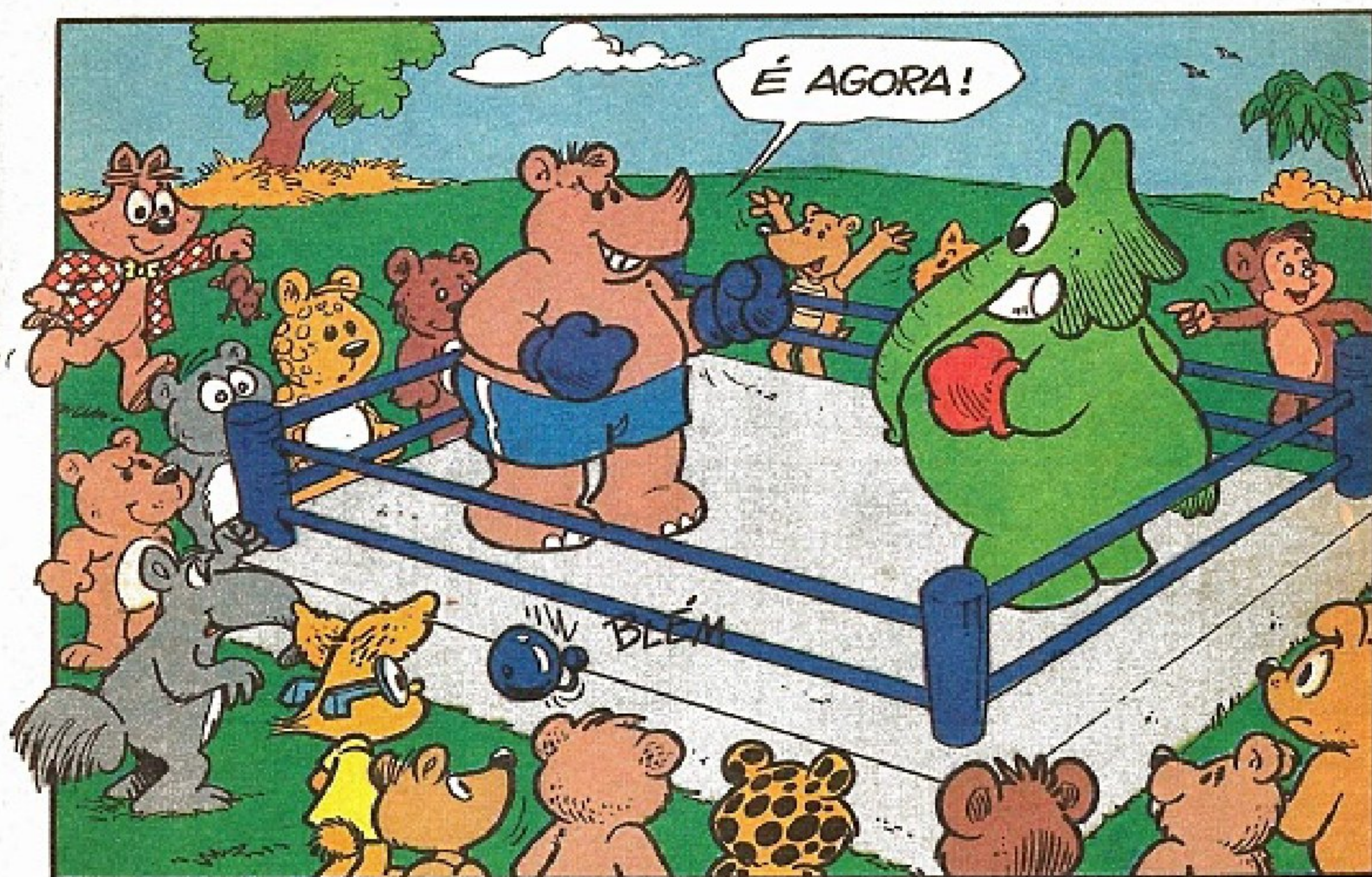
VOCÊ NÃO QUER ESTAR VIVO PRA PASSAR ESSA VERGONHA, NE'?







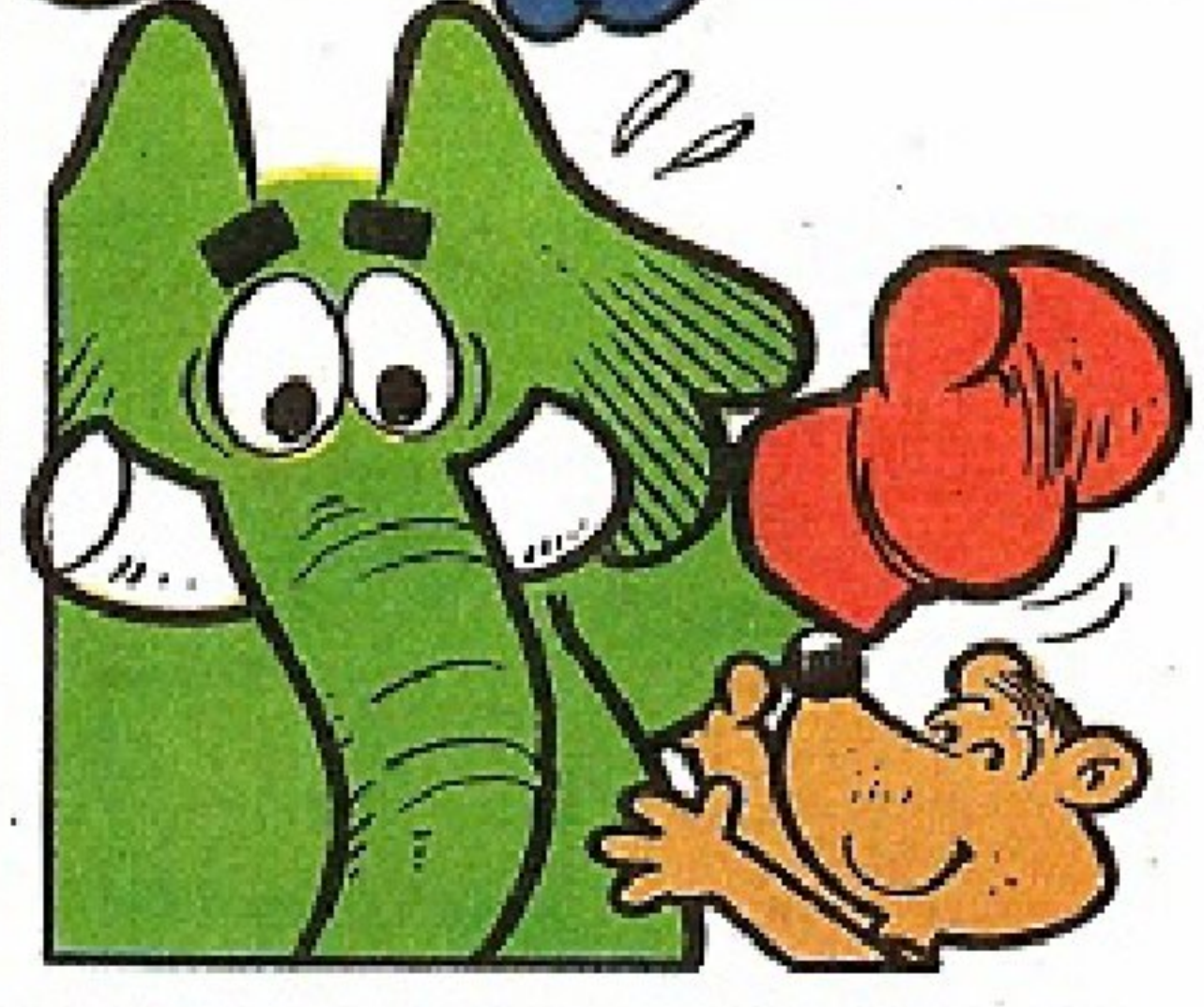
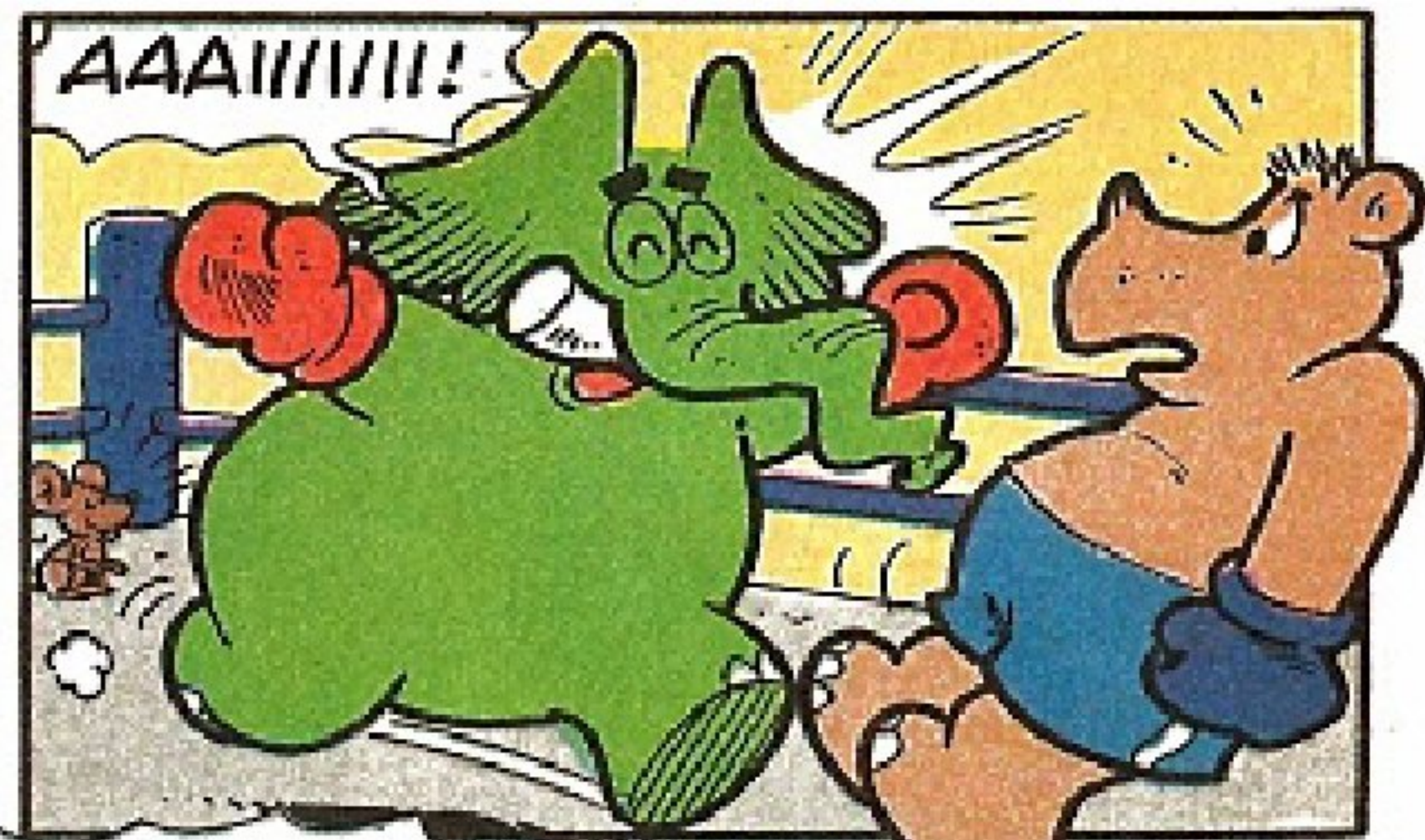




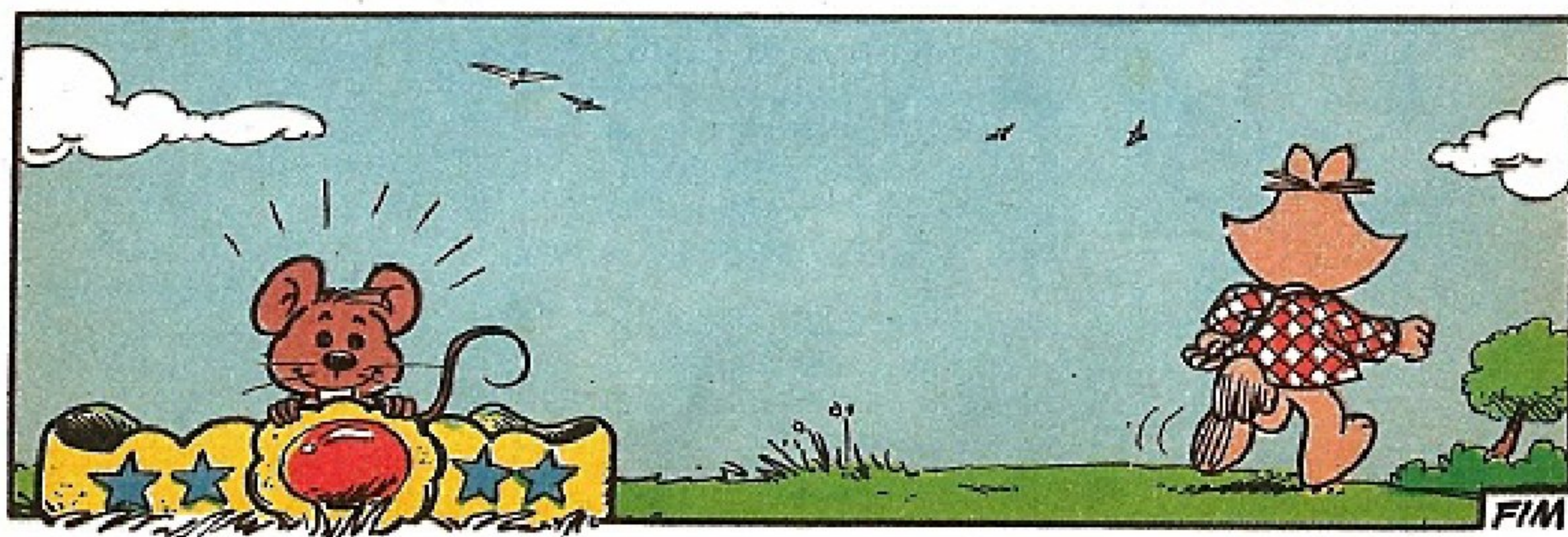
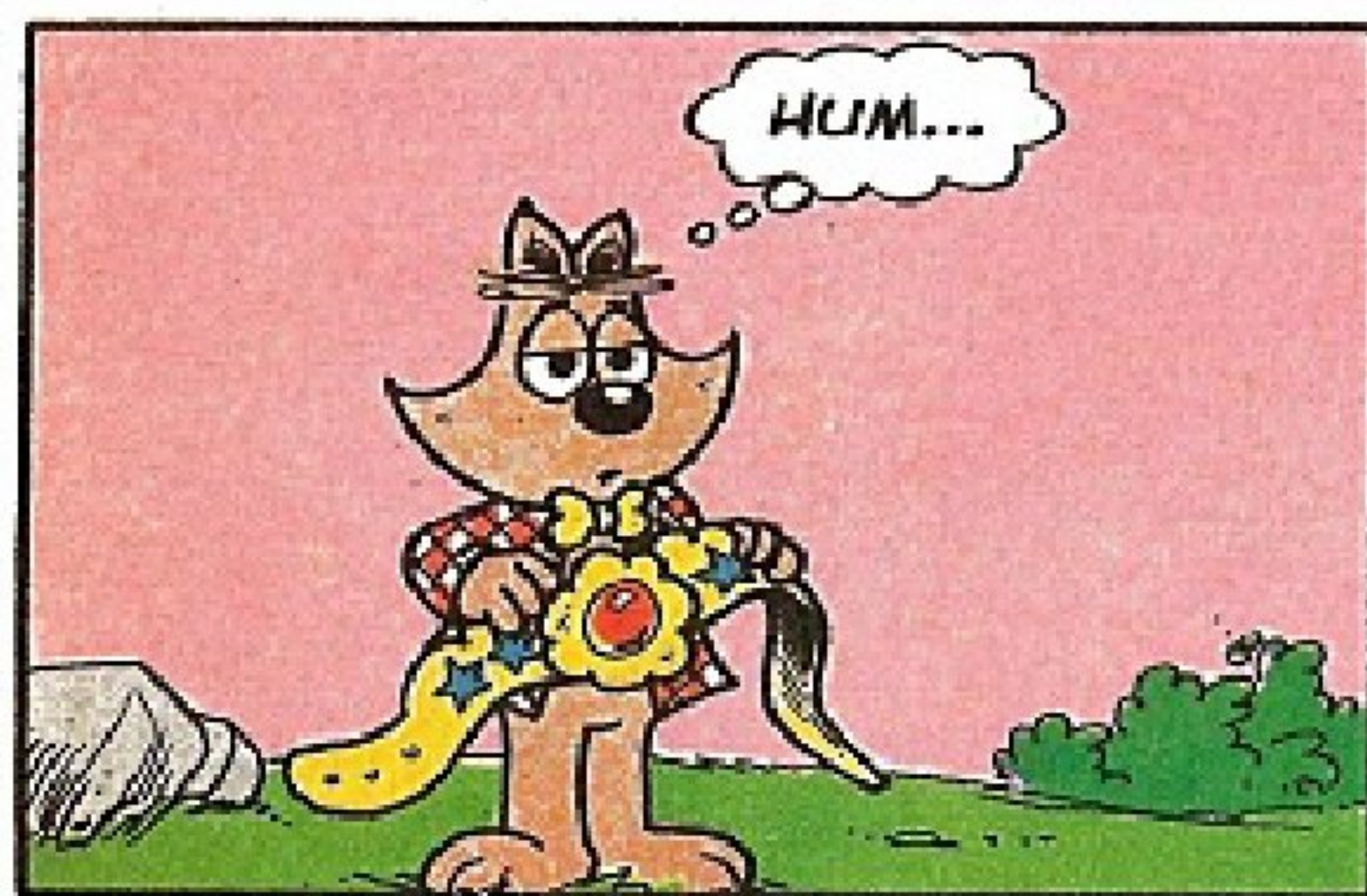
CRAS TUM  
POF SA



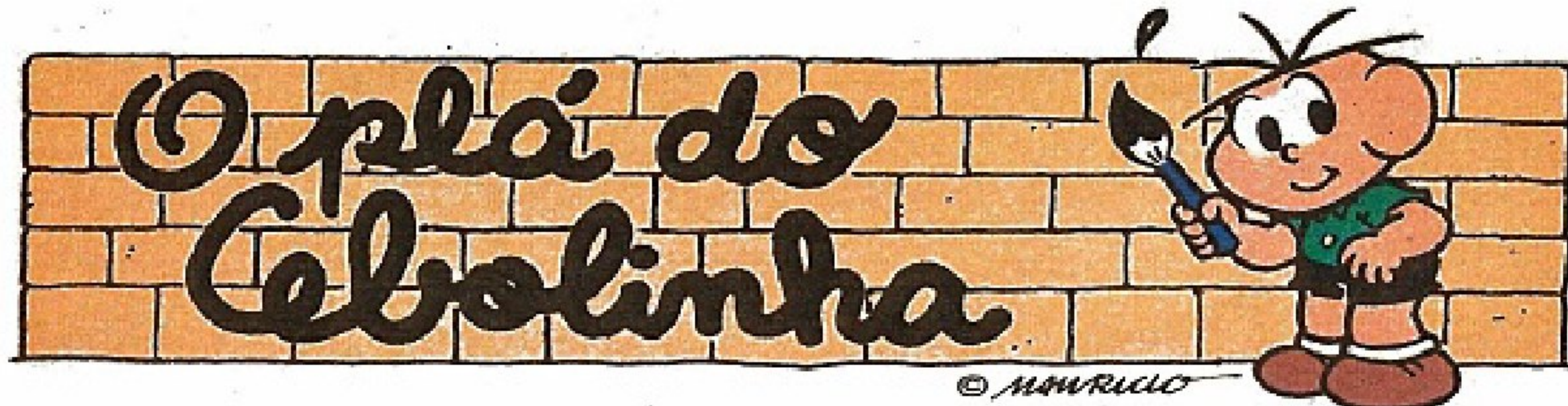












© MAURICIO

**LAILA HELOU**

R. General Cristovão  
Barcelos, 89/402

22251 - Laranjeiras - RJ

Tenho 12 anos e queria sugerir uma história em que o Cascão sonhasse que era o menino mais limpo do mundo. Ele acordaria todo assustado e não conseguiria mais dormir, com medo de ter outro pesadelo. O Cascão só conseguiria pegar no sono novamente quando fosse dormir dentro da lata de lixo.

*Nossa, Laila, depois de um sonho desses, é bem possível que o Cascão nunca mais consiga dormir direito!*

## TROCA- TROCA

**CLUBE CAPIXABA DE CORRESPONDÊNCIA** — Troca correspondência, selos, papéis de carta e cartões-postais — R. Piracicaba, 550 — 29100 — Vitória — ES.

**CLUBE ARCO-ÍRIS** — Troca papéis de carta, pôsteres e figurinhas — R. Magalhães Couto, 68 — 20731 — Rio de Janeiro — RJ.

**FRANCISCO GOMES VIEIRA JÚNIOR**

R. Isaac Martins, 276  
65950 - Barra do Corda - MA

Oil Tenho 14 anos e estou escrevendo porque gostaria que todas as revistas da Turma trouxessem passatempos, como jogos dos sete erros, liga-pontos etc.

*Olha, Francisco, você pode encontrar esses passatempos nas revistas da Mônica, do Cebolinha, nos almanaques de férias e nos gibizinhos.*

## NA BASE

## DA AMIZADE

**MARCELO CARDOZO** (14 anos) - R. Pedro Joaquim Vieira, 44 - 88300 - Itajaí - SC; **ELENIA KAORI KAI-BARA** (14 anos) - R. Fernando Cortez, 566 - 03801 - São Paulo - SP; **REGINA SATOMI WATANABE** (15 anos) - R. Boaventura Rodrigues, 554 - 03801 - São Paulo - SP; **ELIANE MOREIRA DA SILVA** (15 anos) - Qd. 2, conj. G, casa 424, setor norte - 72400 - Gama - DF; **MICHELE MEIRELES DA SILVA** (11 anos) - R. 25 de Dezembro, 30 - 94900 - Cachoeirinha - RS; **JUSSARA MACHADO** (13 anos) - Av. Francisco Jales, 1572 - 15700 - Jales - SP; **APARECIDO QUESADA** (15 anos) - R. Jorge de Almeida Quirino, 393 - 03567 - São Paulo - SP; **MAÍRA RIBEIRO** (12 anos) - R. Paulo Barreto, 46, apto. 1208 - 22280 - Botafogo - RJ.

Escreva para:

**REVISTA CEBOLINHA**, mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F. - CEP 05065 - São Paulo - SP.





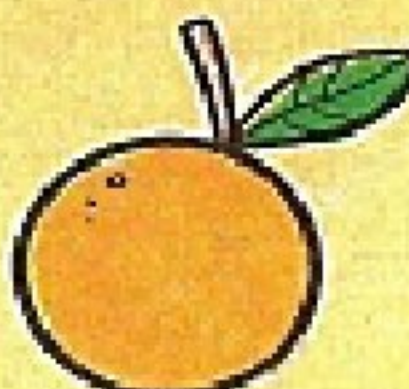
# PASSATEMPO

1. AJUDE O CEBOLINHA A RESPONDER AS SEGUINTE PERGUNTAS:

- A-QUAIS FIGURAS COMEÇAM COM A LETRA L?  
B-QUANTAS FIGURAS SE REPETEM?  
C-QUAIS AS FIGURAS COMESTÍVEIS?



MURILLO

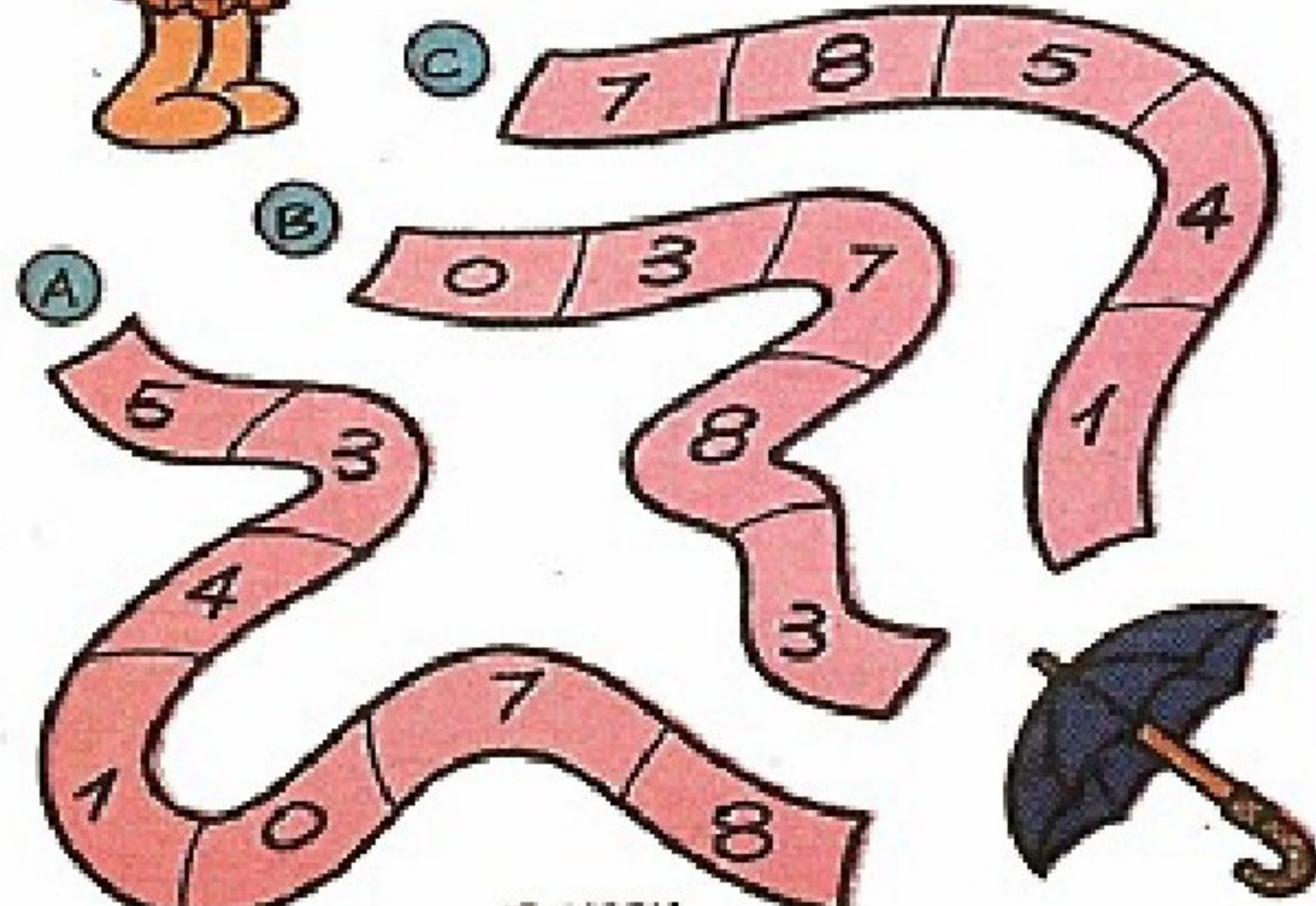


MSP000064-CE0415

GALA

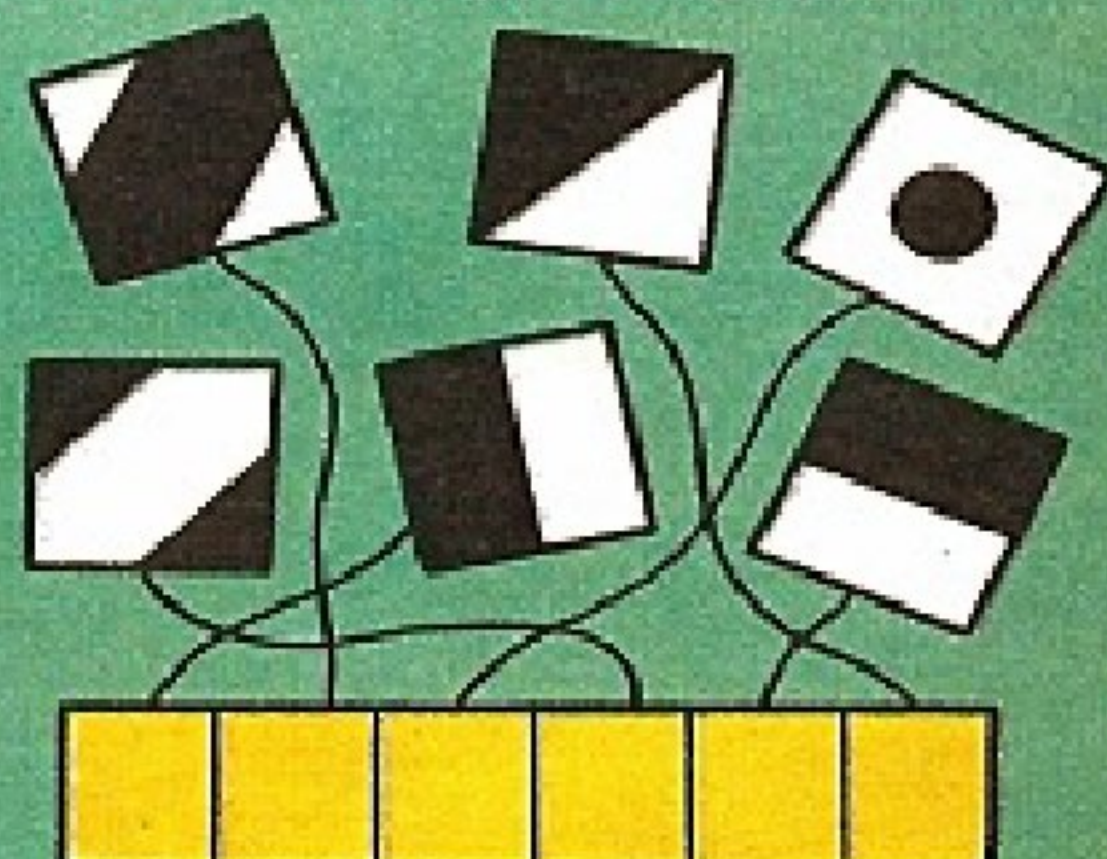


2. QUAL O CAMINHO MAIS RÁPIDO PARA O CASCAO CHEGAR ATÉ O SEU GUARDA-CHUVA?



RESPOSTA: B

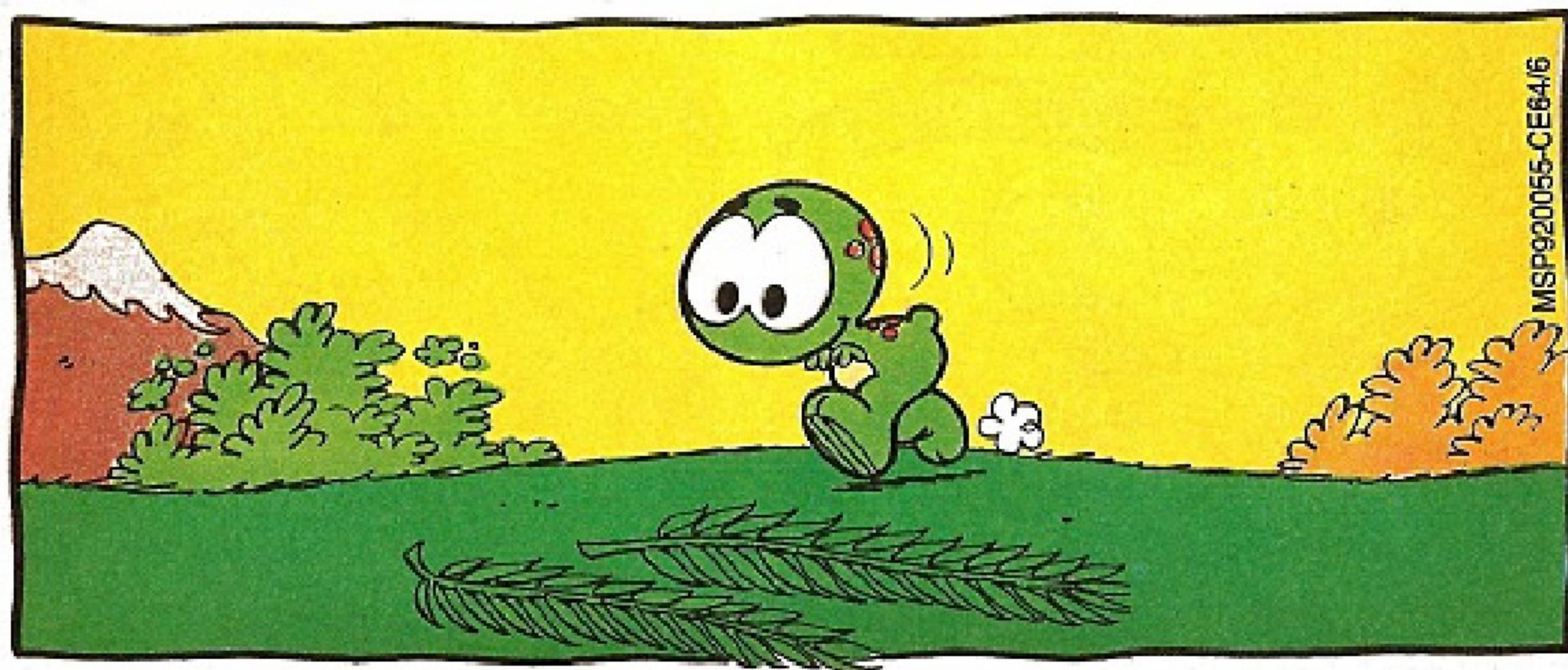
3. PARA DESCOBRIR O NOME DE UMA PERSONAGEM MUITO QUERIDA, TROQUE OS SÍMBOLOS POR LETRAS E COLOQUE-AS NO DIAGRAMA ABAIXO.



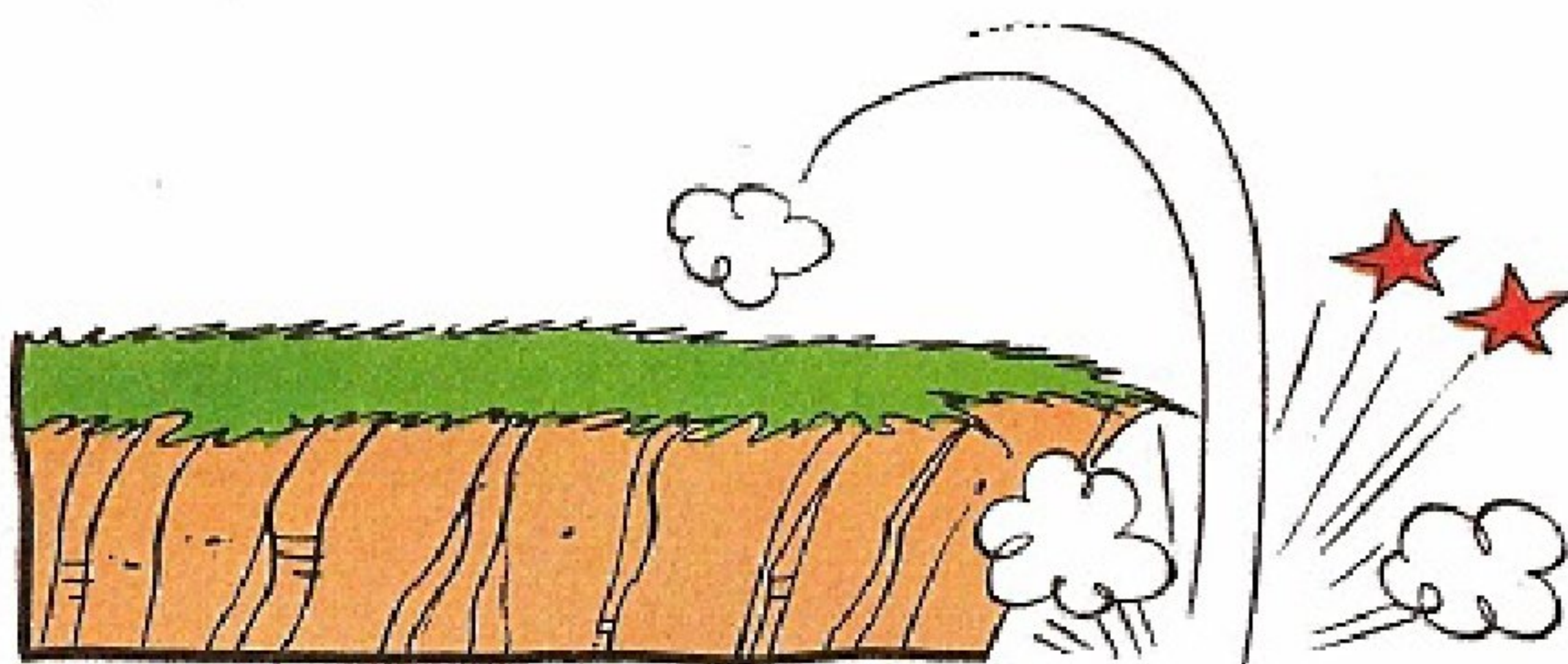
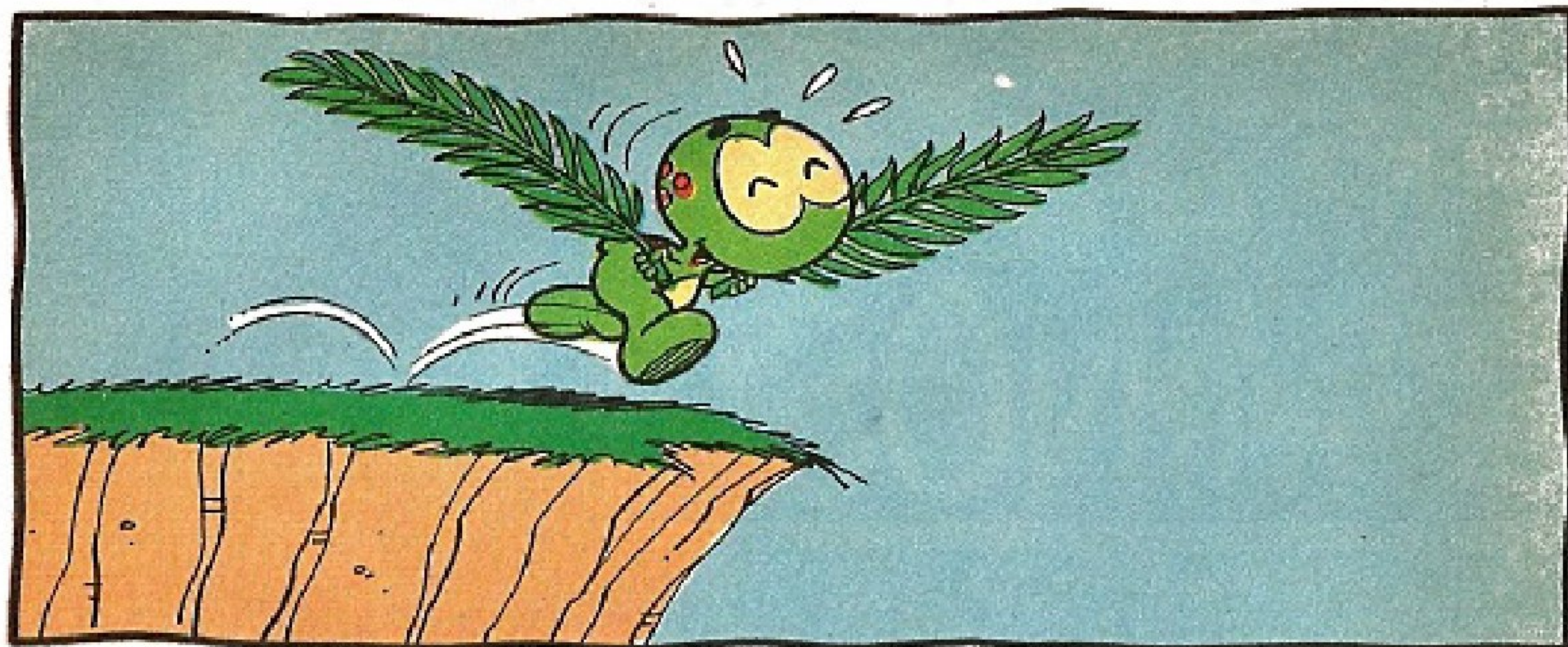
[Black Triangle] = A    [White Circle] = N    [Black Square] = I  
 [White Triangle] = M    [Black Circle] = C    [White Square] = Ô

RESPOSTA: MÔNICA









FIM

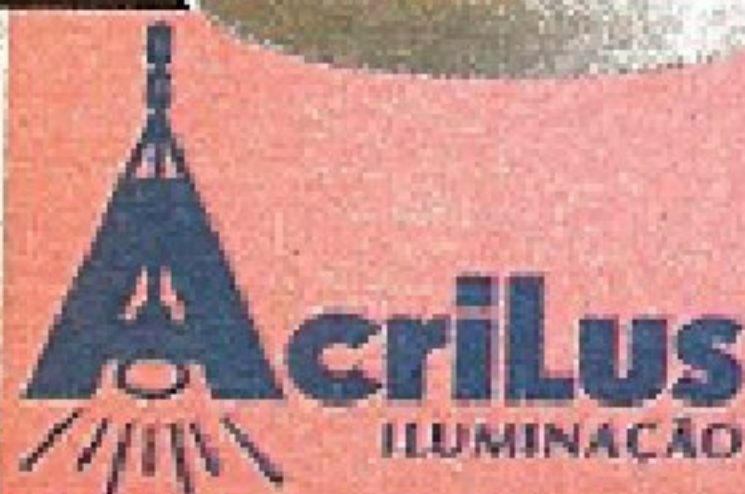


# UMA IDÉIA LUMINOSA!

Você sabe qual é a última novidade da turminha mais divertida do mundo? As luminárias em acrílico da Turma da Mônica. São sete modelos diferentes de lustres e abat-jours. É claro!!



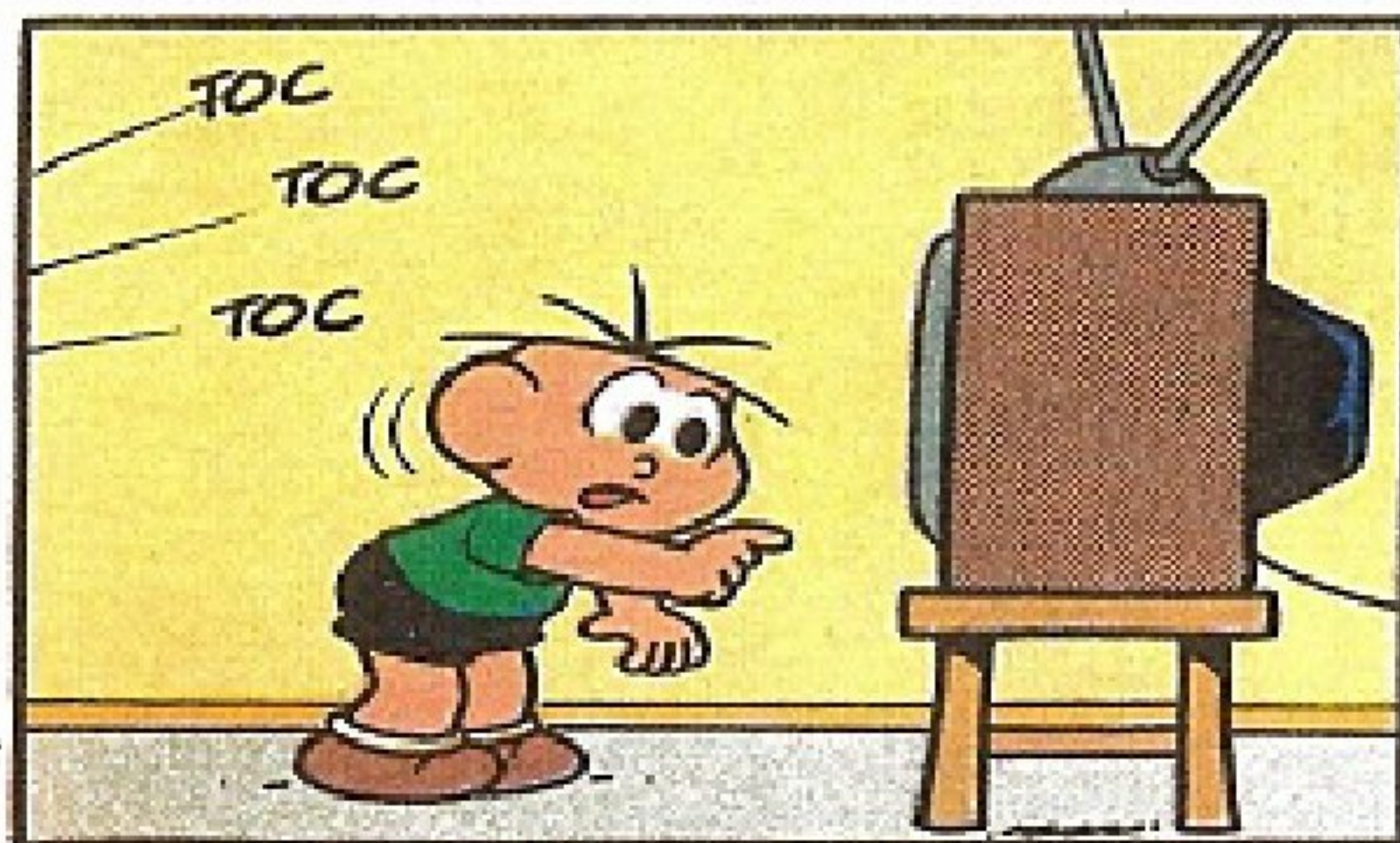
© 1995 ACRILUS IND. COM. DE LUSTRES LTDA.



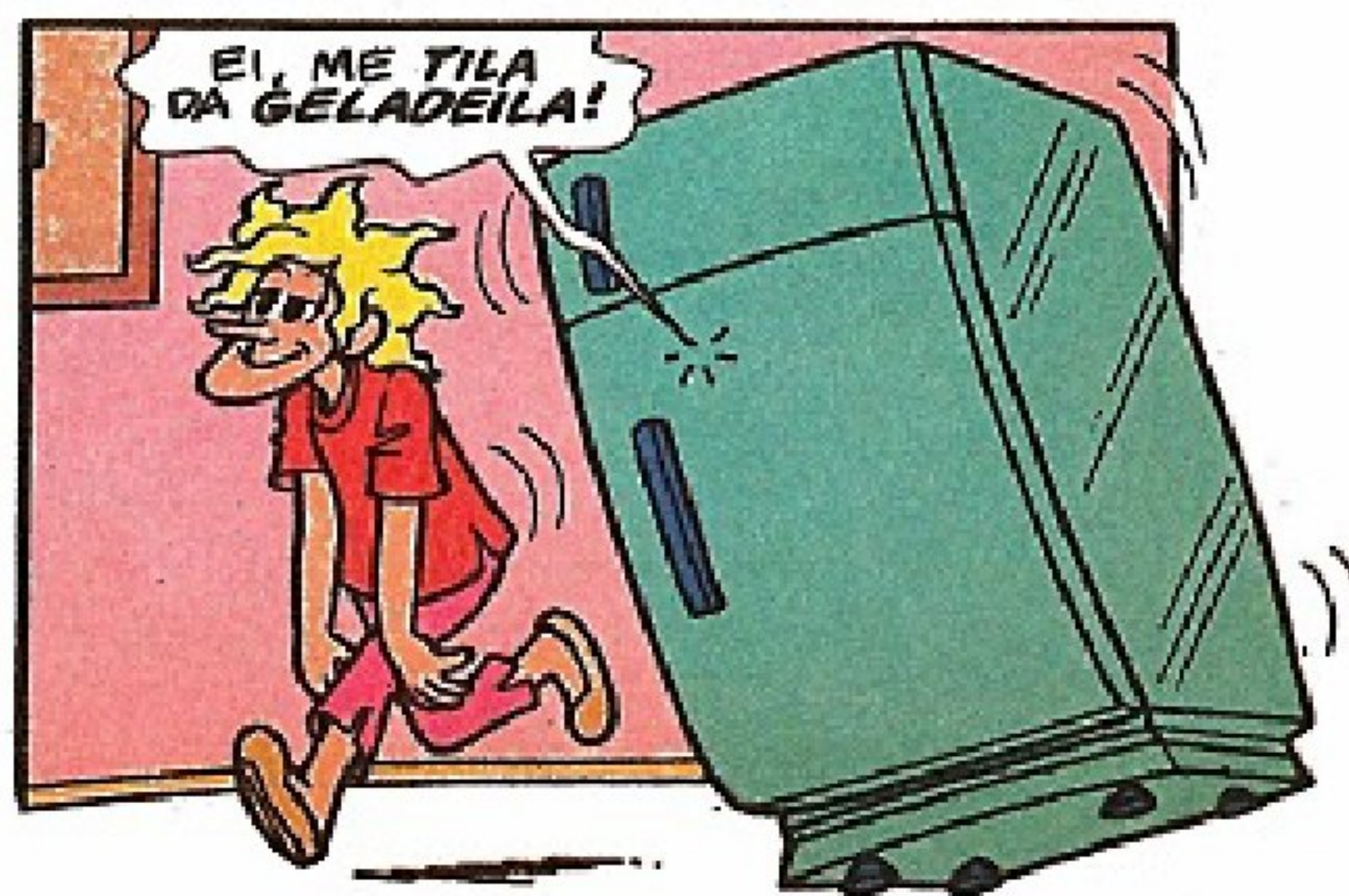
**ACRILUS IND. COM. DE LUSTRES LTDA.**  
Rua Abaiara nº 07/11 - Cumbica - Guarulhos - SP  
Cep: 07180 - Tel: (011) 912.1866



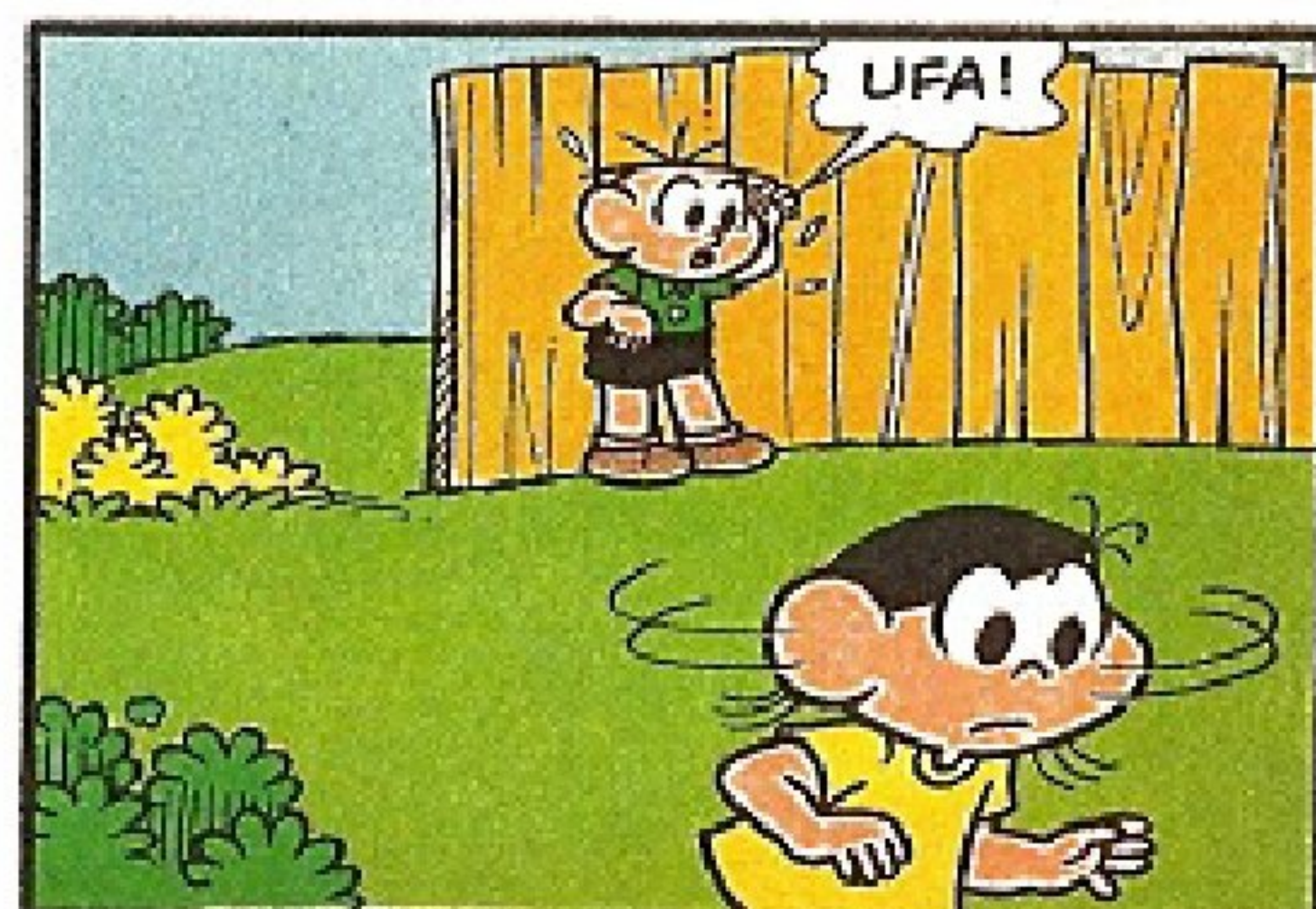
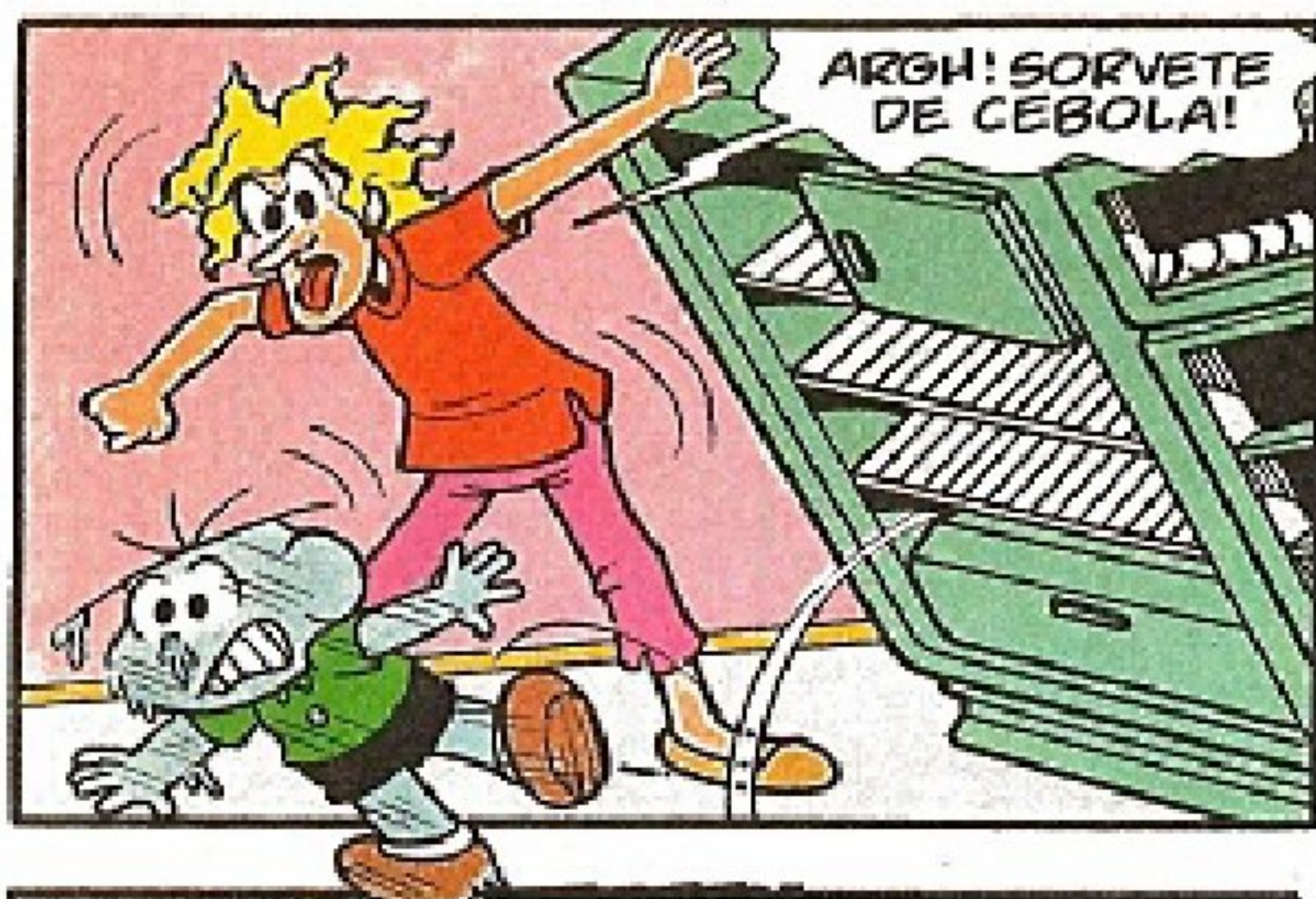
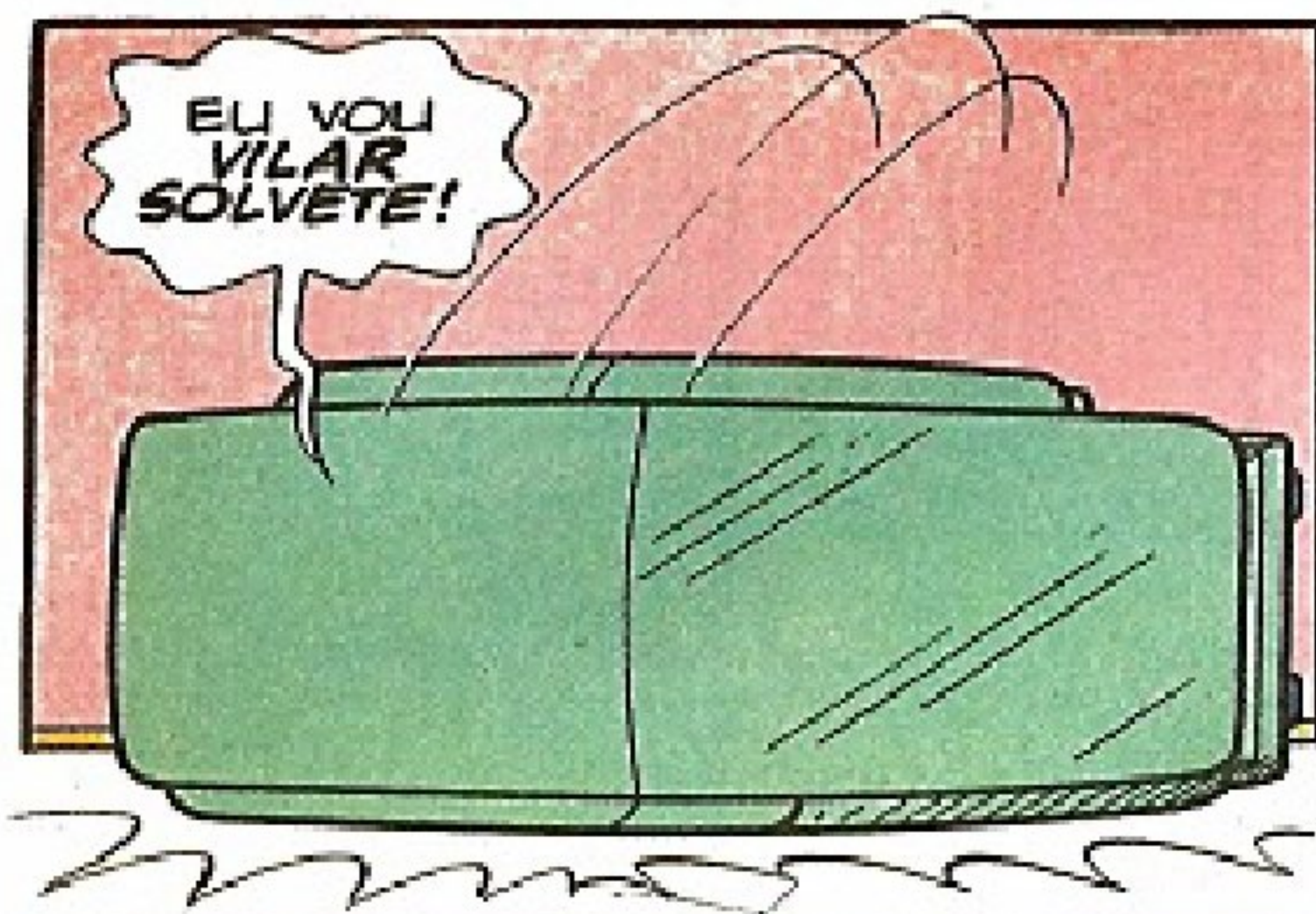
# CEBOLINHA *em* QUANDO A LOUCURA BATE À PORTA



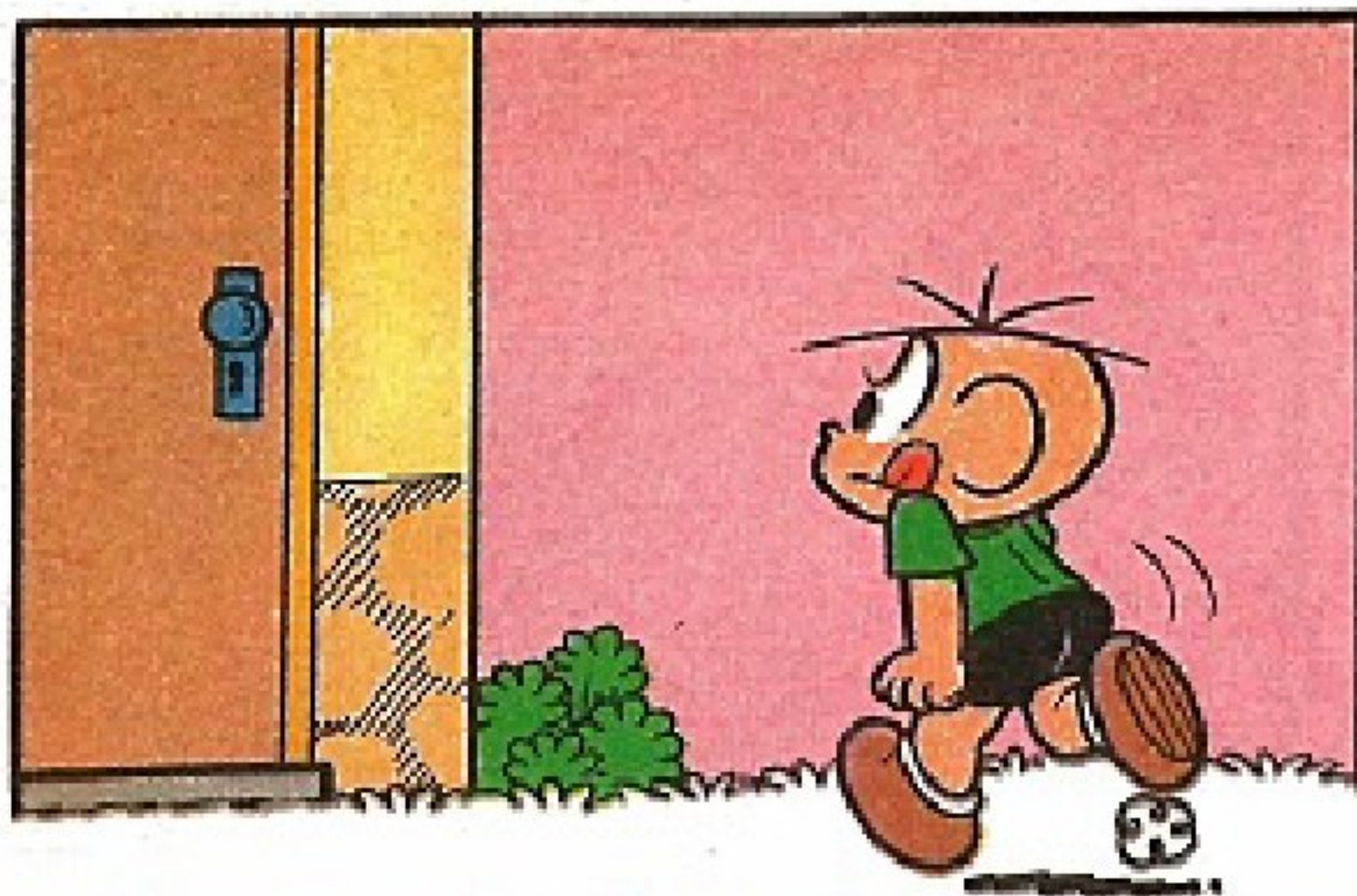




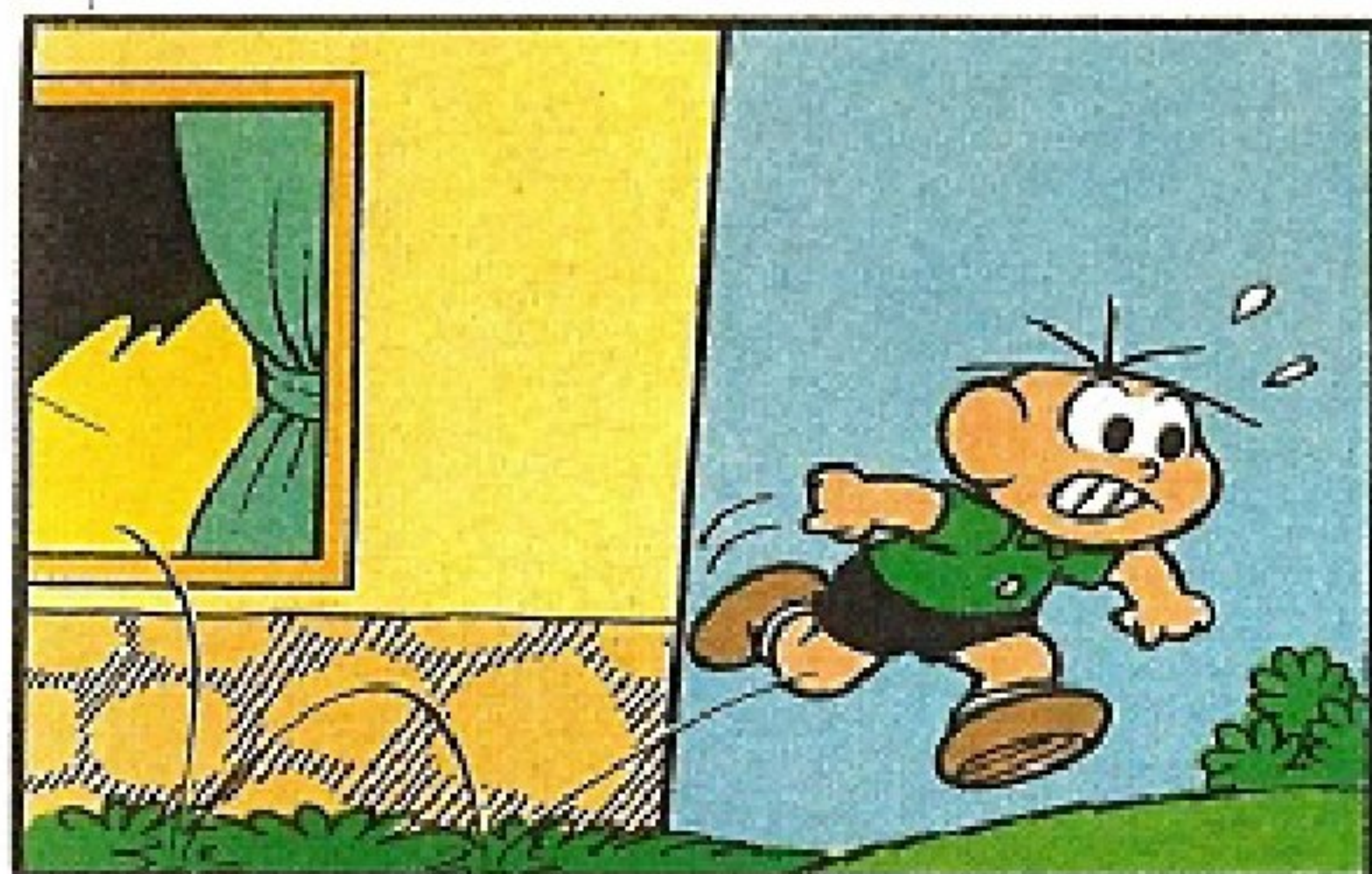




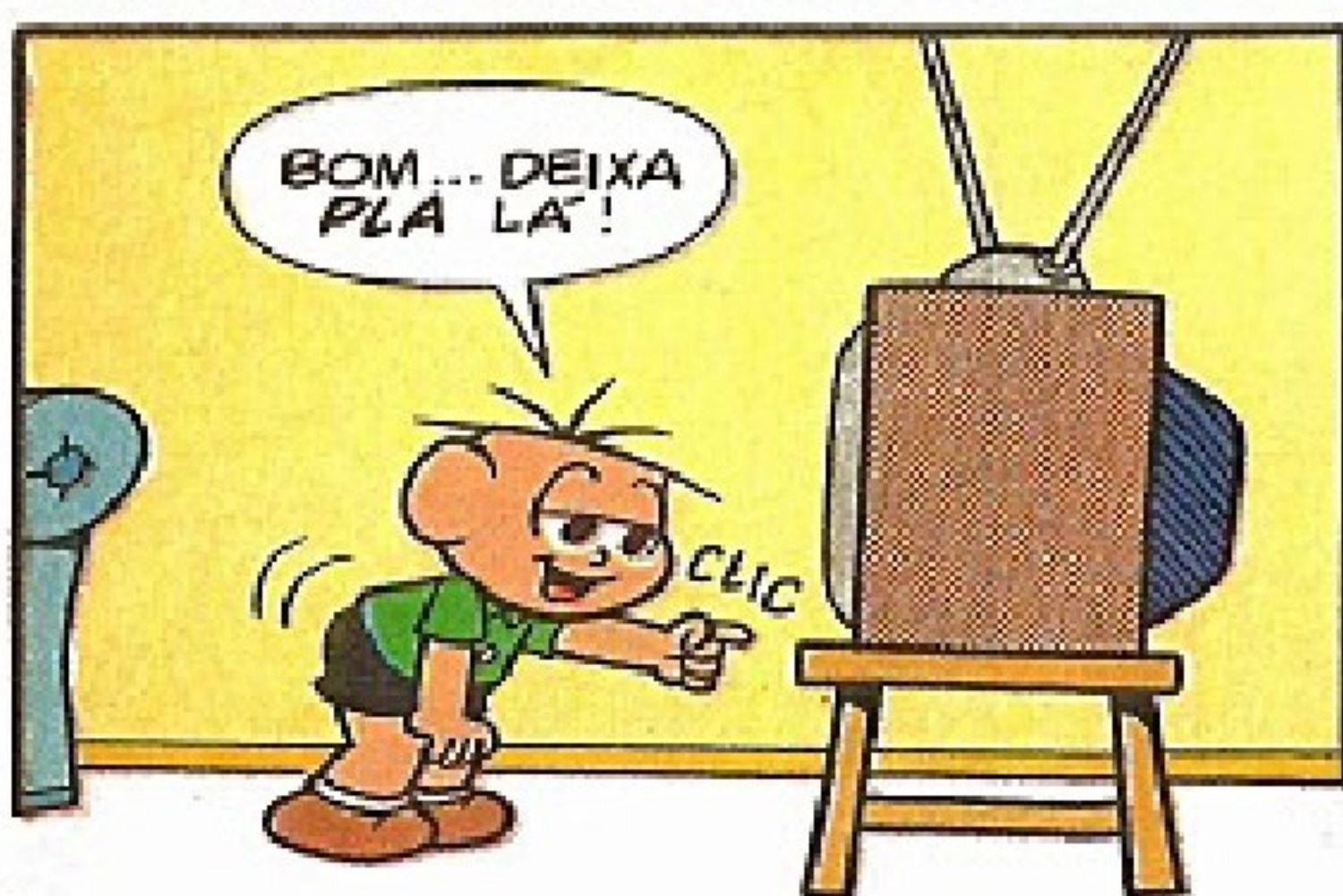










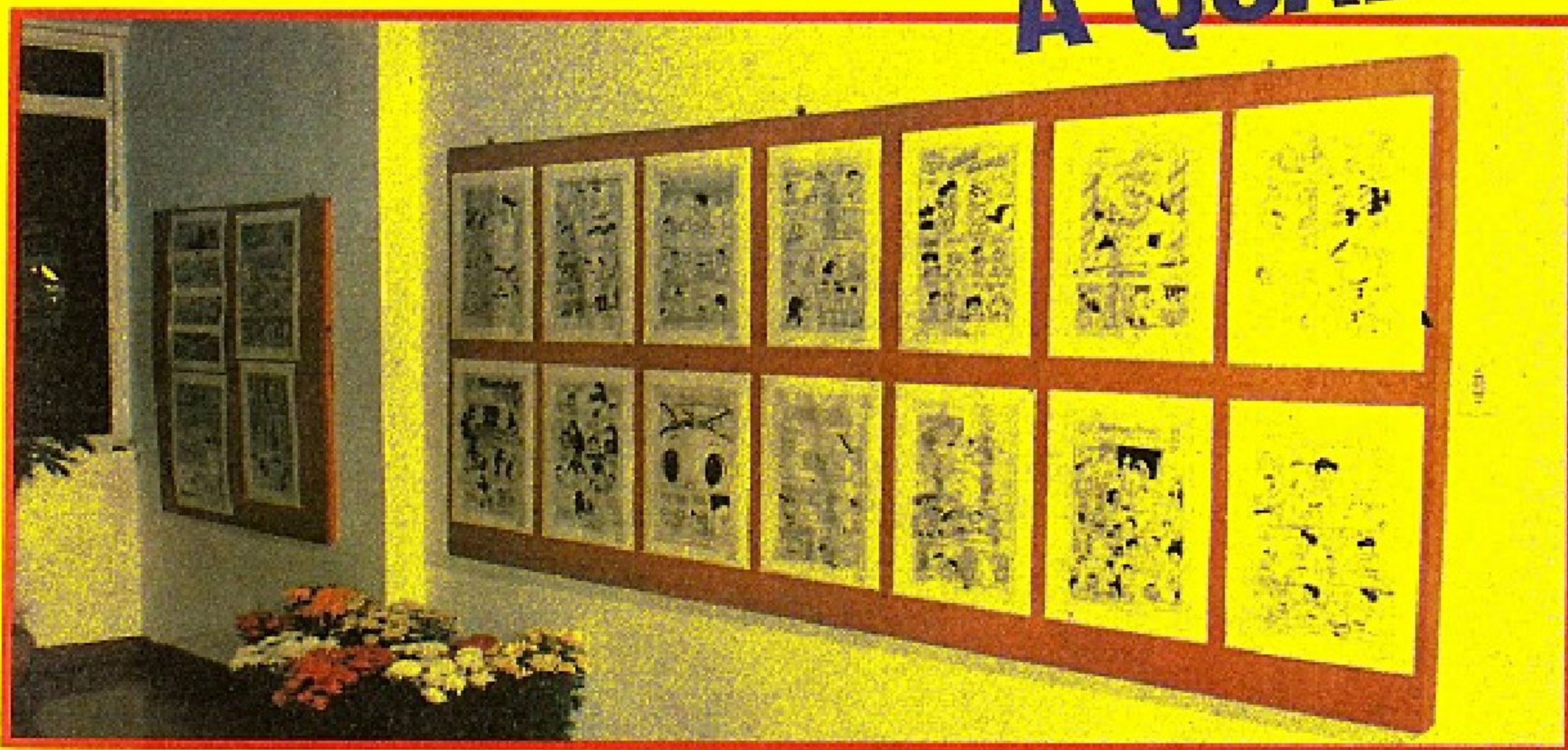




**TURMA  
DA**

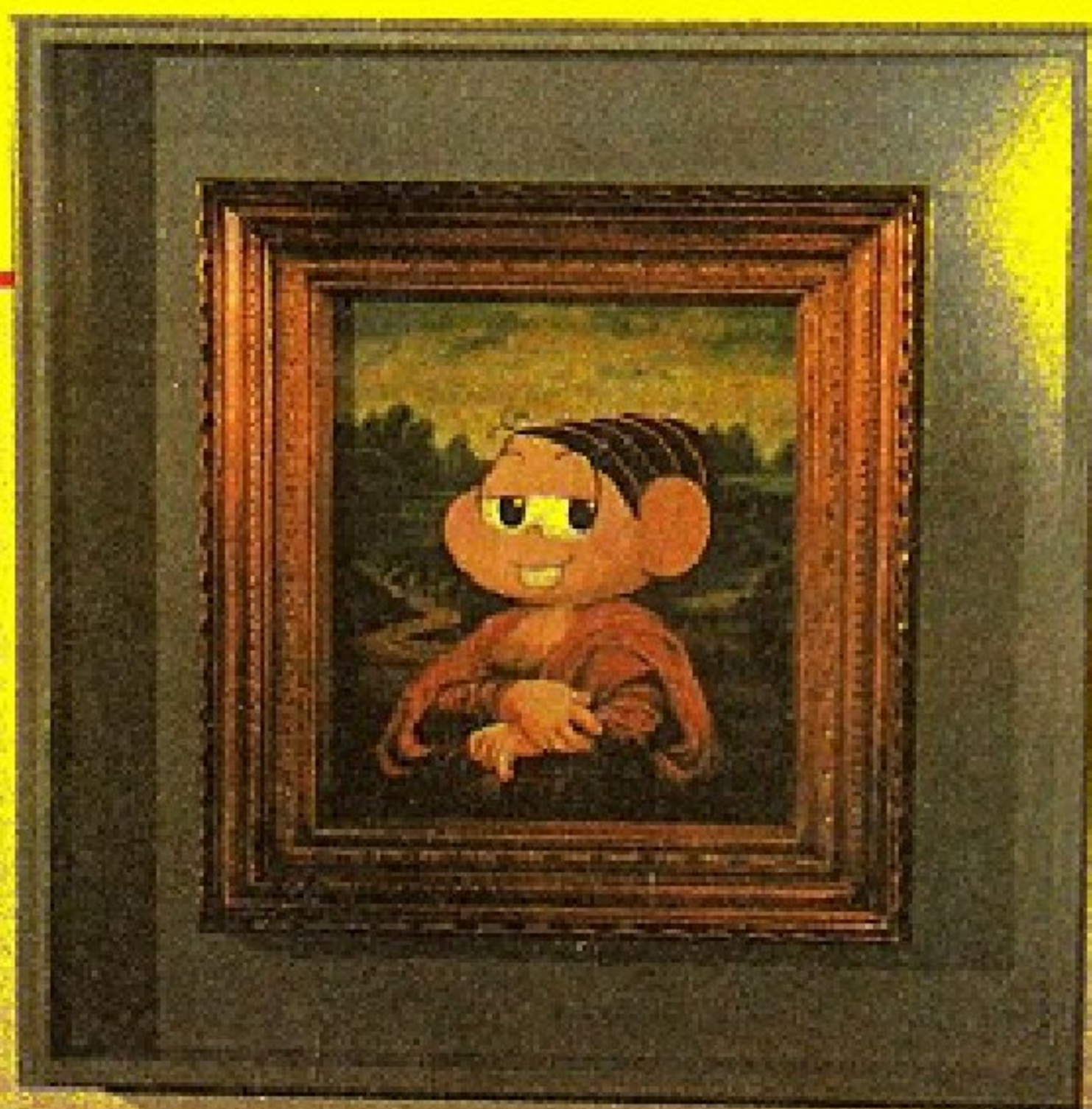
**mônica**

**QUADRO  
A QUADRO**



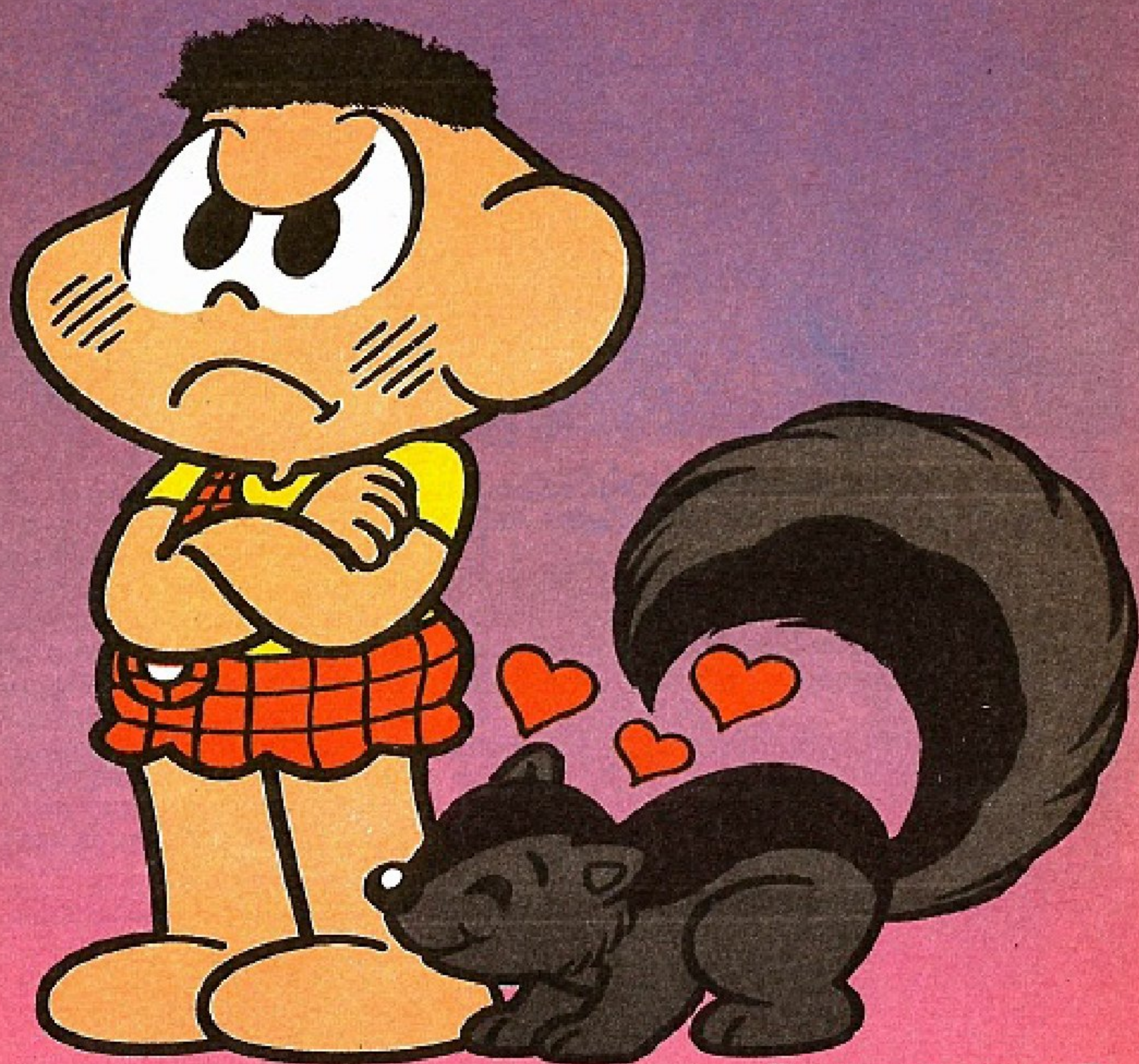
"Turma da Mônica Quadro-a-Quadro" foi o nome da exposição Mauricio de Sousa realizada pela ALIANÇA FRANCESA, de 08 a 19 de outubro em São Paulo, na "Galeria Art Jeun

Seu propósito foi mostrar todo o processo que envolve a criação e produção das Histórias em Quadrinhos e Desenhos Animados dos Estúdios Mauricio de Sousa, desde o primeiro traço até o produto final. O evento ofereceu ao público uma grande oportunidade de conhecer, um pouco mais, desse bonito trabalho que levou a "Turma da Mônica" a divertir e alegrar tantas crianças. Um trabalho desempenhado com muito carinho e dedicação... quadro-a-quadro.





**Cheirar e amar...**  
**...é só começar!**



© MAURICIO

**CASCÃO**

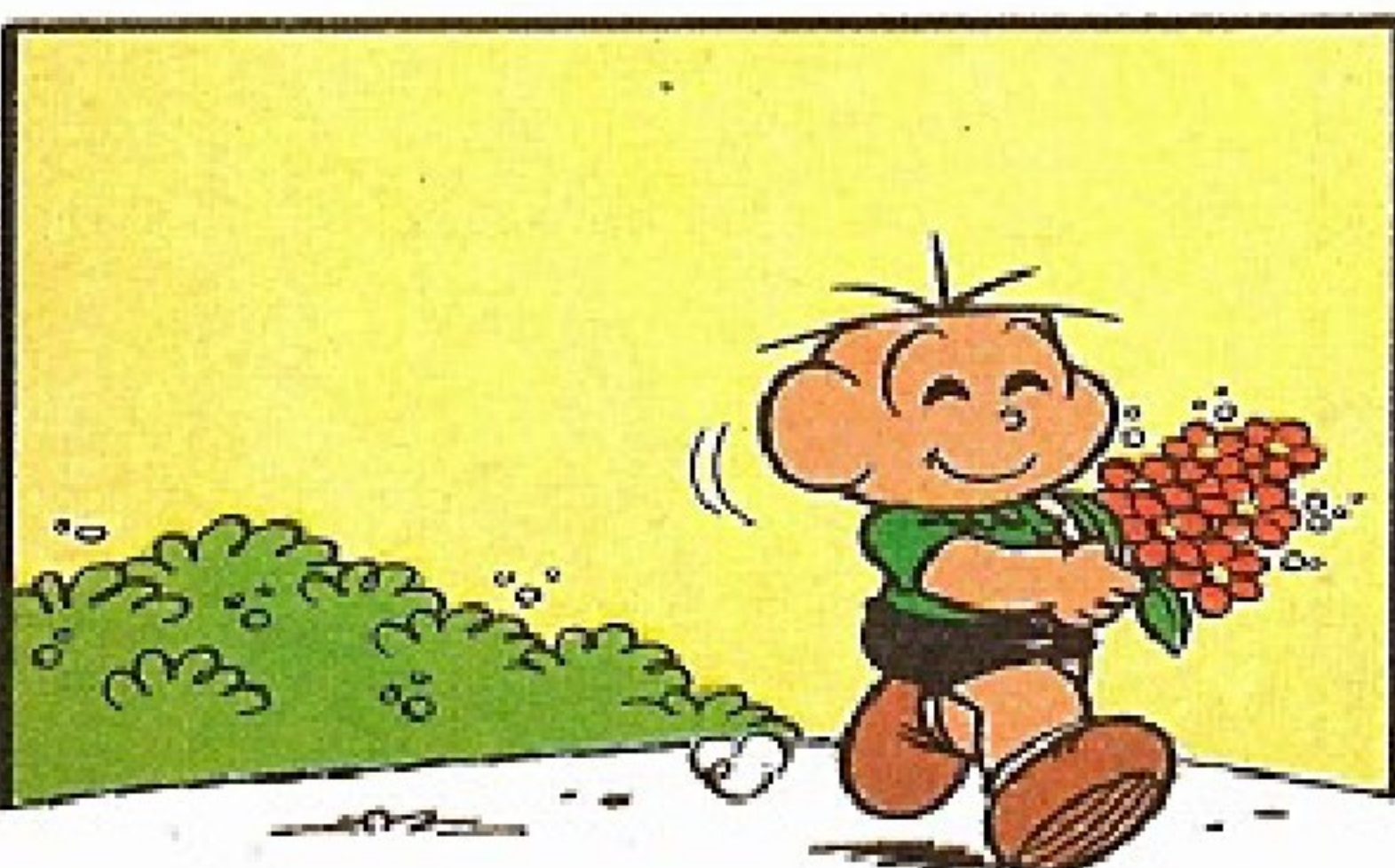
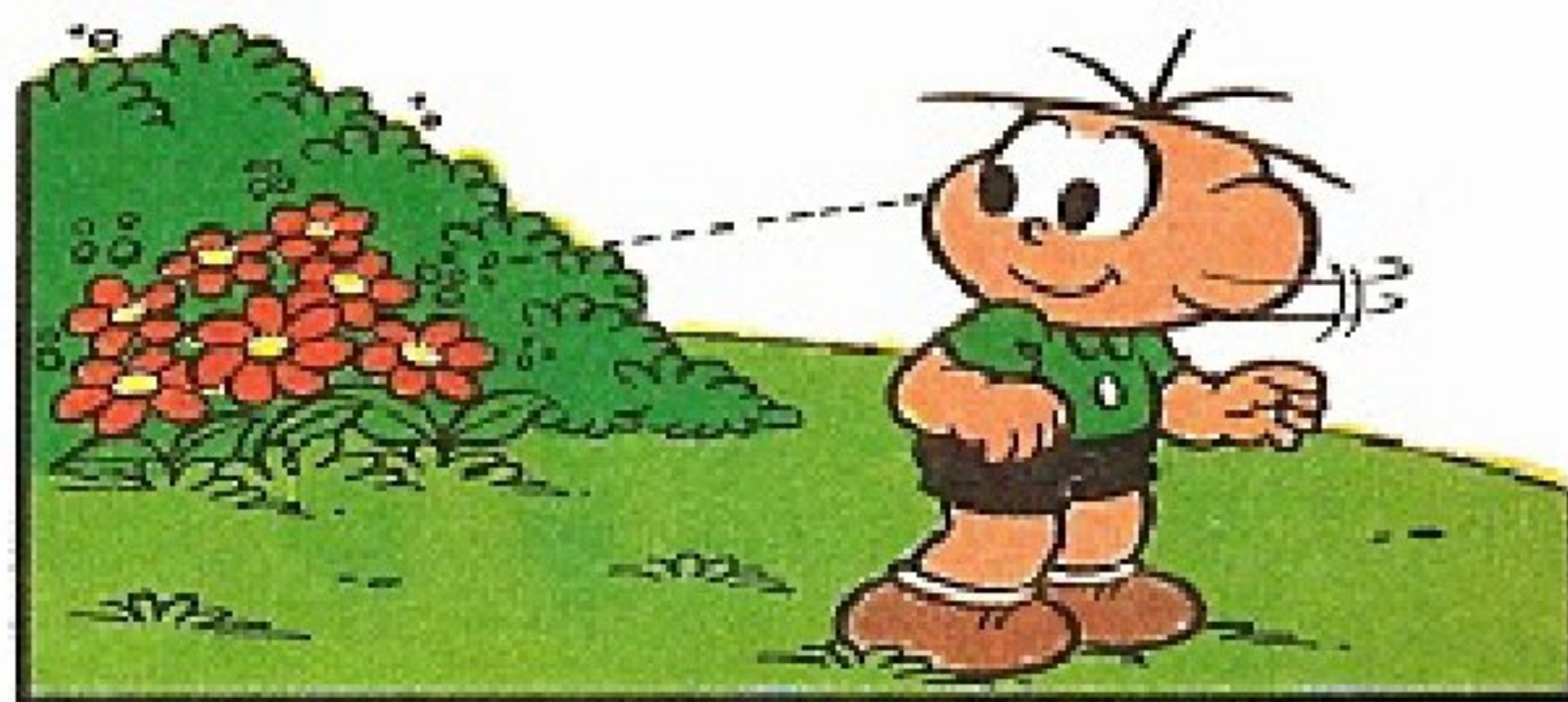
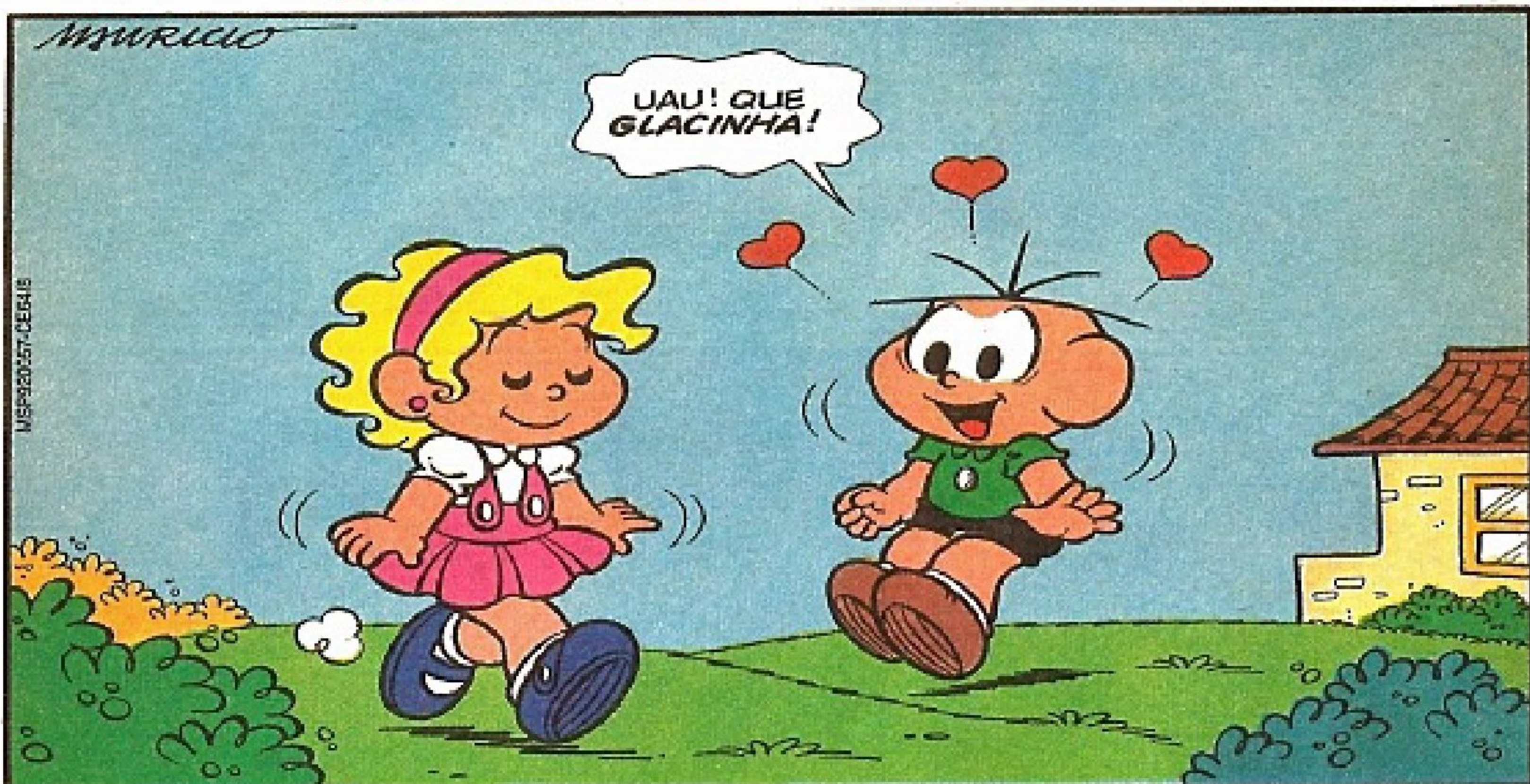
**QUADRINHOS**  
SÓ DA GLOBO



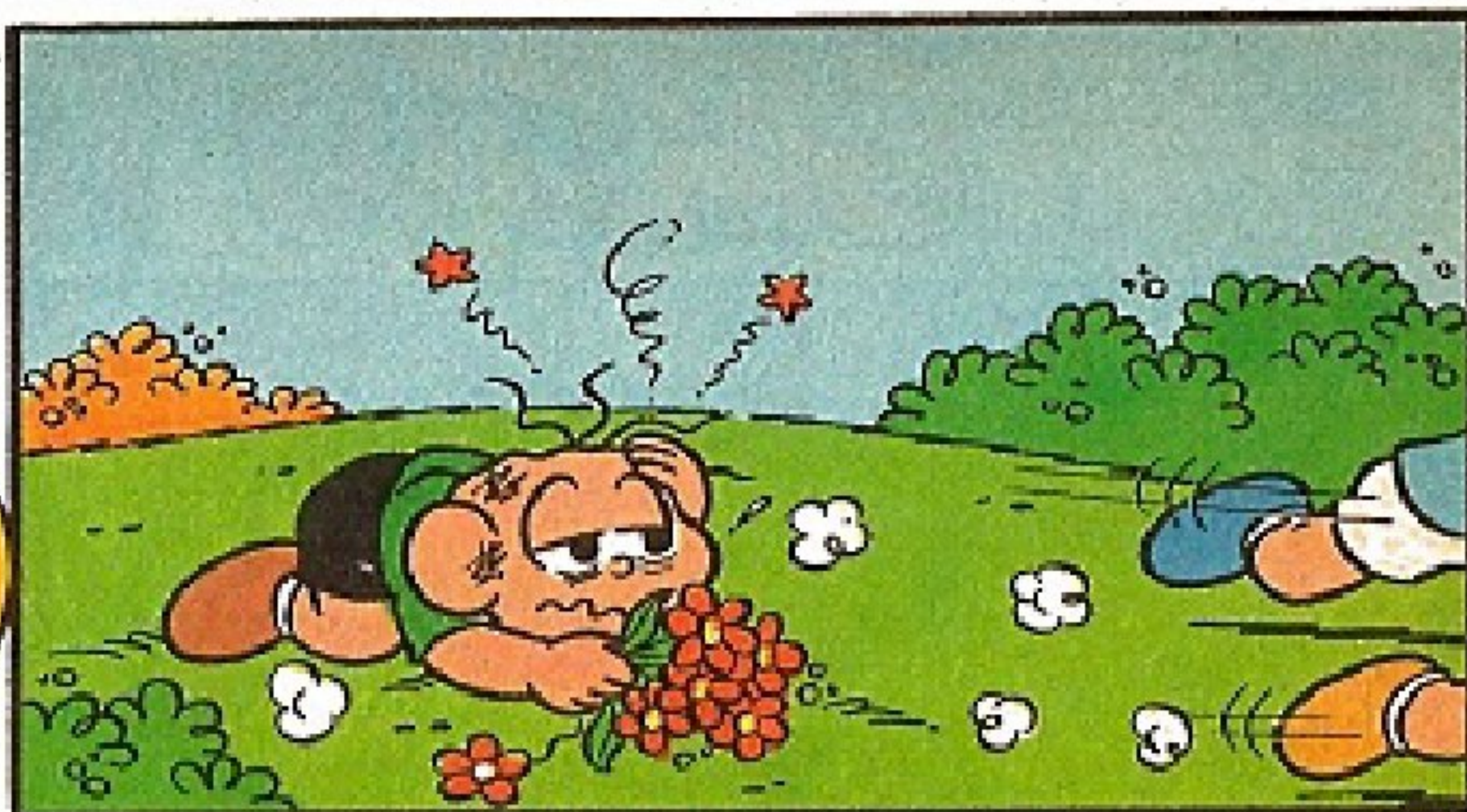
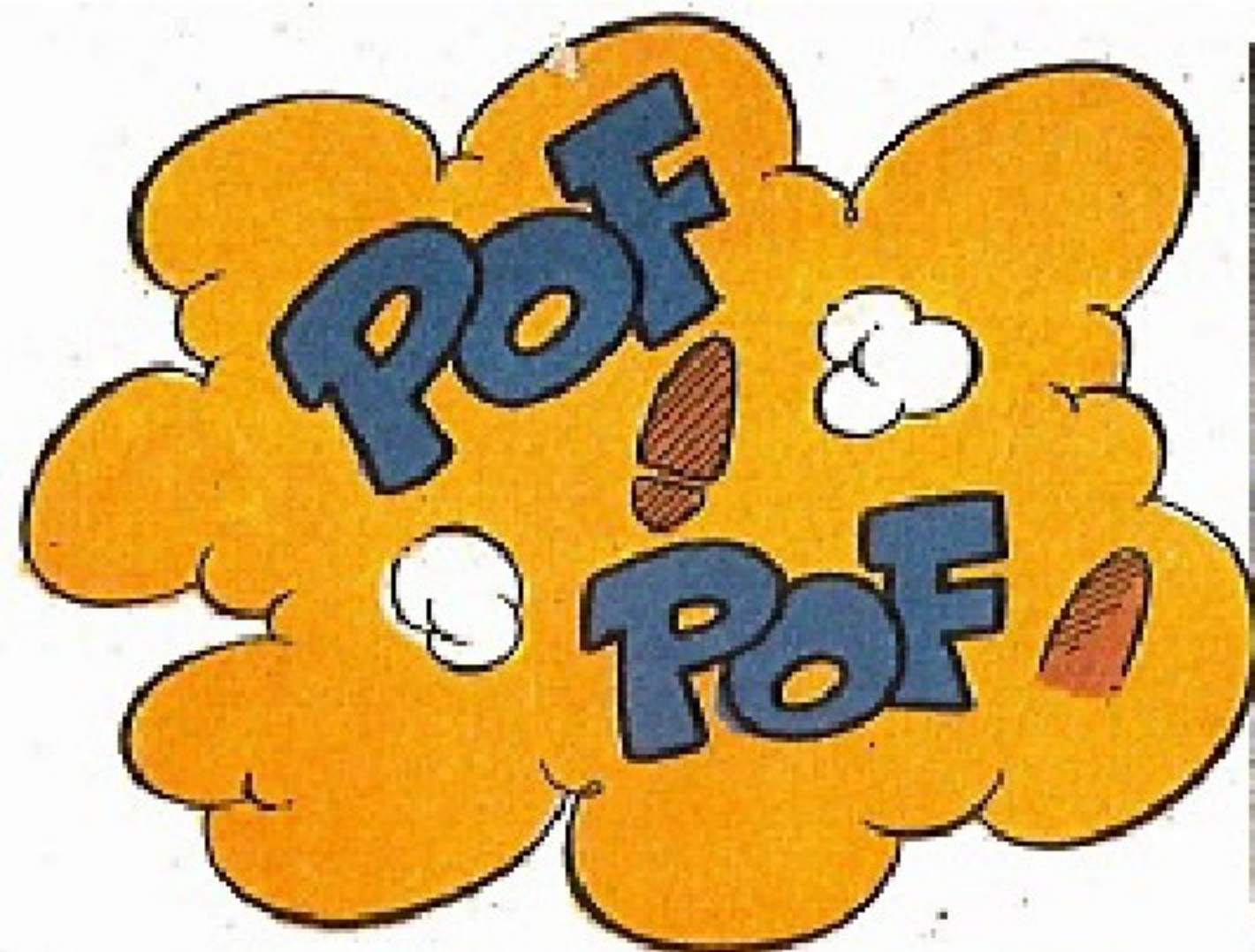
Cebolinha  
em

# GALOTO ILESISTÍVEL

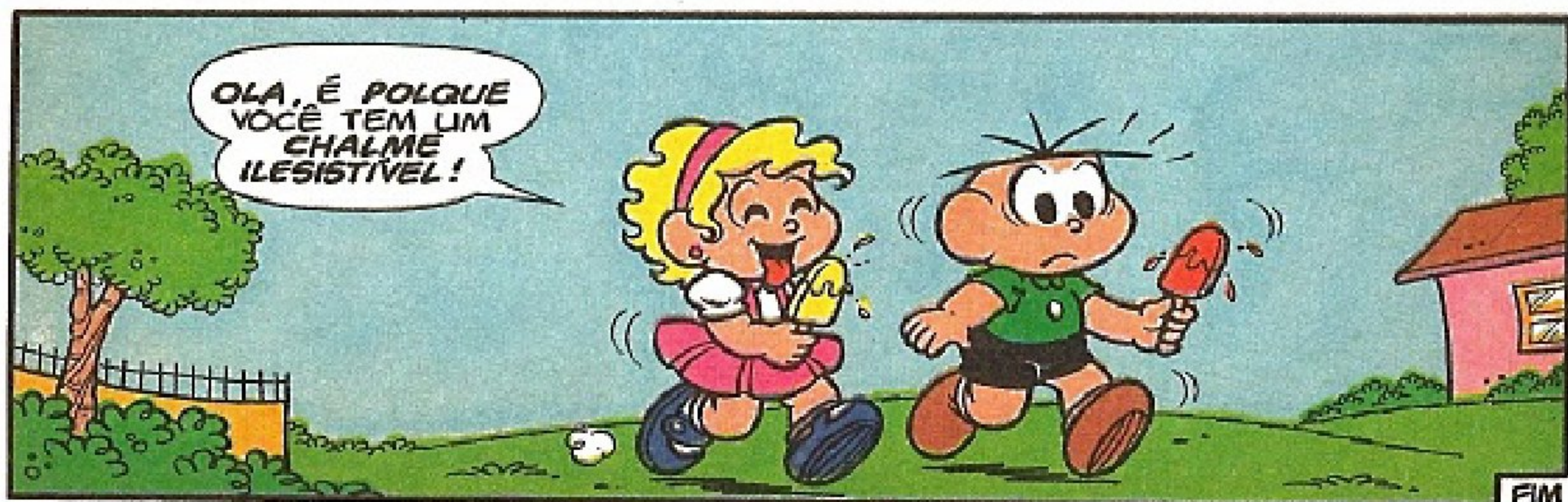
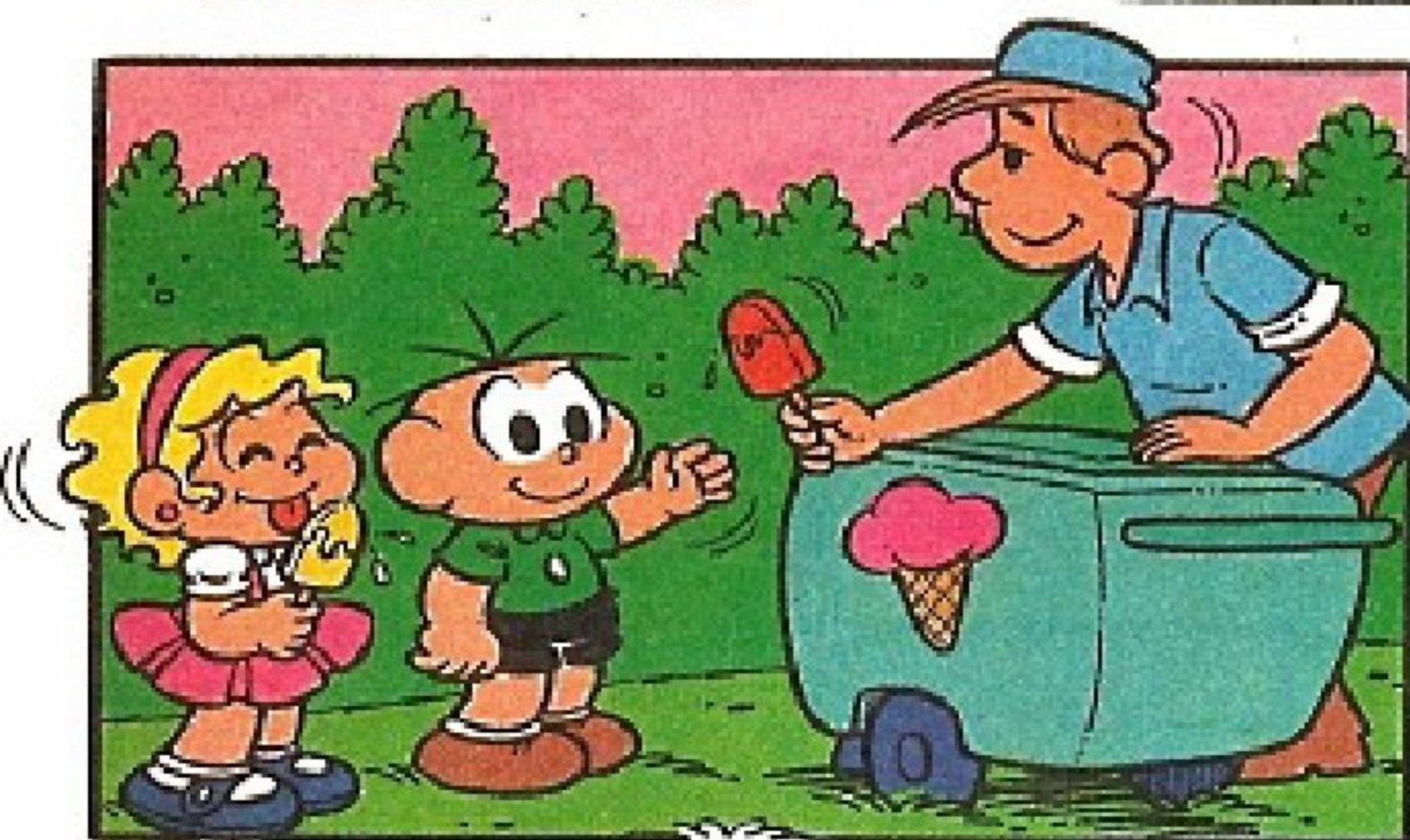
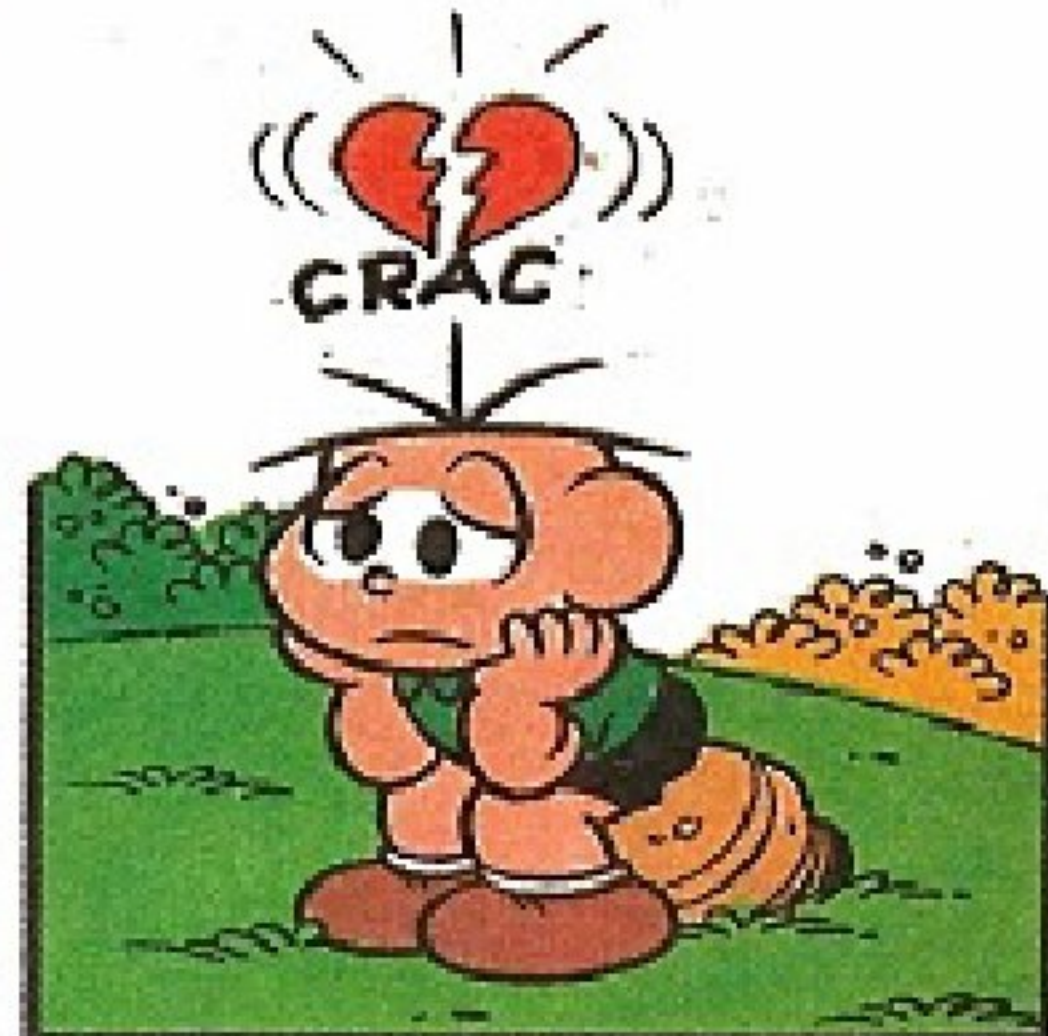
MURICHO



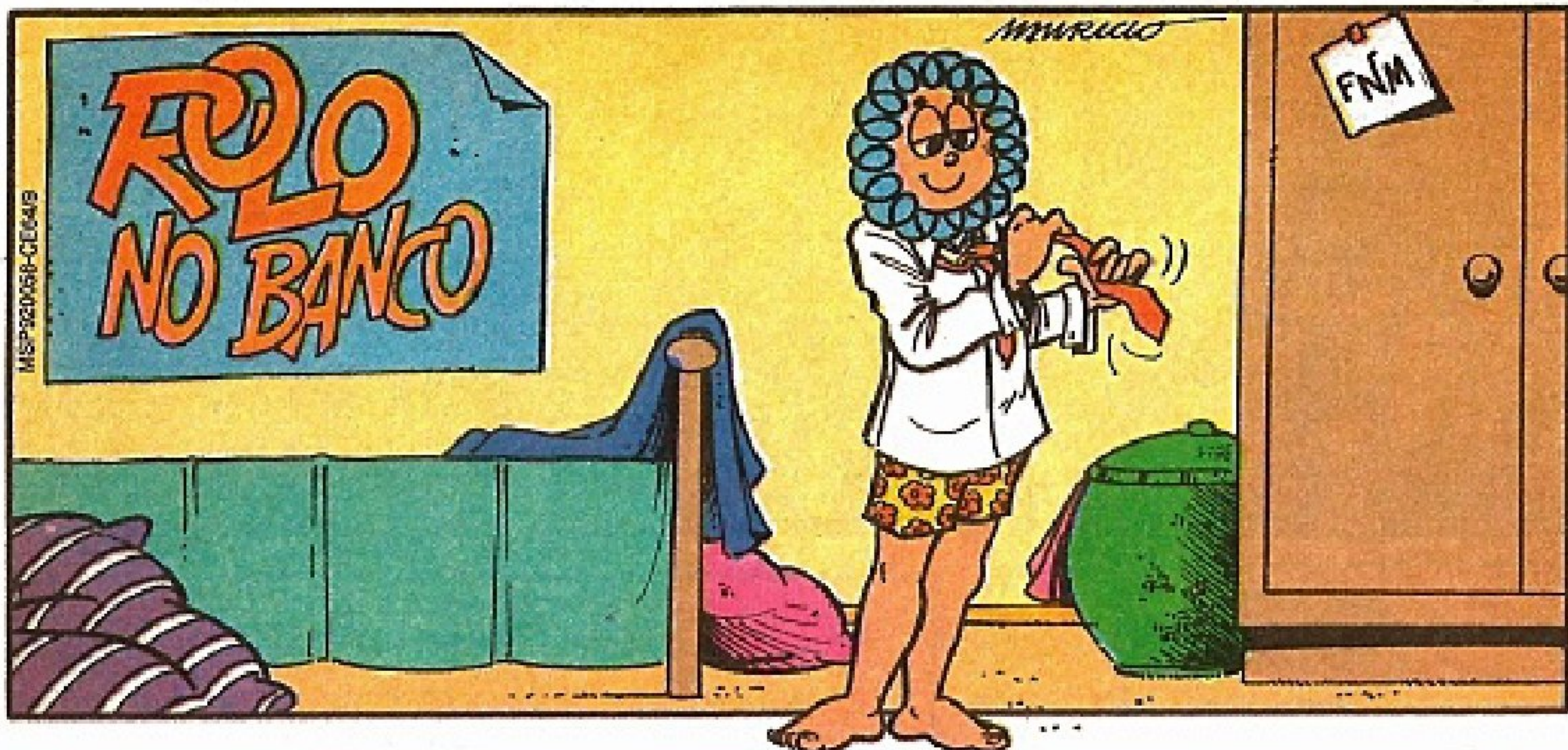




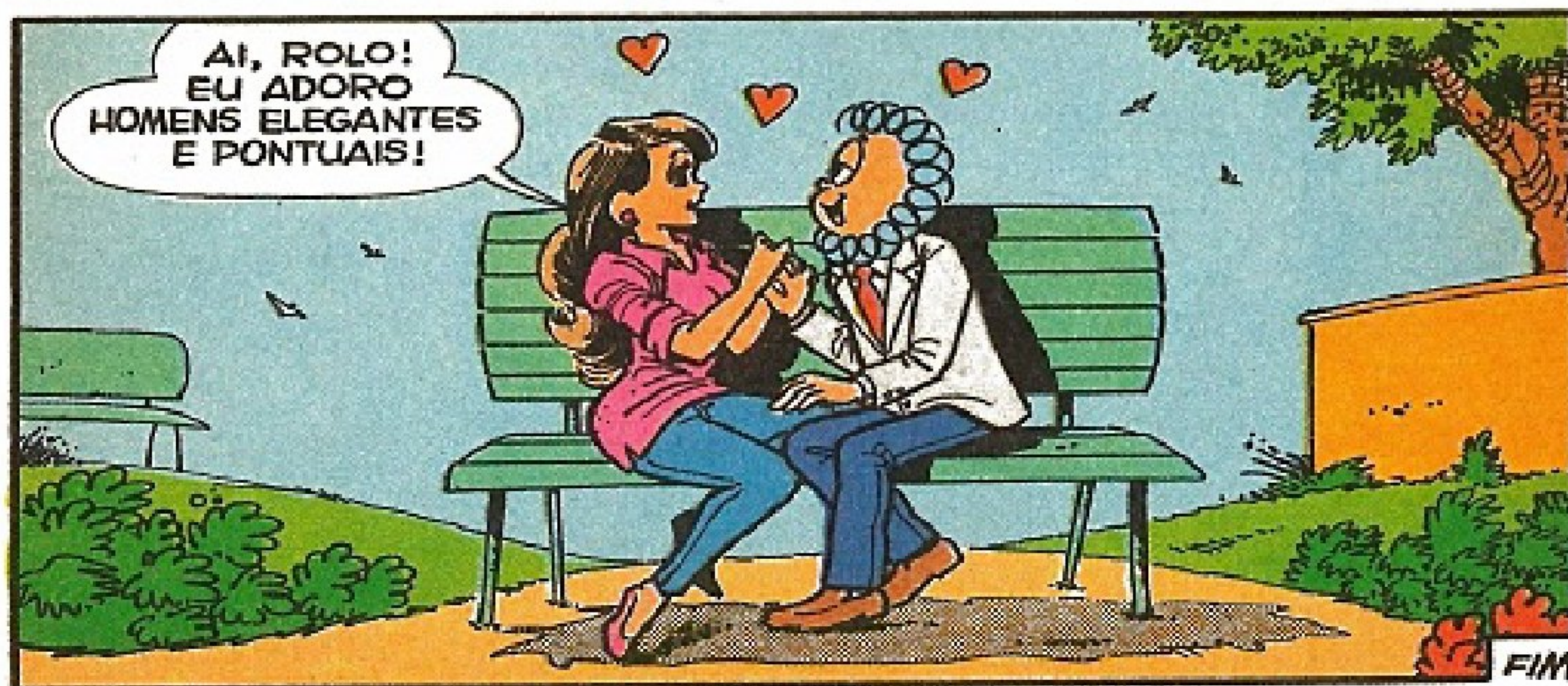














Faça você também o que já fizeram **3.100.000** três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

**DESENHO ARTÍSTICO  
E PUBLICITÁRIO**

**VIOLÃO**

**CORTE E  
COSTURA**

**MECÂNICA  
DE MOTO**

**SUPLETIVO  
DE 1º GRAU**

**DESENHO  
ARQUITETÔNICO**

**DESENHO DE  
MECÂNICA**

**AGROPECUÁRIA**

**SECRETARIADO  
MODERNO**

**AUXILIAR EM  
ADMINISTRAÇÃO  
DE EMPRESAS**

**CONTABILIDADE  
PRÁTICA**

**AUXILIAR DE  
ESCRITÓRIO**

**MESTRE DE  
OBRAS**  
(edificações)

**REFRIGERAÇÃO E  
AR CONDICIONADO**

**12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL  
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:**

**SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO**  
Av. Rio Branco, 701 (esq. com  
Av. Duque de Caxias)

**SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO**  
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31

**ADAMANTINA - EST. SP**  
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar  
Sala 403

**AMPARO - EST. SÃO PAULO**  
Av. Bernardino de Campos, 37

**ANDRADINA - EST. SÃO PAULO**  
R. Presidente Vargas, 1063

**ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO**  
Rua Bandeirantes, 075

**BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP**  
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

**DRACENA - EST. SÃO PAULO**  
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S/301

**TUPÁ - EST. SÃO PAULO**  
Rua Cherenes, 250, 1º andar

**RIO DE JANEIRO**  
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos  
Arcos da Lapa)

**SALVADOR**  
Rua Merujos do Brasil, 5-B - Ed. André  
Luis - Bairro Tororó

**BELO HORIZONTE**  
Av. Amazonas, 145, 2º andar s/206

**PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B**  
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.506



**51 ANOS DE EXPERIÊNCIA  
DEDICADOS AO ENSINO  
A DISTÂNCIA!**



LANÇAMENTO!

JARDINAGEM



**ELETRÔNICA  
BÁSICA  
RADIOTÉCNICA  
E ÁUDIO  
TELEVISÃO  
(P.B. e a Cores)**

FOTOGRAFIA

**MECÂNICA DE  
AUTOMÓVEIS**

SUPLETIVO  
DE 2º GRAU

**ELETRICIDADE  
DE AUTOMÓVEIS**

**ELETRÔNICA  
DIGITAL**

**TORNEIRO  
MECÂNICO**

**BELEZA  
DA MULHER**

INGLÊS

**ESPECIALIZAÇÃO  
EM VIDEOCASSETE**

**ELETRICIDADE**

**TÉCNICAS  
DE VENDAS**

**TELEVISÃO  
P.B. E A CORES**

**MECÂNICA  
GERAL**

**INFORMÁTICA**

**BORDADO,  
TRICÔ E CROCHÊ**

# SAL SILEIRO

A maior e mais perfeita  
organização de ensino  
a distância do país!

## INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

CE-64

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

RUA \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_ BAIRRO \_\_\_\_\_ CX. POSTAL \_\_\_\_\_

CIDADE \_\_\_\_\_ ESTADO \_\_\_\_\_

ENVIE O  
CUPOM AO LADO  
HOJE MESMO!

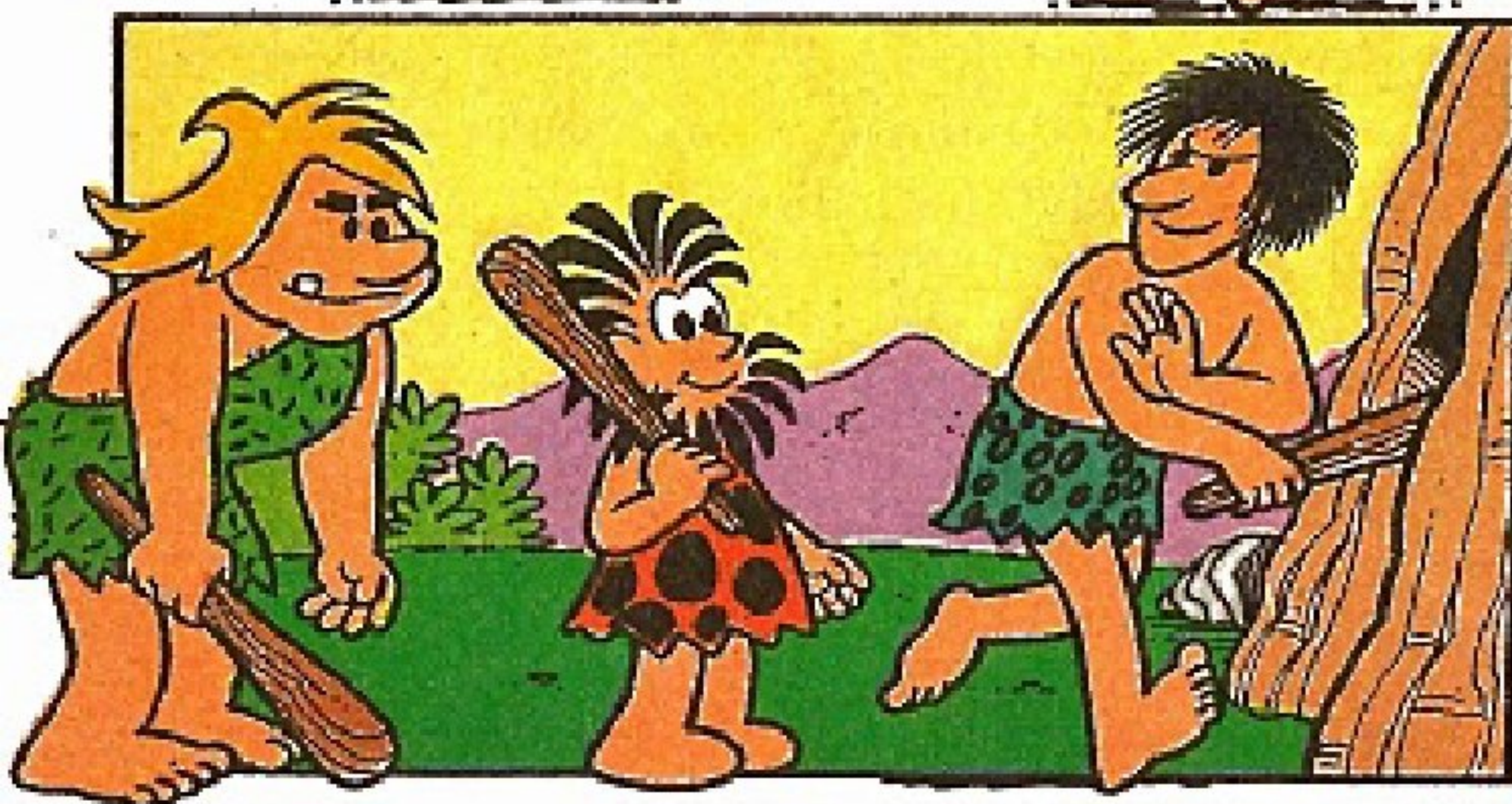


Piteco

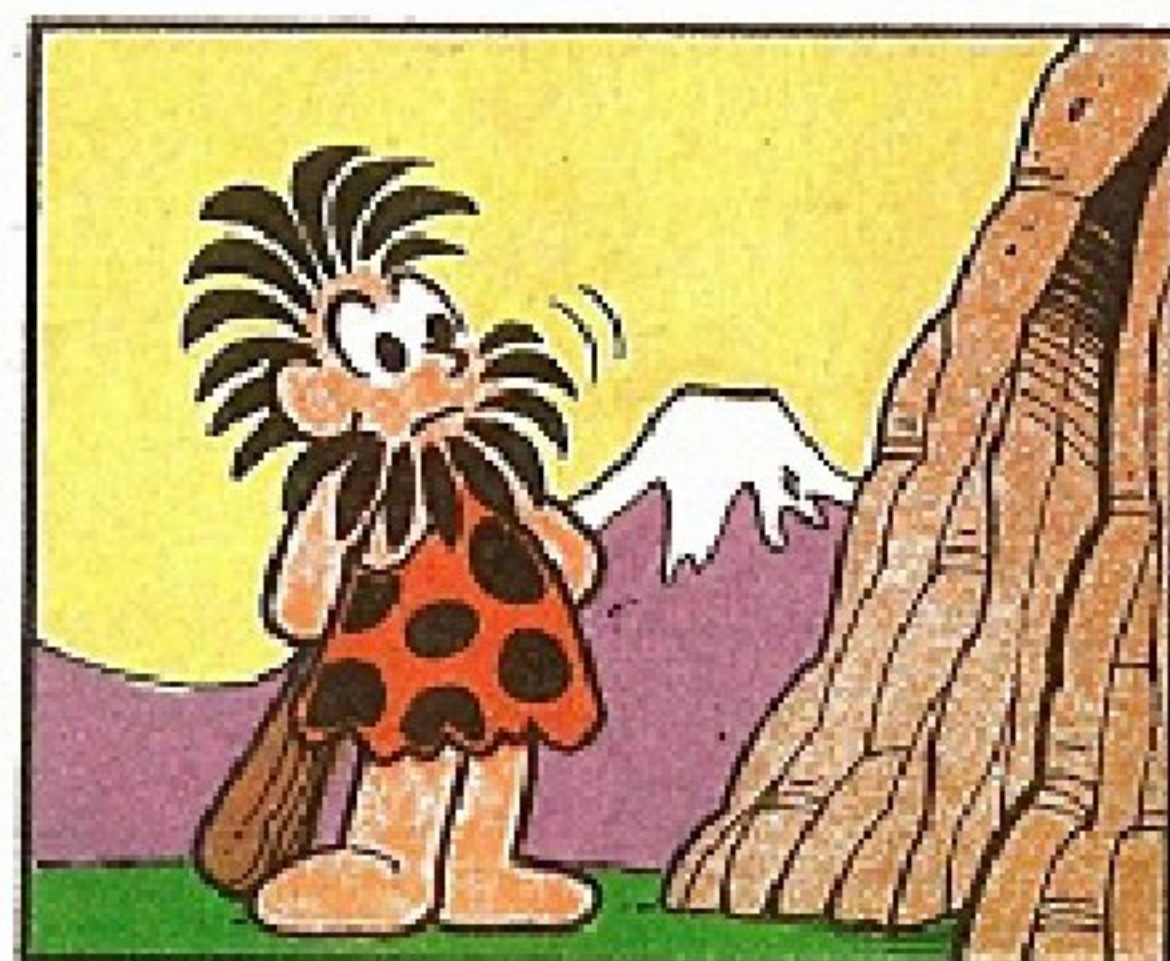
em



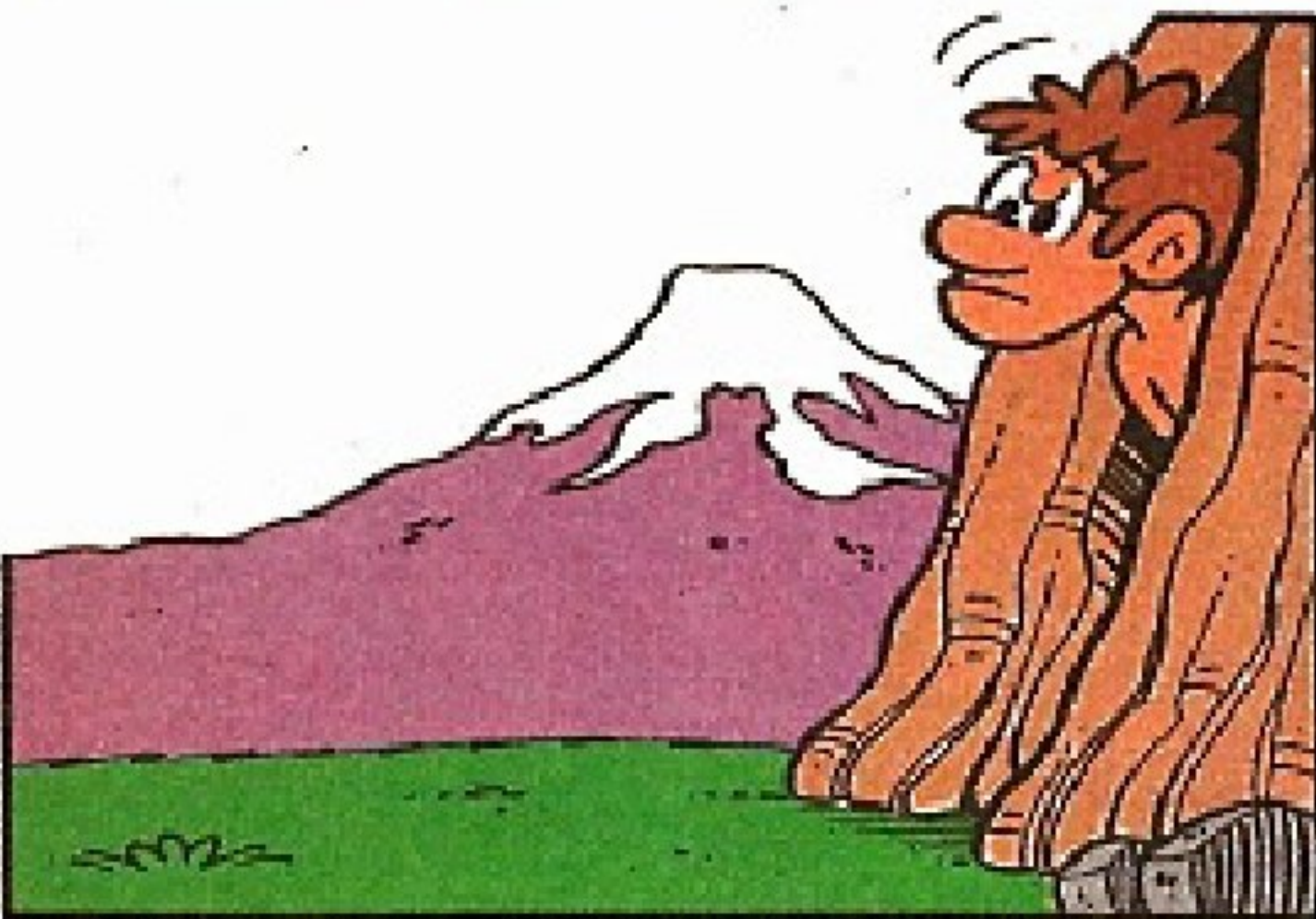
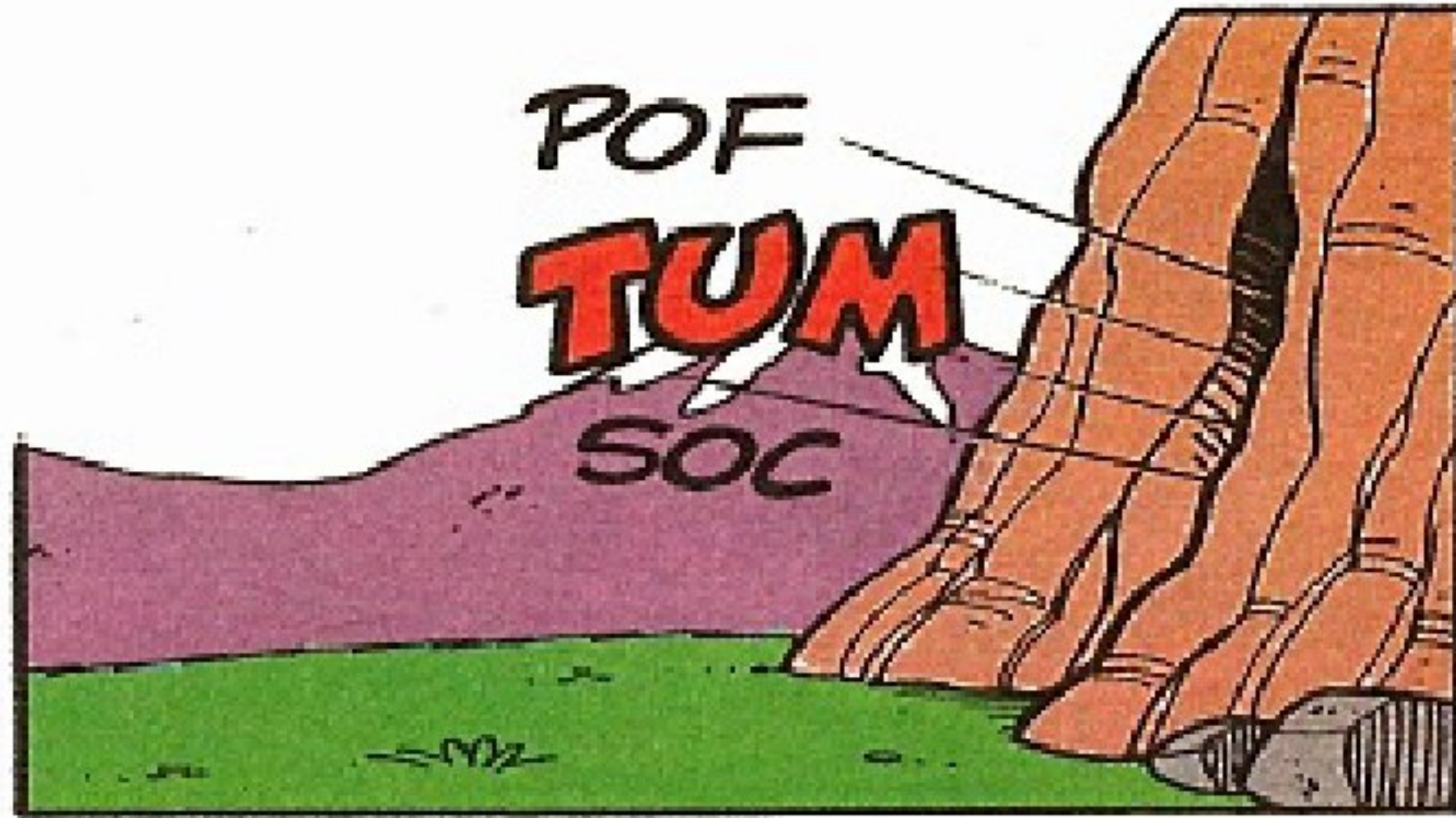
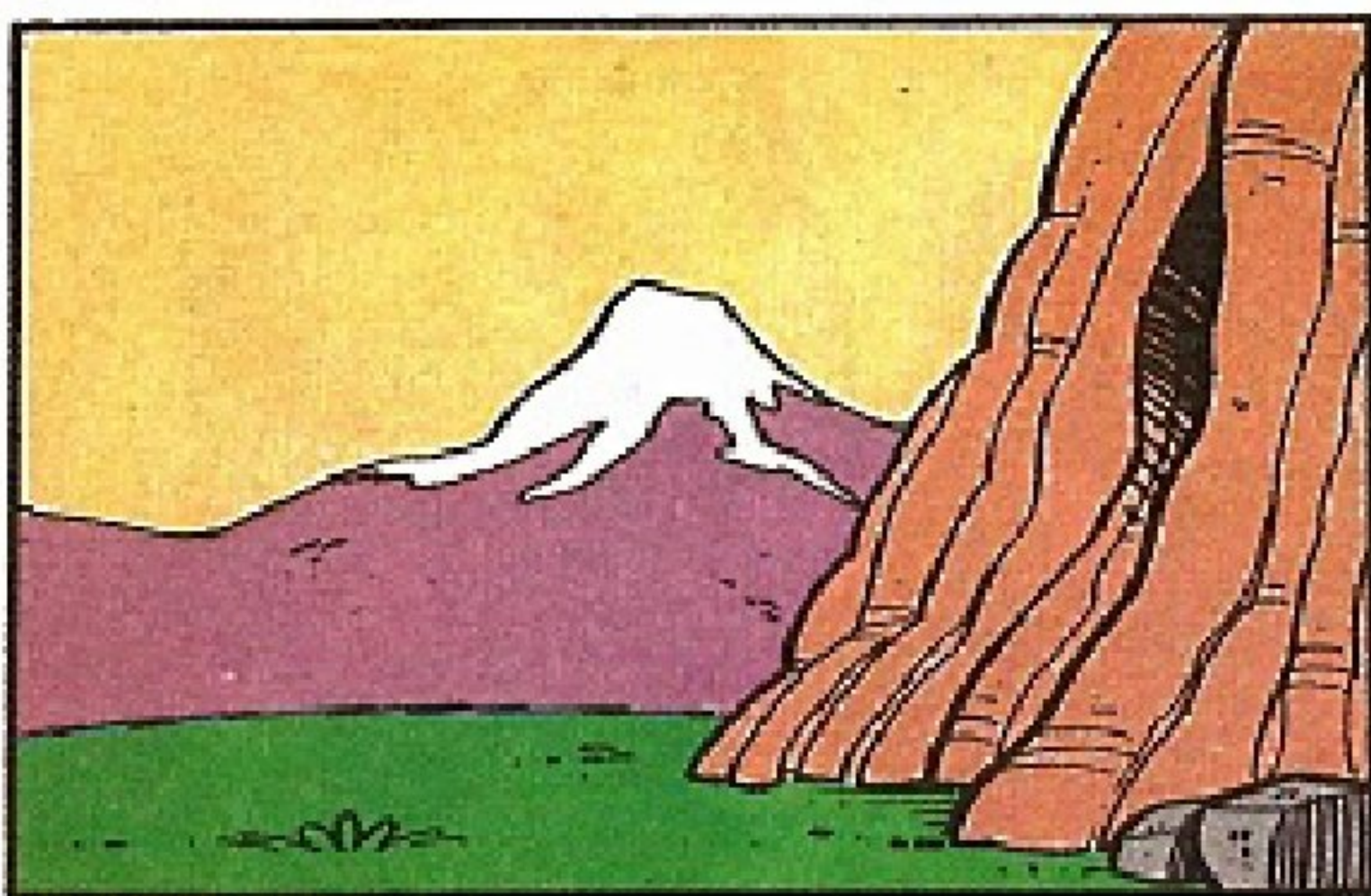
# MISTÉRIO DA CAVERNA









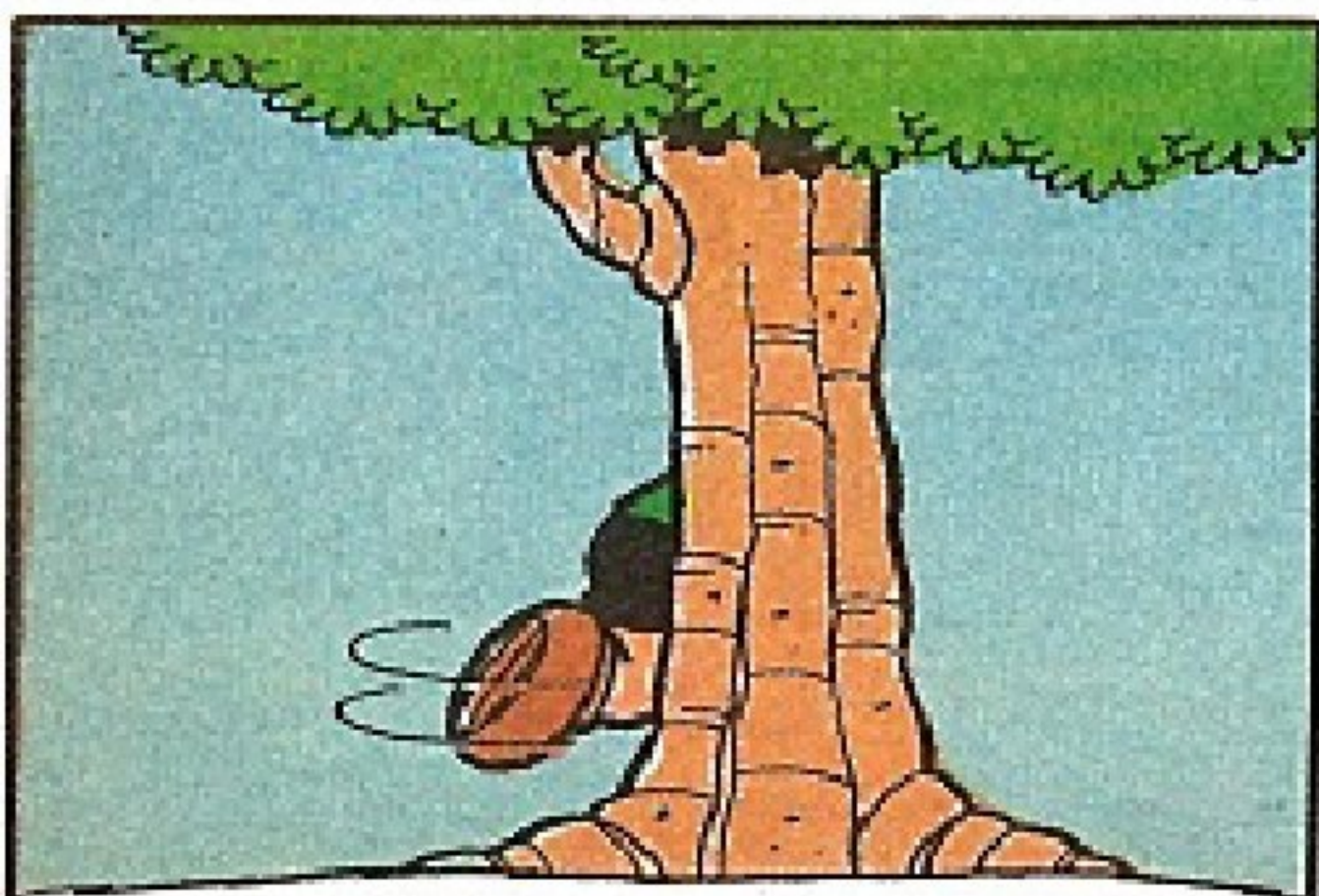
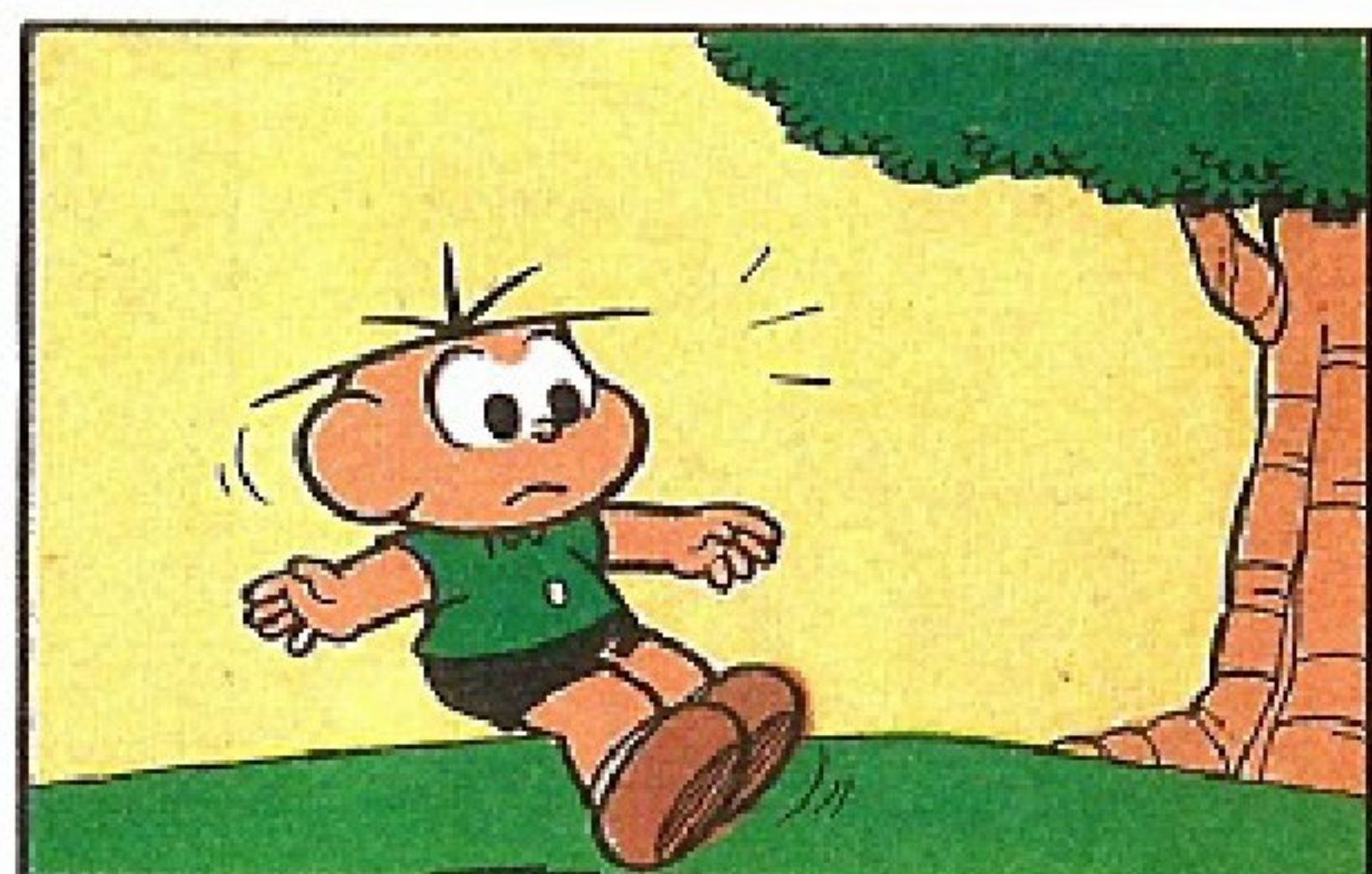
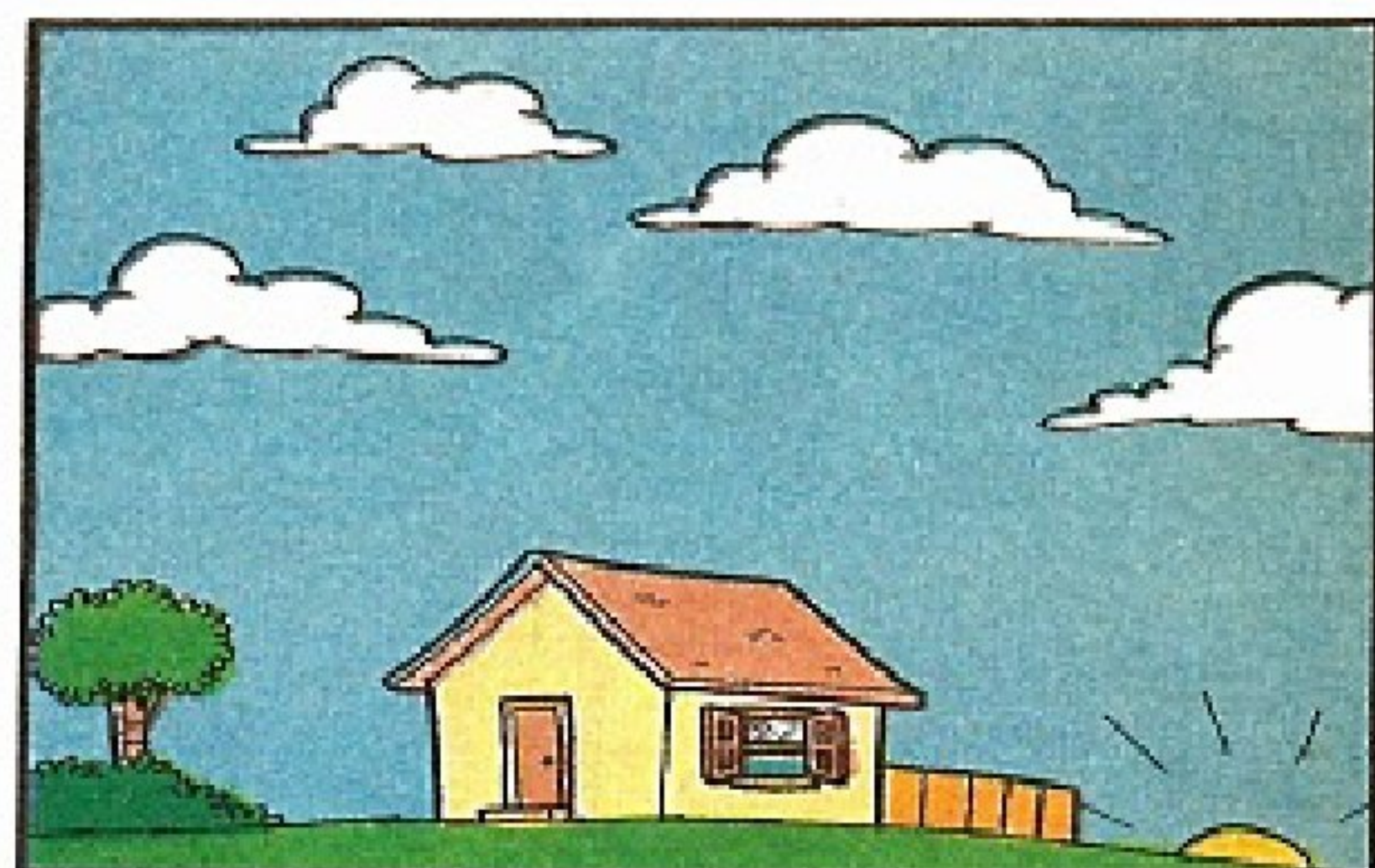




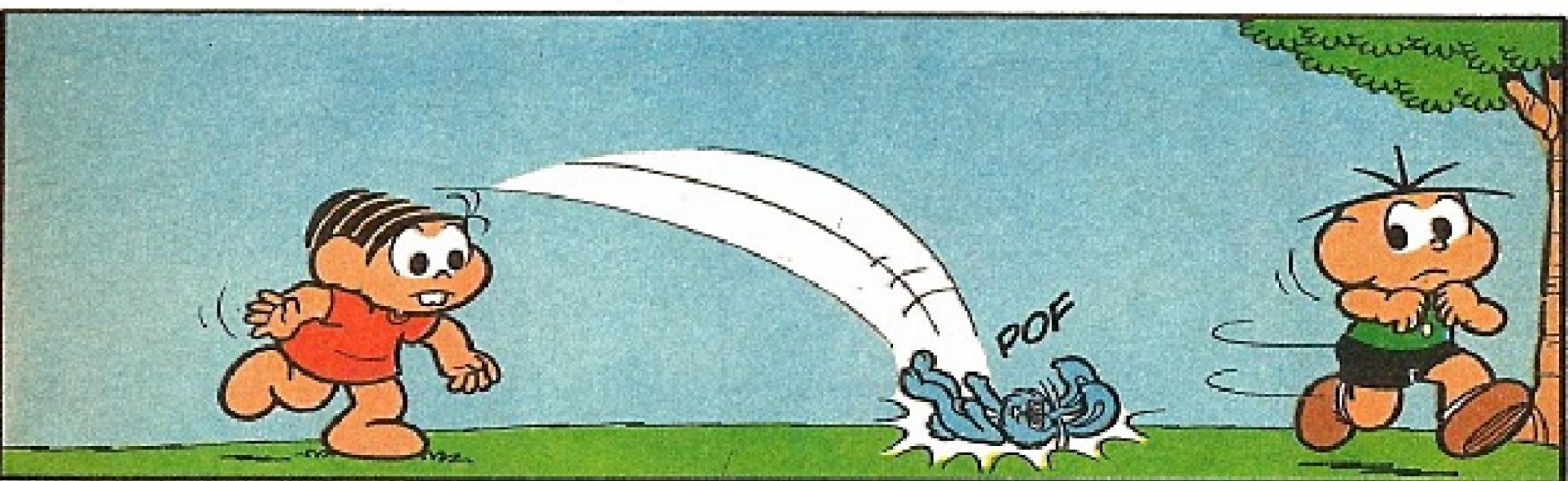
# DEUS SABE O QUE FAZ



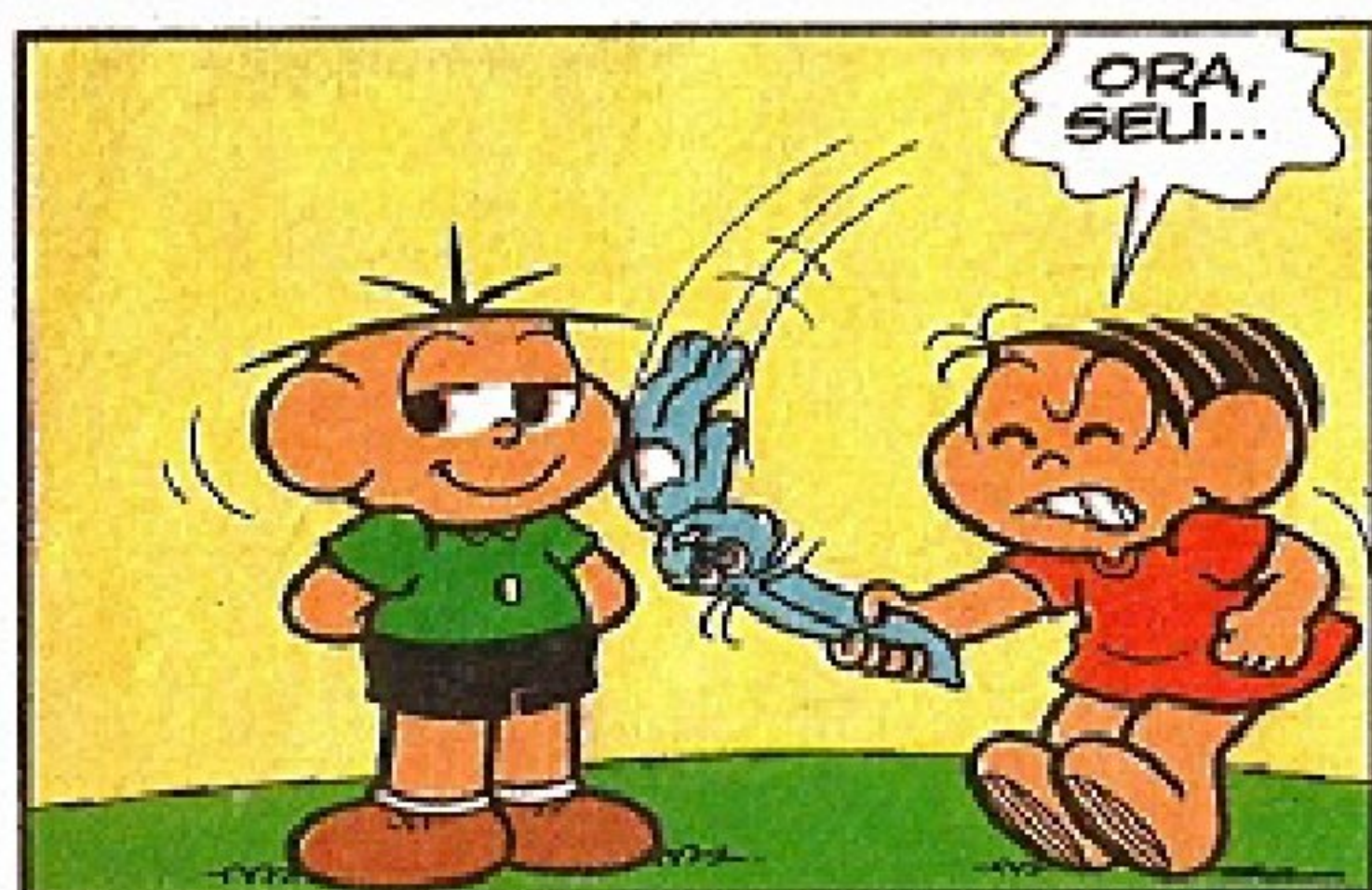






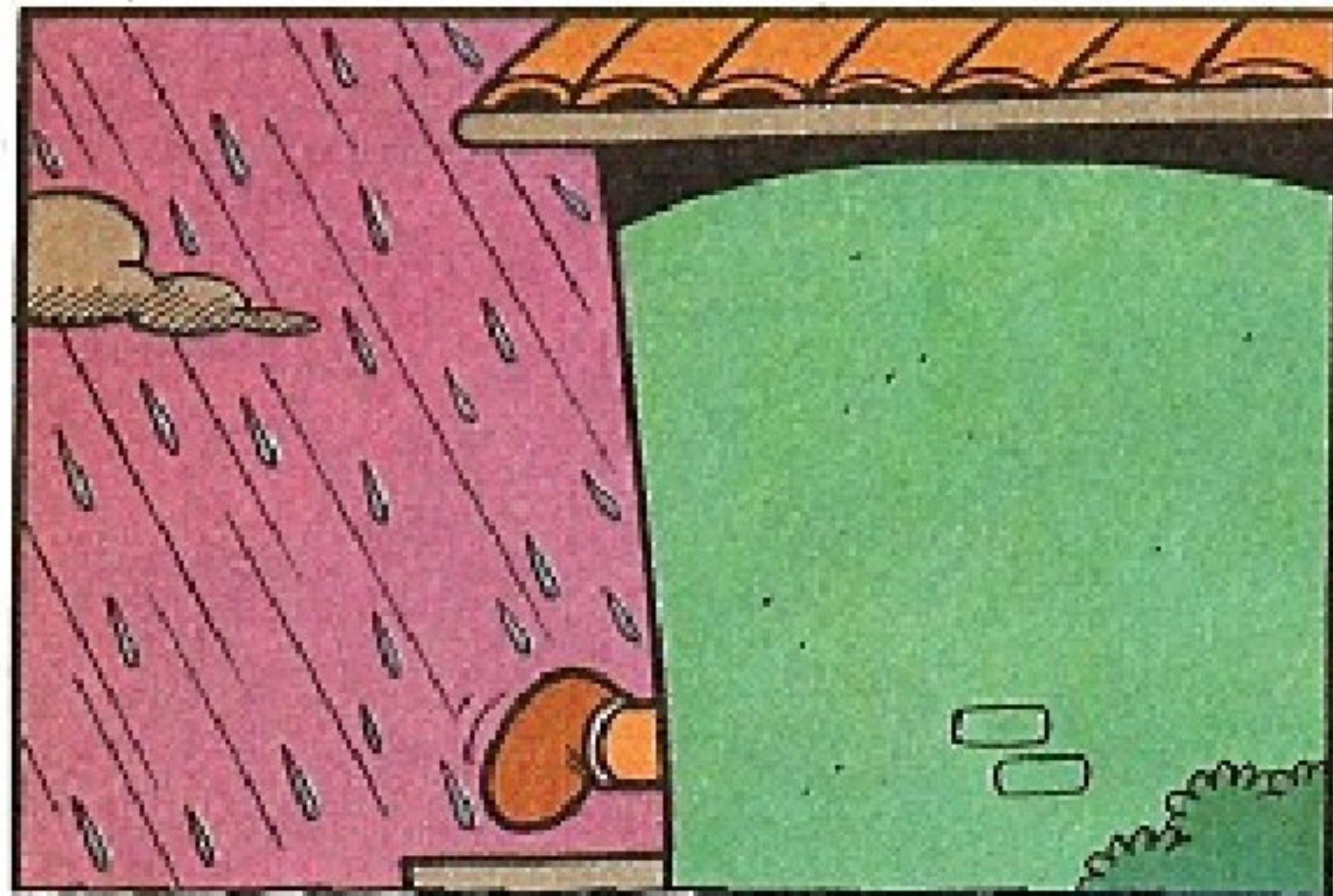
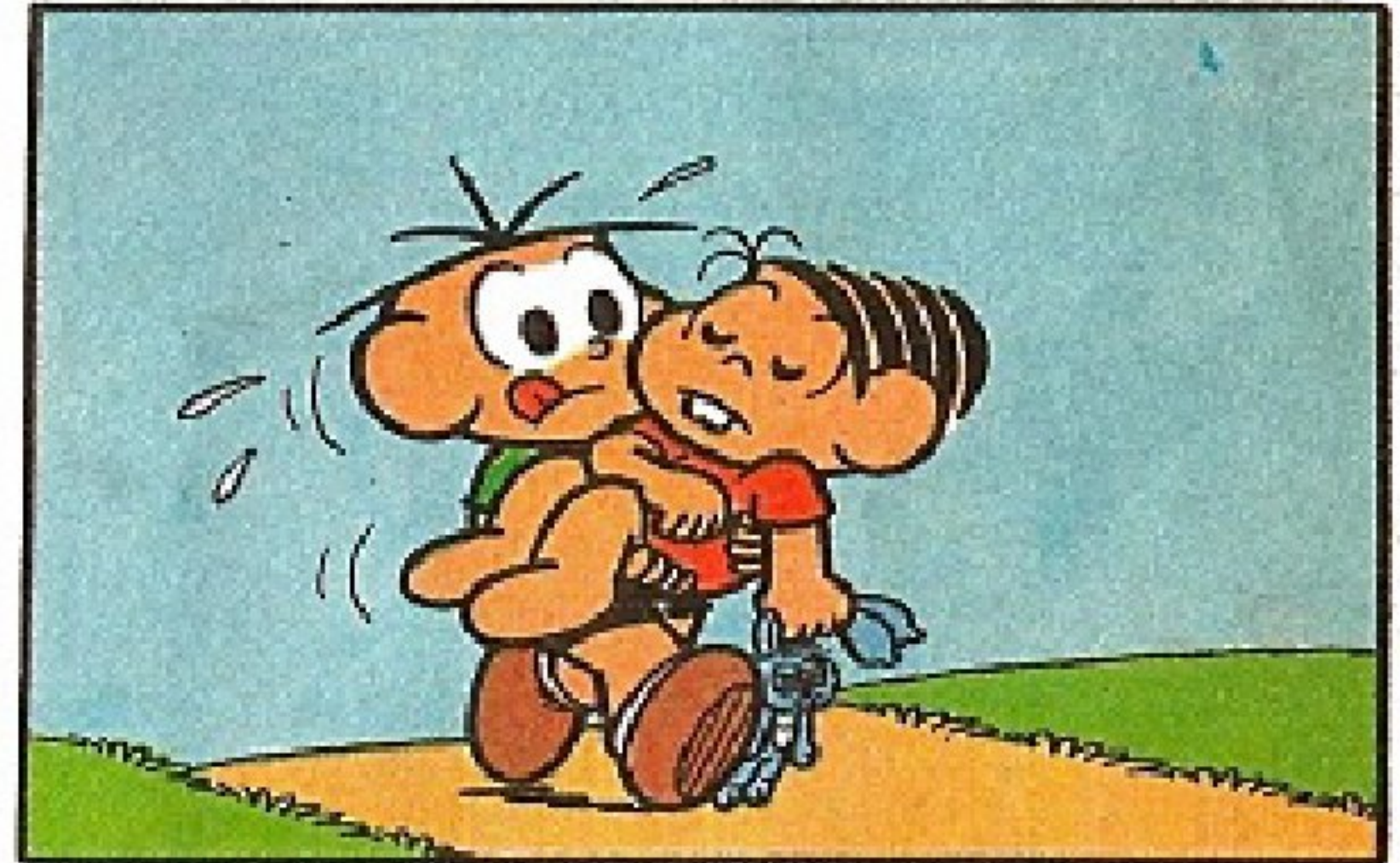








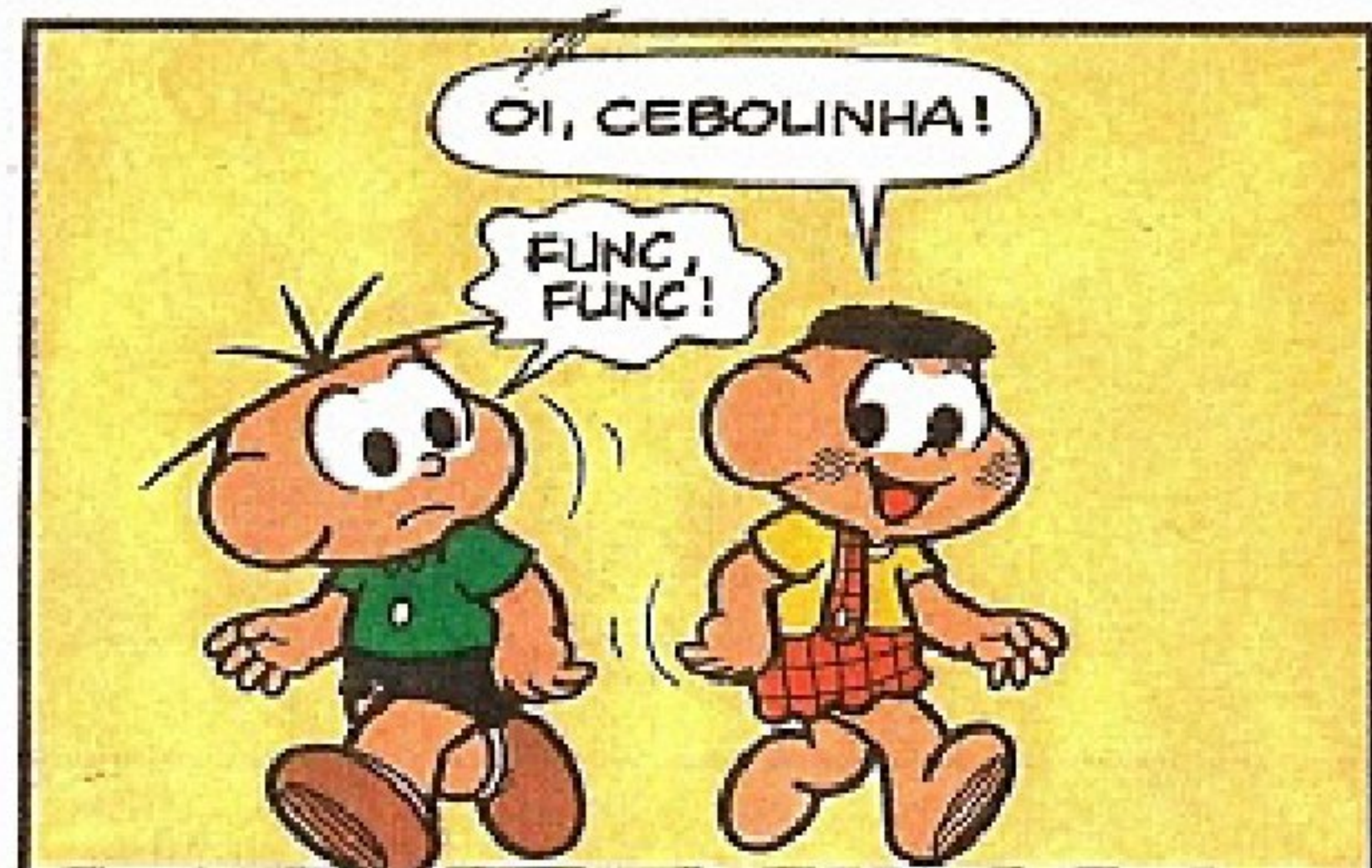
# CABRUM













# Cebolinha



*Maurício*



**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**  
Roberto Iriema Marinho  
João Roberto Marinho  
José Roberto Marinho  
Ricardo A. Fischer

**DIRETORIA**  
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa  
Flávio Barros Pinto  
José Antonio Solar  
Tadeu Venti Fucini  
Orlando Marques

# Cebolinha

**DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS**  
Flávio Barros Pinto

**DIRETORA EDITORIAL**  
Flavia Ceccantini

**DIRETOR DE PUBLICIDADE**  
José Roberto Sgarbi

**Editora:** Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hércio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisela Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassorani, Paulo Roberto Pombo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Tony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertola, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Cláudio S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squarzi, Geraldo G. Silva Filho, Gilmaria Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

**PUBLICIDADE**  
**Gerente Brasil:** Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andreia M. Anjos. **Contatos:** Cláudio da Cunha Borges, Gustavo Sales da Mota, Maria Fernanda Frederique, Nadia Araújo Lapes. **São Paulo:** Rua do Curtume, 666 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 874-6000.

**MARKETING**  
**Gerente de Grupo de Produto:** Denise Maria Mocol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa:** Lúcia Maria De Faria Machado. **Coordenadora de Divulgação de Imprensa:** Dora Cristina Vieira. **Supervisor de Planejamento:** David A. Cassa. **Criação:** Cristiane Lestoria Parada, Hélio Viado, João César Tobias, Luiz Caramaz Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Dalbuzara, Nelson Luiz Cardoso.

**Diretor de Serviços de Marketing:** Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juvarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP), Escritórios Regionais: Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - Belo Horizonte (MG): Maria Tereza Perceira - Rua Pernambuco, 1077, 7º andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba - Rua Mostardiro, 333 - cj. 811 - CEP 90000 - Tel.: (051) 22-9135 e 22-6186 - Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapuna, 1209 - CEP 20251 - Tel.: (021) 273-5522 - Telex (021) 23065.

**Estúdio Mauricio de Sousa - Diretoria:** Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alcio Keice Takeda, Yara Mauro Silva e Efrim Kapulski. **Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** **Diretora de Arte:** Alcio Keice Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Roberto Barreto de Lacerda, Rosane Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Akir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, João Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosane Munhoz Silva, Sidnei Lezano Sakuma. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simões de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Cláudio Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamazaki, Marli Mitsunaga Oyakawa, Rômulo Takao Furuzawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Cláudio Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Ragnaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Dorcas Aparecida Botani, Edna Sansuki Ueda, Elza Tamiko Kasaka, Emy T. Yamauchi Accorri, Gabriel José B. Virgolino, Guido Jung Assao, Irene Dellegá Ferreira, João Sérgio Mauricio, Luís Antônio F. Melheiros, Párcias Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosane Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Susi Miki Ueda, Vildeson Santana Ramos. **Sector de Shows e Espetáculos:** Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados:** Black and White and Color: **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.**

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Editora Globo S/A**  
Rua do Curtume, 666 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 874-6000  
Telex (011) 81574 - Fax (011) 884-0271  
**Serviço ao Assinante:** Caixa Postal 6.400 - CEP 01051 - São Paulo - SP - Tel.: (011) 262-7211

**Distribuidor exclusivo para todo o Brasil:** Farnesio Chingaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro de Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 577-8855. **Números Atrasados:** São vendidos pelo preço da última edição em banco. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chingaglia de sua cidade. **São Paulo, Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tel. (011) 228-1841 ou 228-8427. Rio de Janeiro, Rua Teodoro de Silva, 821, Grajaú, tel. (021) 577-4225 ou 577-3355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 05454, Barueri, SP. Publicação Mensal. Data desta edição: Abril/1992.**

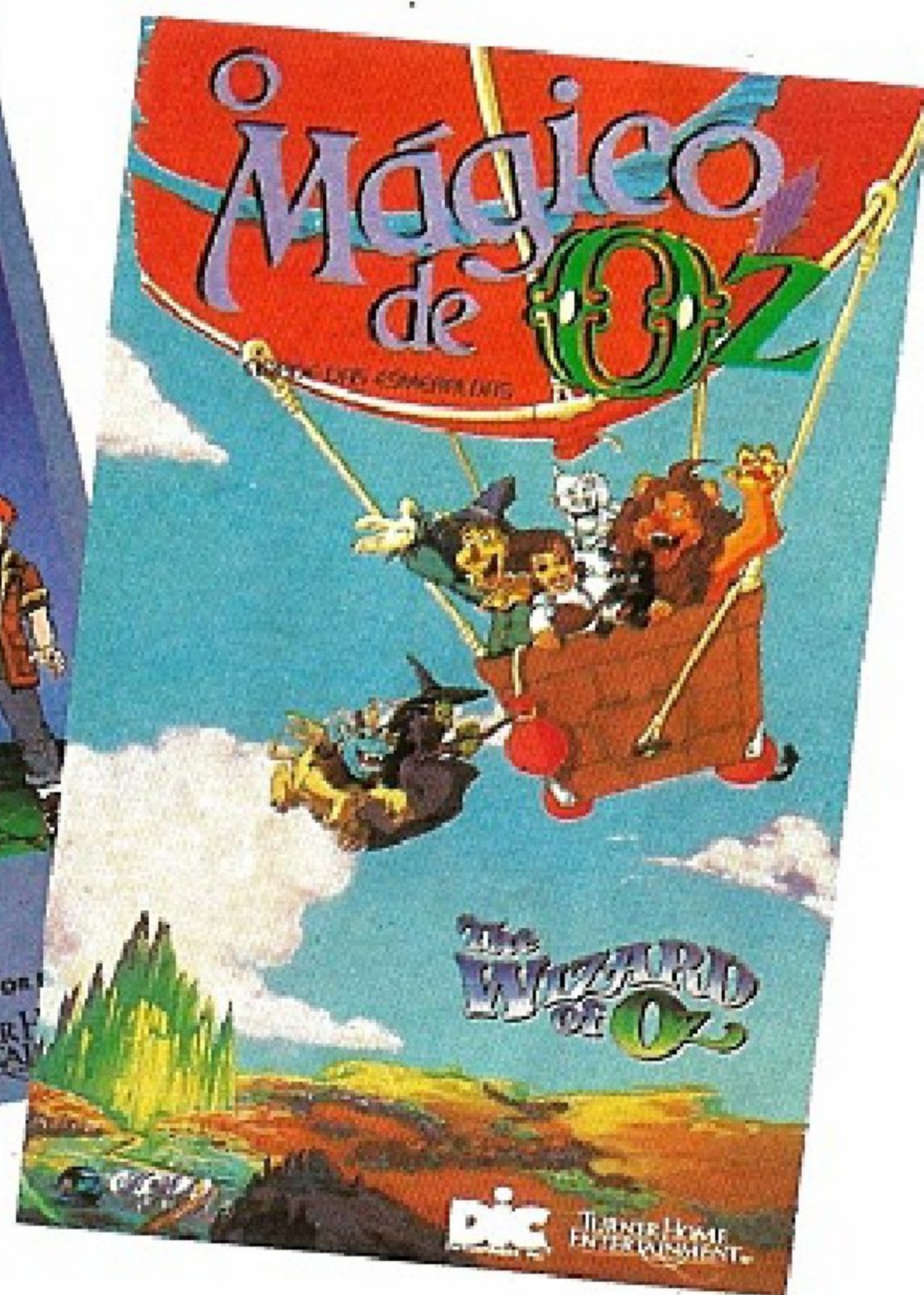
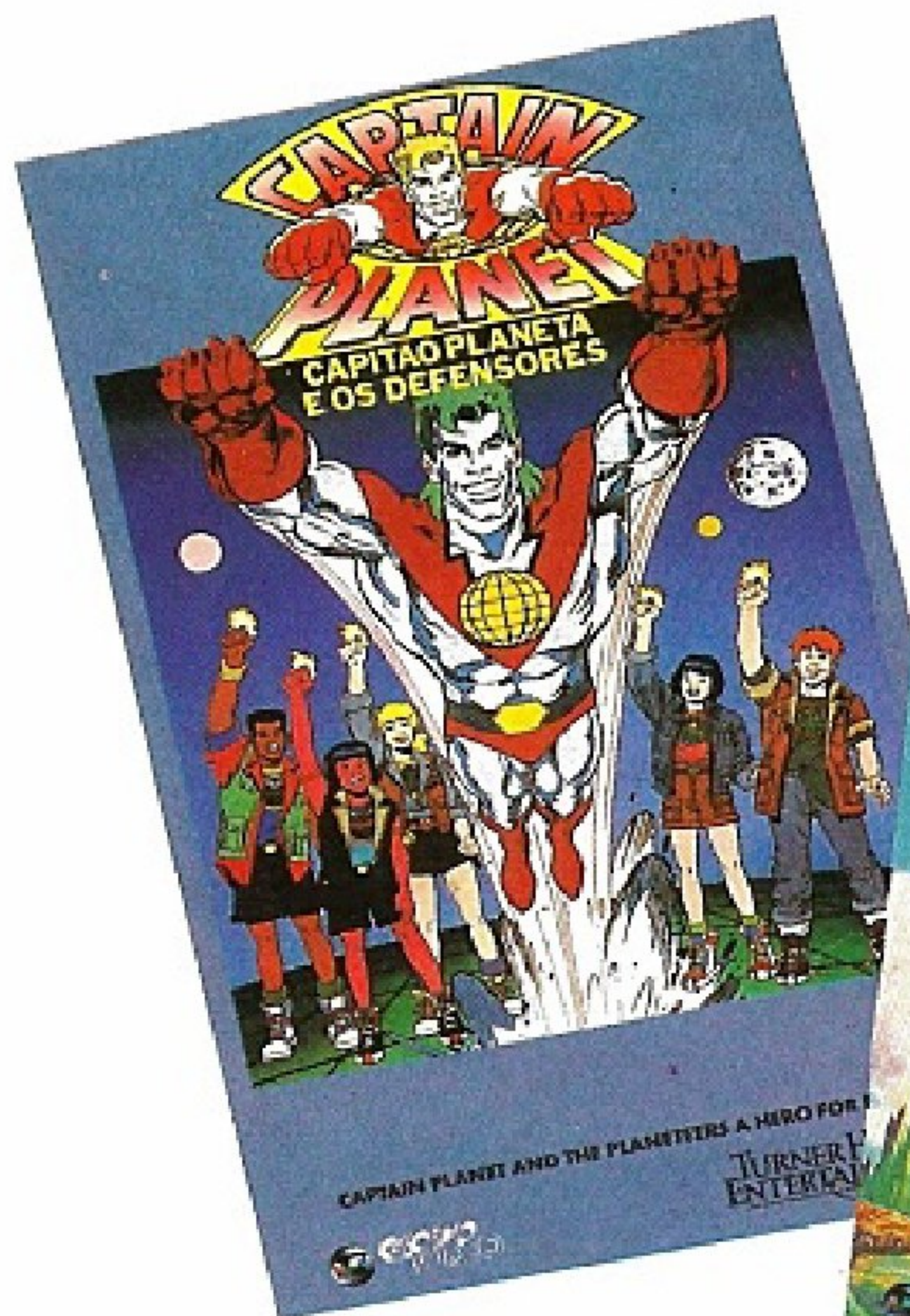
**ANER**

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

**Impressão:** CLY



# DOIS DESENHOS QUE NÃO ESTÃO NO GIBI.



## ESTÃO NUMA LOCADORA PERTINHO DE VOCÊ.



COM A QUALIDADE GLOBO VIDEO



# SENSACIONAL!

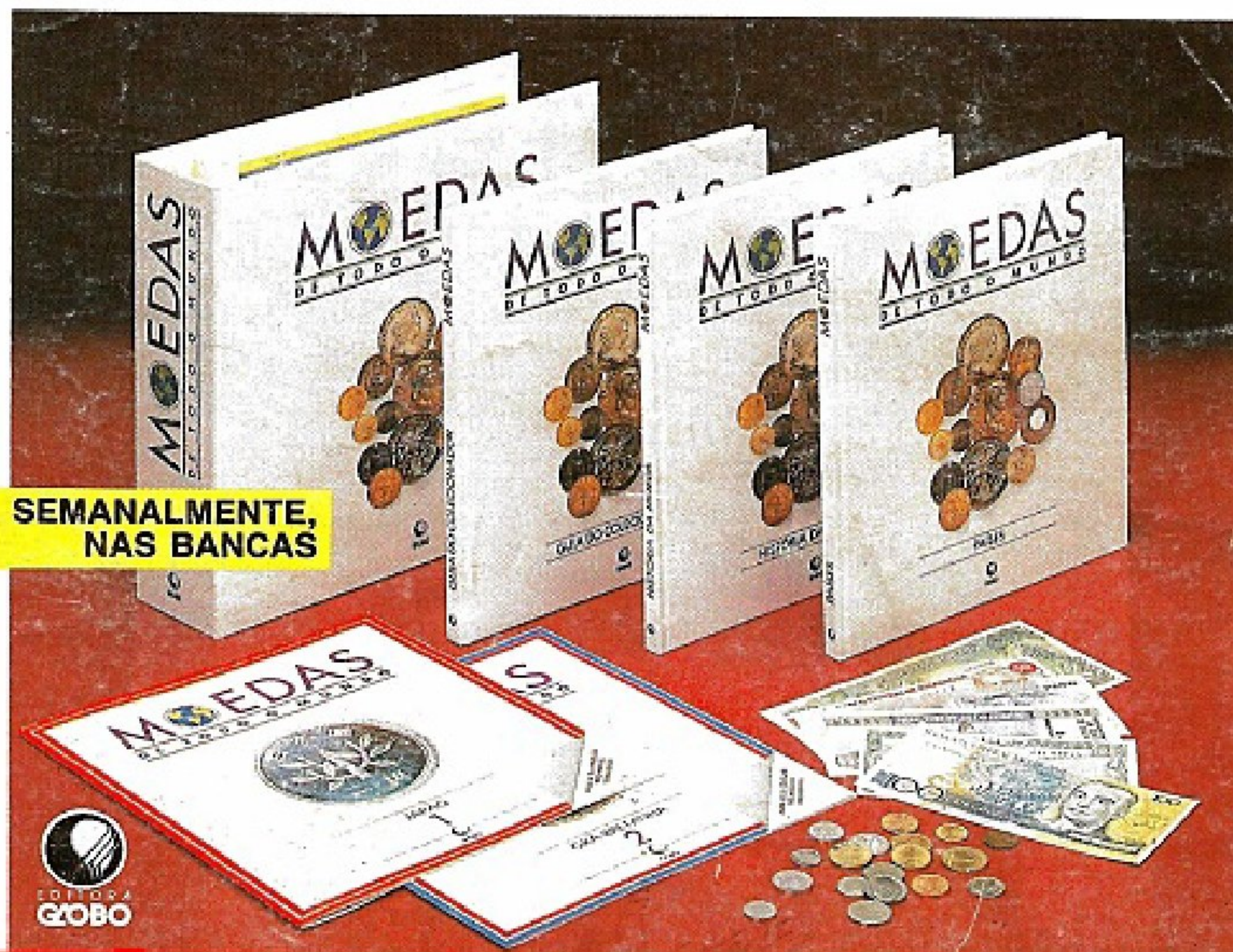
COLECIONE DINHEIRO DE VERDADE DE 40 PAÍSES

## MOEDAS DE TODO O MUNDO

**A coleção que tem dinheiro (de verdade)!**

Em apenas 40 semanas, você terá a mais linda e completa coleção de moedas e cédulas verdadeiras de 40 países dos cinco continentes do planeta. E vai receber dinheiro verdadeiro que circula ou circulou em países como Japão, Inglaterra, Estados Unidos, Austrália, Egito, Canadá, Índia etc. Muita coisa importante e divertida:

- acompanhe a história das moedas ao longo do desenvolvimento da humanidade;
  - conheça a história do dinheiro em cada um dos países;
  - forme o guia do colecionador, com instruções e dicas muito práticas.
- Enfim, uma viagem maravilhosa e cheia de informações!



**ATENÇÃO!** Com o fascículo número um você ganha um lindo fichário para guardar a sua coleção. E ainda recebe dinheiro de verdade do Japão. Depois, vêm libras, dólares, pesos, e muito mais. A cada semana, um país diferente. E mais dinheiro de verdade!